

Pioneer

X-HM21V-K

DVD Receiver System | Micro chaîne DVD



Register your product on

<http://www.pioneerelectronics.com> (US)

<http://www.pioneerelectronics.ca> (Canada)

- **Protect your new investment**

The details of your purchase will be on file for reference in the event of an insurance claim such as loss or theft.

- **Receive free tips, updates and service bulletins on your new product**

- **Improve product development**

Your input helps us continue to design products that meet your needs.

- **Receive a free Pioneer newsletter**

Registered customers can opt in to receive a monthly newsletter.

Enregistrez votre produit sur le site Web:

<http://www.pioneerelectronics.com> (États-unis)

<http://www.pioneerelectronics.ca> (Canada)

- **Protégez votre nouveau matériel**

Les renseignements relatifs à votre matériel seront conservés pour référence en cas de sinistre, tel que la perte ou le vol.

- **Recevez des conseils, des informations d'entretien et de mise à jour sur votre nouveau matériel**

- **Contribuez au développement de nos produits**

Votre participation nous aide à concevoir des produits qui répondent à vos besoins.

- **Recevez gratuitement le bulletin d'informations de Pioneer**

Les clients enregistrés peuvent, s'ils le désirent, recevoir un bulletin d'informations mensuel.

Operating Instructions
Mode d'emploi

Made for



iPod



iPhone



iPad

IMPORTANT



The lightning flash with arrowhead symbol, within an equilateral triangle, is intended to alert the user to the presence of uninsulated “dangerous voltage” within the product’s enclosure that may be of sufficient magnitude to constitute a risk of electric shock to persons.

CAUTION

RISK OF ELECTRIC SHOCK
DO NOT OPEN

CAUTION:

TO PREVENT THE RISK OF ELECTRIC SHOCK, DO NOT REMOVE COVER (OR BACK). NO USER-SERVICEABLE PARTS INSIDE. REFER SERVICING TO QUALIFIED SERVICE PERSONNEL.



The exclamation point within an equilateral triangle is intended to alert the user to the presence of important operating and maintenance (servicing) instructions in the literature accompanying the appliance.

D3-4-2-1-1b_A1_En

NOTE:

This equipment has been tested and found to comply with the limits for a Class B digital device, pursuant to Part 15 of the FCC Rules. These limits are designed to provide reasonable protection against harmful interference in a residential installation. This equipment generates, uses, and can radiate radio frequency energy and, if not installed and used in accordance with the instructions, may cause harmful interference to radio communications. However, there is no guarantee that interference will not occur in a particular installation. If this equipment does cause harmful interference to radio or television reception, which can be determined by turning the equipment off and on, the user is encouraged to try to correct the interference by one or more of the following measures:

- Reorient or relocate the receiving antenna.
- Increase the separation between the equipment and receiver.
- Connect the equipment into an outlet on a circuit different from that to which the receiver is connected.
- Consult the dealer or an experienced radio/TV technician for help.

D8-10-1-2_A1_En

IMPORTANT SAFETY INSTRUCTIONS

- 1) Read these instructions.
- 2) Keep these instructions.
- 3) Heed all warnings.
- 4) Follow all instructions.
- 5) Do not use this apparatus near water.
- 6) Clean only with dry cloth.
- 7) Do not block any ventilation openings. Install in accordance with the manufacturer’s instructions.
- 8) Do not install near any heat sources such as radiators, heat registers, stoves, or other apparatus (including amplifiers) that produce heat.
- 9) Do not defeat the safety purpose of the polarized or grounding-type plug. A polarized plug has two blades with one wider than the other. A grounding type plug has two blades and a third grounding prong. The wide blade or the third prong are provided for your safety. If the provided plug does not fit into your outlet, consult an electrician for replacement of the obsolete outlet.
- 10) Protect the power cord from being walked on or pinched particularly at plugs, convenience receptacles, and the point where they exit from the apparatus.
- 11) Only use attachments/accessories specified by the manufacturer.
- 12) Use only with the cart, stand, tripod, bracket, or table specified by the manufacturer, or sold with the apparatus. When a cart is used, use caution when moving the cart/apparatus combination to avoid injury from tip-over.
- 13) Unplug this apparatus during lightning storms or when unused for long periods of time.
- 14) Refer all servicing to qualified service personnel. Servicing is required when the apparatus has been damaged in any way, such as power-supply cord or plug is damaged, liquid has been spilled or objects have fallen into the apparatus, the apparatus has been exposed to rain or moisture, does not operate normally, or has been dropped.



D3-7-13-69_En

IMPORTANT NOTICE

THE MODEL NUMBER AND SERIAL NUMBER OF THIS EQUIPMENT ARE ON THE REAR OR BOTTOM. RECORD THESE NUMBERS ON PAGE 82 FOR FUTURE REFERENCE.

D36-AP9-3*_A1_En

WARNING

This equipment is not waterproof. To prevent a fire or shock hazard, do not place any container filled with liquid near this equipment (such as a vase or flower pot) or expose it to dripping, splashing, rain or moisture.

D3-4-2-1-3_A1_En

WARNING

To prevent a fire hazard, do not place any naked flame sources (such as a lighted candle) on the equipment.

D3-4-2-1-7a_A1_En

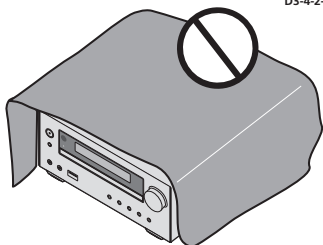
VENTILATION CAUTION

When installing this unit, make sure to leave space around the unit for ventilation to improve heat radiation (at least 25 cm at top, 10 cm at rear, and 5 cm at each side).

WARNING

Slots and openings in the cabinet are provided for ventilation to ensure reliable operation of the product, and to protect it from overheating. To prevent fire hazard, the openings should never be blocked or covered with items (such as newspapers, table-cloths, curtains) or by operating the equipment on thick carpet or a bed.

D3-4-2-1-7b*_A1_En



Operating Environment

Operating environment temperature and humidity: +5 °C to +35 °C (+41 °F to +95 °F); less than 85 %RH (cooling vents not blocked)

Do not install this unit in a poorly ventilated area, or in locations exposed to high humidity or direct sunlight (or strong artificial light)

D3-4-2-1-7c*_A1_En

WARNING

Store small parts out of the reach of children and infants. If accidentally swallowed, contact a doctor immediately.

D41-6-4_A1_En

This product is for general household purposes. Any failure due to use for other than household purposes (such as long-term use for business purposes in a restaurant or use in a car or ship) and which requires repair will be charged for even during the warranty period.

K041_A1_En

This Class B digital apparatus complies with Canadian ICES-003.

D8-10-1-4_A1_En

Do not install your speakers overhead on the ceiling or wall. The grill is designed to be detachable, and as such it may fall and cause damage or personal injury if installed overhead.

SGK004_A1_En

WARNING

The apparatus shall not be exposed to dripping or splashing and that no objects filled with liquids, such as vases, shall be placed on the apparatus.

The MAINS plug or an appliance coupler is used as the disconnect device, the disconnect device shall remain readily operable.

CAUTION

The **STANDBY/ON** switch on this unit will not completely shut off all power from the AC outlet. Since the power cord serves as the main disconnect device for the unit, you will need to unplug it from the AC outlet to shut down all power. Therefore, make sure the unit has been installed so that the power plug can be easily unplugged from the AC outlet in case of an accident. To avoid fire hazard, the power cord should also be unplugged from the AC outlet when left unused for a long period of time (for example, when on vacation).

D3-4-2-2-2a*_A1_En

CAUTION

This product is a class 1 laser product classified under the Safety of laser products, IEC 60825-1:2007.

CLASS 1 LASER PRODUCT

D58-5-2-2a_A1_En

Information to User

Alterations or modifications carried out without appropriate authorization may invalidate the user's right to operate the equipment.

D8-10-2_A1_En

The Safety of Your Ears is in Your Hands

Get the most out of your equipment by playing it at a safe level – a level that lets the sound come through clearly without annoying blaring or distortion and, most importantly, without affecting your sensitive hearing. Sound can be deceiving. Over time, your hearing “comfort level” adapts to higher volumes of sound, so what sounds “normal” can actually be loud and harmful to your hearing. Guard against this by setting your equipment at a safe level BEFORE your hearing adapts.

ESTABLISH A SAFE LEVEL:

- Set your volume control at a low setting.
- Slowly increase the sound until you can hear it comfortably and clearly, without distortion.
- Once you have established a comfortable sound level, set the dial and leave it there.

BE SURE TO OBSERVE THE FOLLOWING

GUIDELINES:

- Do not turn up the volume so high that you can't hear what's around you.
- Use caution or temporarily discontinue use in potentially hazardous situations.
- Do not use headphones while operating a motorized vehicle; the use of headphones may create a traffic hazard and is illegal in many areas.

S001a_A1_En

POWER-CORD CAUTION

Handle the power cord by the plug. Do not pull out the plug by tugging the cord and never touch the power cord when your hands are wet as this could cause a short circuit or electric shock. Do not place the unit, a piece of furniture, etc., on the power cord, or pinch the cord. Never make a knot in the cord or tie it with other cords. The power cords should be routed such that they are not likely to be stepped on. A damaged power cord can cause a fire or give you an electrical shock. Check the power cord once in a while. When you find it damaged, ask your nearest PIONEER authorized service center or your dealer for a replacement.

S002*_A1_En

Thank you for buying this Pioneer product.

Please read through these operating instructions so that you will know how to operate your model properly. After you have finished reading the instructions, put them in a safe place for future reference.

Contents

01 Before you start

What's in the box	6
Loading the batteries in the remote control	6
Using the remote control	6

02 Part names and functions

Remote control	7
Detaching and replacing the front grille	9
Front panel	10
Display	11

03 Connections

Speaker connection	12
Connecting using an HDMI cable	13
Audio signals that can be output from this unit's HDMI OUT terminal	14
Connecting the FM antenna	14
Using external antennas	14
Plugging in	14

04 Getting started

To turn the power on	15
Setting the clock	15
General control	15
Input function	15
Display brightness control	15
Volume auto set-in	15
Volume control	15
Muting	15
Sound controls	16
Equalizer	16
P.BASS control	16
Bass/treble control	16
Setting the wake-up timer	16
Calling the wake-up timer	17
Cancelling the wake-up timer	17
Using the wake-up timer	17
Using the sleep timer	17
Using Headphones	17

05 iPod/iPhone/iPad playback

Confirming what iPod/iPhone/iPad models are supported	18
Connecting your iPod/iPhone/iPad	18
Connecting iPod/iPhone/iPad using supplied iPod stand	18
Playing iPod/iPhone/iPad	19

06 Disc playback

Playing discs or files	20
Advanced DVD, CD disc playback	21
Direct track search	21
A-B Repeat play	21
Repeat play	22
Random play	22
Programmed play	23
Search mode	24
About downloading MP3/WMA	24
About playback order	24
Procedure to playback DivX or MP3/WMA/JPEG file	25

07 USB playback

Playing USB storage devices	26
Procedure to playback DivX or MP3/WMA/JPEG file	26
Playing in the desired order (Programmed Play)	27

08 Using the tuner

Listening to the radio broadcasts	28
Tuning	28
Saving station presets	28
To recall a memorised station	29
To scan the preset stations	29
To erase entire preset memory	29

09 Other connections

Connecting auxiliary components	30
---------------------------------	----

10 Changing the settings

Settings for DVD/CD and USB playback	31
Audio Settings parameters	31
Video Adjust parameters	31
Initial Settings parameters	31
Setting the HDMI Resolution settings back to their defaults	32

11 Additional information

Troubleshooting	33
Language Code Table and Country/Area Code Table	
Table	36
Language Code Table	36
Country/Area Code Table	36
Playable discs and formats	37
Discs that cannot be played	37
About region numbers	37
Regarding copy protected CDs	37
About playing DualDiscs	37
Playing discs created on computers or BD/DVD recorders	38
Playable files	38
Supported video file formats	38
Displaying external subtitle files	38
Supported image file formats	38
Supported audio file formats	38
Cautions on use	39
When moving this unit	39
Place of installation	39
Do not place objects on this unit	39
About condensation	39
Cleaning the product	39
Cleaning the lens	39
Handling discs	40
Storing	40
Cleaning discs	40
About specially shaped discs	40
About iPod/iPhone/iPad	40
Restoring all the settings to the defaults	40
Specifications	41

Chapter 1:

Before you start

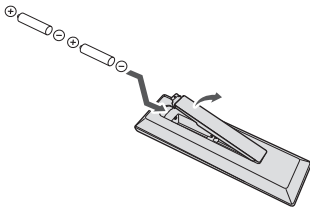
What's in the box

Please confirm that the following accessories are in the box when you open it.

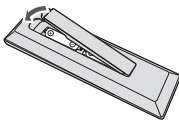
- Remote control
- Power cord
- Video cable (1.5 m)
- FM wire antenna
- AAA batteries (R03) x 2
- iPad stand
- Operating instructions (this document)

Loading the batteries in the remote control

1 Open the rear lid and load the batteries as illustrated below.



2 Close the rear lid.



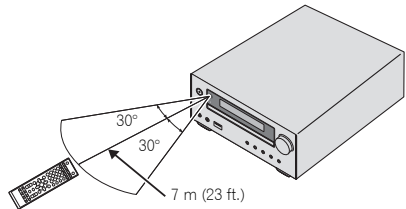
⚠ CAUTION

- When inserting the batteries, make sure not to damage the springs on the battery's \ominus terminals. This can cause batteries to leak or over heat.
- Do not use any batteries other than the ones specified. Also, do not use a new battery together with an old one.
- When loading the batteries into the remote control, set them in the proper direction, as indicated by the polarity marks (\oplus and \ominus).
- Do not heat batteries, disassemble them, or throw them into flames or water.

- Batteries may have different voltages, even if they are the same size and shape. Do not use different types of batteries together.
- To prevent leakage of battery fluid, remove the batteries if you do not plan to use the remote control for a long period of time (1 month or more). If the fluid should leak, wipe it carefully off the inside of the case, then insert new batteries. If a battery should leak and the fluid should get on your skin, flush it off with large quantities of water.
- When disposing of used batteries, please comply with governmental regulations or environmental public institution's rules that apply in your country/area.
- **WARNING**
Do not use or store batteries in direct sunlight or other excessively hot place, such as inside a car or near a heater. This can cause batteries to leak, overheat, explode or catch fire. It can also reduce the life or performance of batteries.

Using the remote control

The remote has a range of about 7 m at an angle of about 30° from the remote sensor.



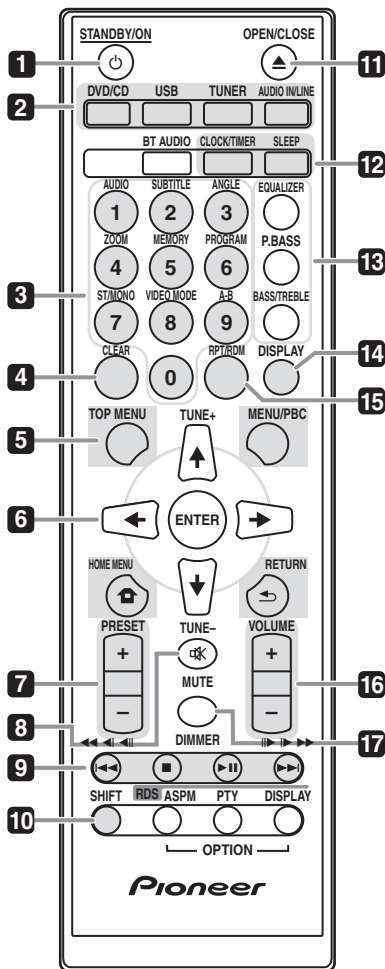
Keep in mind the following when using the remote control:

- Make sure that there are no obstacles between the remote and the remote sensor on the unit.
- Remote operation may become unreliable if strong sunlight or fluorescent light is shining on the unit's remote sensor.
- Remote controllers for different devices can interfere with each other. Avoid using remotes for other equipment located close to this unit.
- Replace the batteries when you notice a fall off in the operating range of the remote.

Chapter 2:

Part names and functions

Remote control

**1** **STANDBY/ON**

Switches the receiver between standby and on (page 15).

2 **Input function buttons**

Use to select the input source to this receiver (pages 19, 20, 26, 28 and 30).

3 **Numeric buttons (0 to 9)**

Use to enter the number (page 21).

AUDIO*

For discs or files including multiple audio streams/channels, the audio stream/channel can be switched during playback. For files stored in iPod/iPhone/iPad, this button is not available.

SUBTITLE*

On DVD-Video or DivX discs containing subtitles in multiple languages, the subtitle can be switched during playback. For files stored in iPod/iPhone/iPad, this button is not available.

ANGLE*

On DVD-Video discs containing multiple angles, the angle can be switched during playback.

ZOOM*

Zooming on the image. For images stored in iPod/iPhone/iPad, this button is not available.

MEMORY*

Use to memory the radio station (page 28).

PROGRAM*

Use to program the DVD-Video, MP3/WMA disc or USB mass storage device (page 21).

ST/MONO*

Use to switch the sound mode between stereo and monaural (page 28).

VIDEO MODE*

Use to change the output resolution (HDMI only) (page 32).

A-B*

The specified section within a single title or track is played repeatedly.

4 **CLEAR**

Press to clear the selected item.
Use this for example if you use to clear the programmed play (page 23).

5 DVD Receiver control buttons

TOP MENU

Press to display the top menu of the DVD-Video.

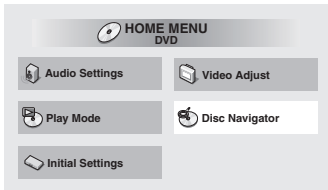
MENU/PBC

Use to access the DVD menu or VCD PBC menu.

HOME MENU

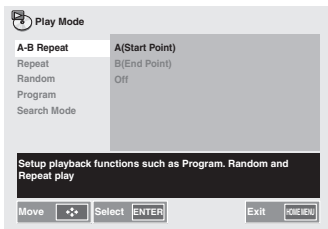
Press to display the menu screen.

Use this to change initial settings of the unit (page 31).



- **Audio Settings** (page 31)
- **Video Adjust** (page 31)
- **Play Mode**

The **Play Mode** function may not work for some discs or files. For files stored on iPod/iPhone/iPad, this function is not available.



A-B Repeat (page 21)

The specified section within a single title or track is played repeatedly.

Repeat (page 22)

Plays titles, chapters, tracks or files repeatedly.

Random (page 22)

Plays titles, chapters or tracks in random order.

Program (page 23)

Plays titles, chapters, tracks or files in the order in which you program them.

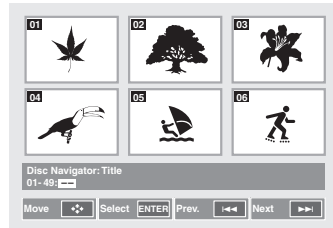
Search Mode (page 24)

Plays the specified number or time within the title, chapter, track or file.

The Play Mode function may not work for some discs or files. For files stored in iPod/iPhone/iPad, this function is not available.

- **Disc Navigator**
Select and plays title, chapter, track or file from the **Disc Navigator**.

Ex.: DVD-Video Disc Navigator



- **Initial Settings** (page 31)
- ### RETURN

Press to return to the previous screen. Also, use to cancel the clock setting or the sound setting.

6 ↑/↓/←/→ (TUNE +/-), ENTER

Use to select/switch system settings and modes, and to confirm actions.

Use **TUNE +/-** can be used to find radio frequencies (page 28).

7 PRESET +/-

Use to select preset radio stations (page 29).

8 MUTE

Mutes/unmutes the sound (page 15).

9 Playback control buttons

Use to control each function after you have selected it using the input function buttons (page 20).

▶▶

Press to start playback.

■

Press to stop playback.

◀◀/◀/▶/▶▶

- Press to return to the beginning of the currently playing track or file. Press twice to move back to the beginning of the previous track or file.
- Press and hold during playback to fast-reverse.
- Press in the pause mode to move backward frame-by-frame. (DVD-Video only)
- Press and hold in the pause mode for slow play in the reverse direction. (DVD-Video only)
- Press to return to the beginning of the next track or file.
- Press and hold during playback to fast-forward.
- Press in the pause mode to move forward frame-by-frame. (DVD-Video, Video CD or DivX files only)
- Press and hold in the pause mode for slow play in the forward direction. (DVD-Video, Video CD or DivX files only)

10 SHIFT

Press to access the 'blue' commands (above the buttons) on the remote. These buttons are marked with an asterisk (*) in this section.

11 OPEN/CLOSE

Use to open or close the disc tray (page 20).

12 DVD Receiver control buttons CLOCK/TIMER

Use for setting the clock, as well as for setting and checking the timers (page 15).

SLEEP

See *Using the sleep timer* on page 17.

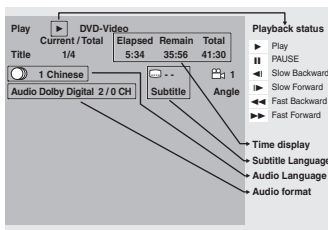
13 Sound control buttons

Adjust the sound quality (page 16).

14 DISPLAY

Press to change the display for DVD-Video, Video CD, CD or MP3.

Ex.: DVD-Video DISPLAY



15 RPT/RDM

Press to change the repeat play or randomize order play setting from a DVD-Video, Video CD or CD (page 21).

16 Volume control buttons

Use to set the listening volume (page 15).

17 DIMMER

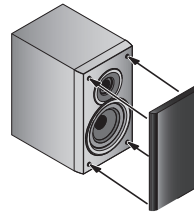
Dims or brightens the display. The brightness can be controlled in four steps (page 15).

Note

- The **BT AUDIO** button is not available for this unit.
- The **RDS** buttons are not available for this unit.
- The **OPTION** buttons are not available for this unit.

Detaching and replacing the front grille

The front grille of this speaker system is removable. Proceed as follows:

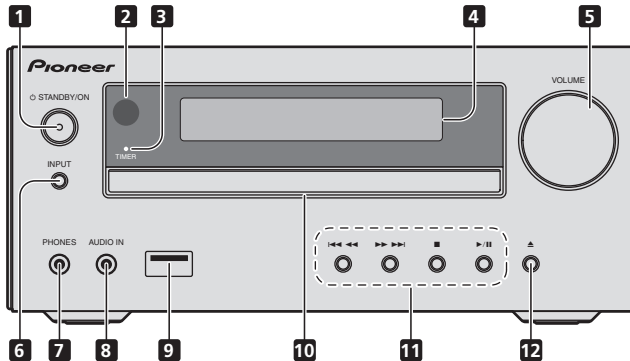


1 Grab the bottom of the grille, and gently pull it toward you to remove the bottom portion.

2 Next, grab the top part of the grille and gently pull it toward you to remove the top portion.

3 To install the grille, align the projections on the speaker with the receptacles on the top and at the base of the grille and push them into place.

Front panel



1 **STANDBY/ON button**

Switches the receiver between standby and on (page 15).

2 **Remote sensor**

Receives the signals from the remote control.

3 **TIMER indicator**

Lights when the unit power is off but when the timer setting is activated.

4 **Character display**

See *Display* on page 11.

5 **Volume control**

Use to set the listening volume (page 15).

6 **INPUT button**

Selects the input source.

7 **Headphone socket**

Use to connect headphones. When the headphones are connected, there is no sound output from the speakers (page 17).

8 **AUDIO IN socket**

Use to connect an auxiliary component using a stereo minijack cable (page 30).

9 **USB terminal**

Use to connect your USB mass storage device or Apple iPod/iPhone/iPad as an audio source (pages 19 and 26).

10 **Disc tray**

Place the disc, label side up (page 20).

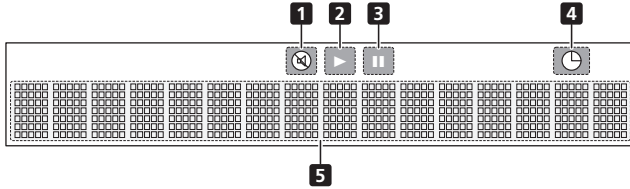
11 **Playback control buttons**

Select the desired track or file to be played back. Stop current playback. Stop playback or resume playback from the point where it was paused.

12 **Disc tray open/close button**

Use to open or close the disc tray (page 20).

Display



1 

Lights when the sound is muted.

 **Note**

- The mute icon will be displayed in red.

2 

Start playback.

3 

Pause playback.

4 

Timer function is set.

5 Character display

Displays various system information.

Chapter 3:

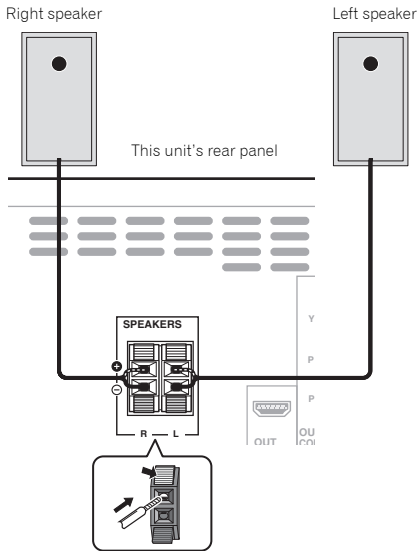
Connections

⚠ CAUTION

- Be sure to turn off the power and unplug the power cord from the power outlet whenever making or changing connections.
- Connect the power cord after all the connections between devices have been completed.

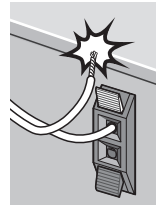
Speaker connection

- Push open the tabs and insert exposed wire.
- Connect the black wire to (–) terminal, and the red wire to the (+) terminal.

**⚠ CAUTION**

- These speaker terminals carry **HAZARDOUS LIVE voltage**. To prevent the risk of electric shock when connecting or disconnecting the speaker cables, disconnect the power cord before touching any uninsulated parts.
- Do not connect any speakers other than those supplied to this system.
- Do not connect the supplied speakers to any amplifier other than the one supplied with this system. Connection to any other amplifier may result in malfunction or fire.

- Do not attach these speakers to the wall or ceiling. They may fall off and cause injury.
- These speakers are magnetically shielded. However, depending on the installation location, color distortion may occur if the speaker system is installed extremely close to the screen of a television set. If this happens, turn off the television set, and then turn it on after 15 to 30 minutes. If the problem persists, move the speaker system away from the television set.
- Make sure that the speaker cable cores do not become exposed and make contact with other cable cores. This may cause malfunction of the product.
- Do not allow the speaker cable core to come into contact with the receiver body.



- If the speaker cable core comes into contact with any metal portion of the receiver's body, it may damage the speakers and cause smoke and fire. Insert speaker cables securely into the terminals and check that the cable does not come out of easily.

🔧 Note

- There is no difference between L and R speakers.

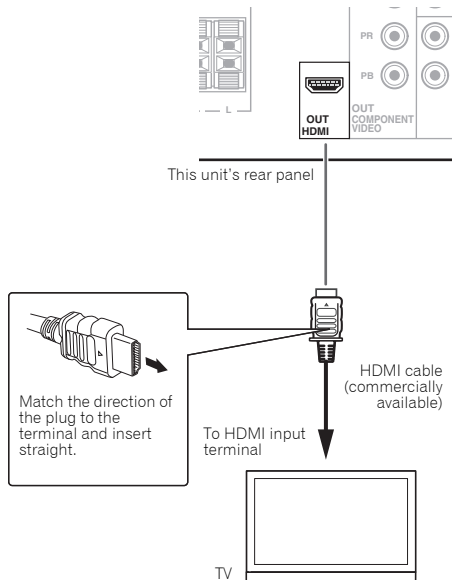
Connecting using an HDMI cable

By using an HDMI cable, digital signals can be transferred to an HDMI-compatible TV on a single cable with no loss of picture or sound quality. After connecting, make this unit's resolution and HDMI color settings according to the HDMI-compatible TV. Also refer to the operating instructions with the HDMI-compatible TV.

Note

- When playing a disc or USB storage device content, this unit can transfer digital signals by the **HDMI OUT** terminal. Use the video cable for playing other content.
- This unit's interface is designed based on the High-Definition Multimedia Interface specification.
- When an HDMI-compatible device is connected, the resolution is displayed on the front panel display.
- The resolution of the video signals output from this unit's **HDMI OUT** terminal is changed manually. Change the **HDMI Resolution** setting (page 32).
- This unit is designed for connection to HDMI-compatible devices. It may not operate properly if connected to DVI devices.

The term HDMI and High-Definition Multimedia Interface, and the HDMI Logo are trademarks or registered trademarks of HDMI Licensing, LLC in the United States and other countries.



HDMI

Audio signals that can be output from this unit's HDMI OUT terminal

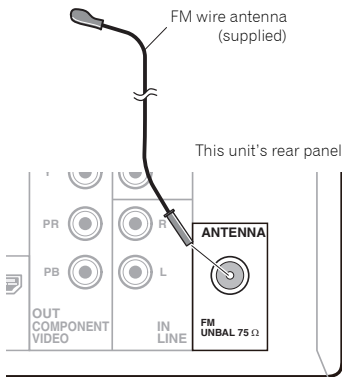
- 44.1 kHz to 96 kHz, 16-bit/ 20-bit/ 24-bit 2-channel linear PCM audio (including 2-channel downmixing)
- Dolby Digital 5.1-channel audio
- MPEG audio



- Manufactured under license from Dolby Laboratories. Dolby and the double-D symbol are trademarks of Dolby Laboratories.

Connecting the FM antenna

Connect the FM antenna plug onto the center pin of the FM antenna socket.



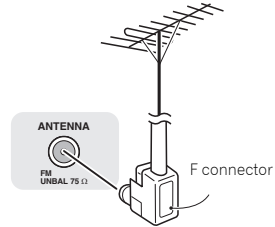
Note

- To ensure optimum reception, make sure the FM antenna is fully extended and not coiled or hanging at the rear of the unit.

Using external antennas

To improve FM reception

Use a F connector (not supplied) to connect an external FM antenna.

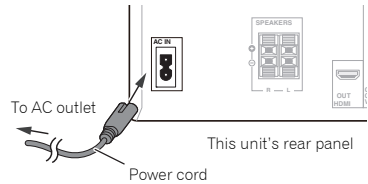


Plugging in

CAUTION

- Do not use any power cord other than the one supplied with this unit.
- Do not use the supplied power cord for any purpose other than that described below.

Before making or changing the connections, switch off the power and disconnect the power cord from the AC outlet. After you've finished making all connections, plug the unit into an AC outlet.



Chapter 4:

Getting started

To turn the power on

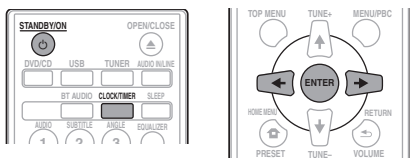
Press the **STANDBY/ON** to turn the power on.

After use:

Press the **STANDBY/ON** to enter the power stand-by mode.

Note

- In standby mode, if iPod/iPhone/iPad is connected, the unit turns charge mode.

Setting the clock

- Press **STANDBY/ON** to turn the power on.
- Press **CLOCK/TIMER** on the remote control. "CLOCK" is shown on the main display.
- Press **ENTER**.
- Press **←/→** to set the day, then press **ENTER**.
- Press **←/→** to set the hour, then press **ENTER**.
- Press **←/→** to set the minute, then press **ENTER** to confirm.
- Press **ENTER**.

To confirm the time display:

Press the **CLOCK/TIMER**. The time display will appear for about 10 seconds.

To readjust the clock:

Perform "Setting the clock" from step 1.

Note

- When power supply is restored after unit is plugged in again or after a power failure, reset the clock.

General control**Input function**

When the **INPUT** on main unit is pressed, the current function will change to different mode. Press the **INPUT** repeatedly to select desired function.

**Display brightness control**

Press **DIMMER** to dims the display brightness. The brightness can be controlled in four steps.

Volume auto set-in

If you turn off and on the main unit with the volume set to 31 or higher, the volume starts at 30.

Volume control

Turn the volume knob towards **VOLUME** (on main unit) or press **VOLUME +/-** (on remote control) to increase or decrease the volume.

CAUTION

- The sound level at a given volume setting depends on speaker efficiency, location, and various other factors. It is advisable to avoid exposure to high volume levels. Do not turn the volume on to full at switch on. Listen to music at moderate levels. Excessive sound pressure from earphones and headphones can cause hearing loss.

Muting

The volume is muted temporarily when pressing the **MUTE** on the remote control. Press again to restore the volume.

Sound controls

Equalizer

When the **EQUALIZER** is pressed, the current mode setting will be displayed. To change to a different mode, press the **EQUALIZER** repeatedly until the desired sound mode appears.

→ FLAT	A flat and basic sound.
↓	
ACTIVE	A powerful sound that emphasizes low and high tones.
↓	
DIALOGUE	A sound that allows the radio or vocals to be heard more easily.
↓	
NIGHT	A sound that can be enjoyed at night even with lower volume.

P.BASS control

When the power is first turned on, the unit will enter the **P.BASS** mode which emphasises the bass frequencies. To cancel the **P.BASS** mode, press the **P.BASS** on the remote control.

Bass/treble control

Press the **BASS/TREBLE**, then press **↑/↓/←/→** to adjust the bass or treble.

Note

- The **EQUALIZER** and **P.BASS** cannot operate simultaneously. The most recently selected of these two functions will be the one used.
- **BASS/TREBLE** can operate alongside either the **EQUALIZER** or **P.BASS**.
- **BASS** control is initially set to +2.

When one of the above two functions is selected, the function that is not selected will be displayed as follows.

- 1 When **P.BASS** setting (ON/OFF) is changed
 - **EQUALIZER** : FLAT
- 2 When **EQUALIZER** setting (ON/OFF) is changed
 - **P.BASS** : OFF

Setting the wake-up timer

Used to change the existing timer setting, or to set a new timer.

- 1 Press **⏻** **STANDBY/ON** to turn the power on.
- 2 Press and hold **CLOCK/TIMER**.
- 3 Press **←/→** to select "ONCE" or "DAILY", then press **ENTER**.
 - ONCE – Works once only at a preset time.
 - DAILY – Works at the preset time on a preset day.
- 4 Press **←/→** to select "TIMER SET", then press **ENTER**.
- 5 Press **←/→** to select the timer playback source, then press **ENTER**.
 - DVD/CD, FM, USB/iPod, AUDIO IN and LINE can be selected as the playback source.
- 6 Press **←/→** to select the timer day, then press **ENTER**.
- 7 Press **←/→** to set the hour, then press **ENTER**.
- 8 Press **←/→** to set the minute, then press **ENTER**.
 - Set the time to finish as in steps 7 and 8 above.
- 9 Adjust the volume press **VOLUME +/-**, then press **ENTER**.
- 10 Press **⏻** **STANDBY/ON** to enter the power standby mode.
 - The **TIMER** indicator lights up.

Calling the wake-up timer

An existing timer setting can be reused.

- 1 Follow steps 1 to 3 in "Setting the wake-up timer".
- 2 Press **←/→** to select "TIMER ON", then press **ENTER**.

Cancelling the wake-up timer

Turn off the timer setting.

- 1 Follow steps 1 to 3 in "Setting the wake-up timer".
- 2 Press **←/→** to select "TIMER OFF", then press **ENTER**.

Using the wake-up timer

- 1 Press **⏻** **STANDBY/ON** to turn the power off.
- 2 At the wake-up time, this unit will turn on automatically and play the selected input function.

Note

- If at the wake-up time iPod/iPhone/iPad is not connected to this unit or a disc is not inserted, this unit will be turned on and not play back the track.
- Some discs may not be played automatically at the wake-up time.
- When setting the timer set at least one minute between the start and end time.

Using the sleep timer

The sleep timer switches off the unit after a specified time so you can fall asleep without worrying about it.

- 1 Press **SLEEP** repeatedly to select a switch off time.

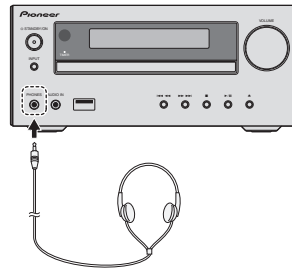
Choose between 10 min, 20 min, 30 min, 60 min, 90 min, 120 min, 150 min, 180 min or OFF. The newly set value displays for 3 seconds, and then the setting is completed.

Note

- The sleep timer can be set by pressing **SLEEP** while the remaining time is displayed.

Using Headphones

Connect the headphones plug to the **PHONES** terminal. When the headphones are connected, there is no sound output from the speakers.



- Do not turn the volume on to full at switch on and listen to music at moderate levels. Excessive sound pressure from earphones and headphones can cause hearing loss.
- Before plugging in or unplugging the headphone, reduce the volume.
- Be sure your headphone has a 3.5 mm diameter plug and impedance between 16 Ω and 50 Ω . The recommended impedance is 32 Ω .
- Audio from the iPod/iPhone/iPad cannot be heard via the headphones connected to the unit. "HP MUTE" will be displayed if you connect the headphones when the iPod/iPhone/iPad function is selected.

Chapter 5:

iPod/iPhone/iPad playback

Merely by connecting your iPod/iPhone/iPad to this unit, you can enjoy high-quality sound from your iPod/iPhone/iPad. This unit can not transfer music, movies and images from an iPod/iPhone/iPad via the **HDMI OUT** and **COMPONENT VIDEO** terminal. Playback setting for iPod/iPhone/iPad music can be performed from this unit or the iPod/iPhone/iPad itself.

- Installing software versions other than indicated on the website of Pioneer to your iPod/iPhone/iPad may result in incompatibility with this system.
- This unit cannot be used to record CD, tuner or other content on an iPod/iPhone/iPad.

Confirming what iPod/iPhone/iPad models are supported

The iPod/iPhone/iPad playable on this unit are shown below.

iPod/iPhone/iPad	USB Terminal (Audio only)
iPod nano (3/4/5/6/7G)	✓
iPod touch (1/2/3/4/5G)	✓
iPhone 5	✓
iPhone 4S	✓
iPhone 4	✓
iPhone 3GS	✓
iPhone 3G	✓
iPhone	✓
iPad mini	✓
iPad (3/4G)	✓
iPad/iPad 2	✓

Note

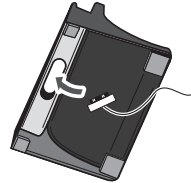
- Pioneer does not guarantee that this unit plays iPod/iPhone/iPad models other than the ones specified.
- Some functions may be restricted depending on the model or software version.
- iPod/iPhone/iPad is licensed for reproduction of non-copyrighted materials or materials the user is legally permitted to reproduce.
- Features such as the equalizer cannot be controlled using this system, and we recommend switching the equalizer off before connecting.
- Pioneer cannot under any circumstances accept responsibility for any direct or indirect loss arising from any inconvenience or loss of recorded material resulting from iPod/iPhone/iPad failure.
- For detailed instructions on using the iPod/iPhone/iPad, please refer to the manual supplied with the iPod/iPhone/iPad.
- This system has been developed and tested for the software version of iPod/iPhone/iPad indicated on the website of Pioneer (<http://pioneer.jp/homeav/support/ios/na/>).

Connecting your iPod/iPhone/iPad

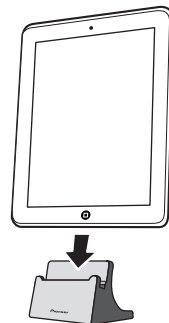
Connecting iPod/iPhone/iPad using supplied iPad stand

1 Connect the iPod/iPhone/iPad cable to the unit.

2 Pass the iPod/iPhone/iPad cable through the bottom of the stand and connect it to the iPod/iPhone/iPad.



3 Set the iPod/iPhone/iPad on the stand.



Playing iPod/iPhone/iPad

1 Connect your iPod/iPhone/iPad.

- If an iPod/iPhone/iPad is connected while the unit is turned on, playback of the iPod/iPhone/iPad will not begin.

2 Press USB as the input source.

"USB/iPod" is shown on the main display.

3 When the recognition is completed, will begin playing automatically.

- The available iPod/iPhone/iPad playback control from the unit are **▶/||**, **⏮**, **⏪**, **⏩**, **⏭**.
- In the following case, operate your iPod/iPhone/iPad directly:
 - Searching a file by artist name or genre.
 - Playing in the repeat or random mode.

CAUTION

- When your iPod/iPhone/iPad is connected to this unit and you wish to operate the iPod/iPhone/iPad directly, be sure to steady the iPod/iPhone/iPad with the other hand to prevent malfunctions due to faulty contacts.

Note

- For detailed instructions on using the iPod/iPhone/iPad, please refer to the manual supplied with the iPod/iPhone/iPad.
- iPod/iPhone/iPad recharging occurs whenever an iPod/iPhone/iPad is connected to this unit. (This function is supported in standby mode as well.)
- When input is switched from USB/iPod to another function, iPod/iPhone/iPad playback is temporarily stopped.

Important

If this unit cannot play your iPod/iPhone/iPad, perform the following troubleshooting checks:

- Check whether the iPod/iPhone/iPad is supported by this unit.
- Reconnect the iPod/iPhone/iPad to the unit. If this doesn't seem to work, try resetting your iPod/iPhone/iPad.
- Check the iPod/iPhone/iPad software is supported by this unit.

If the iPod/iPhone/iPad cannot be operated, check the following items:

- Is the iPod/iPhone/iPad connected correctly? Reconnect the iPod/iPhone/iPad to the unit.
- Is the iPod/iPhone/iPad experiencing a hangup? Try resetting the iPod/iPhone/iPad, and reconnect it to the unit.

When at iPod/iPhone/iPad connector port, **HDMI OUT** and **COMPONENT VIDEO** will have no output, and USB terminal does not support iPod, iPhone and iPad playback.

Chapter 6:

Disc playback

Playing discs or files

1 Press \odot STANDBY/ON to turn the power on.

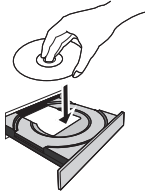
The selected input is displayed on the front panel display.

- When playing discs or files, turn the TV on and switch TV input before starting.
- You can change the screen display language of the unit (*Display settings* on page 32).

2 Press DVD/CD on the remote control or INPUT repeatedly on the main unit to select DVD/CD input.

Please wait until you see the "NO DISC".

When a disc is already on the disc tray, press \blacktriangle OPEN/CLOSE to eject the disc.

3 Press \blacktriangle OPEN/CLOSE to open the disc tray.**4 Place the disc on the disc tray, label side up.****5 Press \blacktriangle OPEN/CLOSE to close the disc tray.****6 Press \blacktriangleright II to start playback.****⚠ CAUTION**

- Do not place two discs in one disc tray.
- Do not play discs of special shapes (heart, octagon, etc). It may cause malfunctions.
- Do not push the disc tray whilst it is moving.
- If the power fails whilst the tray is open, wait until the power is restored.
- Be sure to place 8 cm disc in the middle of the disc tray.

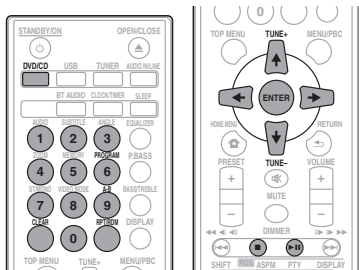
📝 Note

- Due to the structure of the disc information, it takes longer to read the disc has written by many files than a normal CD (approximately 20 to 90 seconds).
- When the beginning of the first track is reached during fast reverse, the unit will enter the playback mode.
- Rewritable multi-session discs with unfinished writing, can still be played.
- If TV or radio interference occurs during DVD/CD operation, move the unit away from the TV or radio.

⚙ Tip

- When no operation has done in DVD/CD mode and the audio file is not played for more than 30 minutes, the power will automatically turn off.

Advanced DVD, CD disc playback



Direct track search

By using the number buttons (0 to 9), you can specify and play the title, chapter, track or file you want to view/listen to.

Use the numeric buttons on the remote control to select the desired title, chapter, track or file whilst playing the selected disc.

Note

- The title, chapter, track or file number higher than the number of titles, chapters, tracks or files on the disc cannot be selected.
- During random play, direct track search is not possible.

To stop playback:

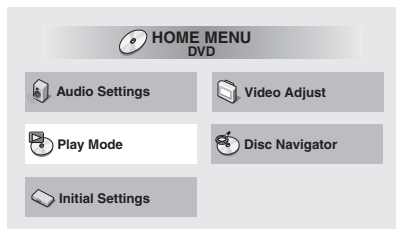
Press **■**.

A-B Repeat play

The specified section within a single title or track is played repeatedly.

1 Press HOME MENU.

The HOME MENU is displayed.

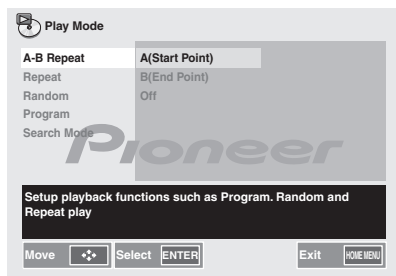


2 Use **↑/↓** to select Play Mode, then press ENTER.

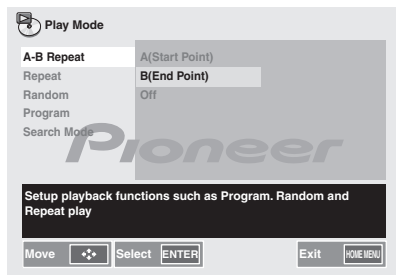
The Play Mode screen is displayed.

3 Use **↑/↓** to select A-B Repeat, then press ENTER or **→**.

4 Use **↑/↓** to select the A(Start Point).



5 Use **↑/↓** to select the B(End Point).

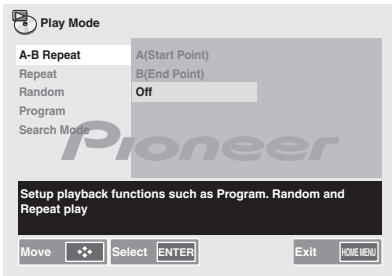


Note

- When A-B repeat playback starts, "A-B repeat" will be displayed on the screen.
- A-B repeat play is disabled on some discs.
- A-B repeat play for DVD is possible only within a title.
- A-B repeat play for CD is possible only within a track.
- Some scenes on DVD may not allow A-B repeat play.

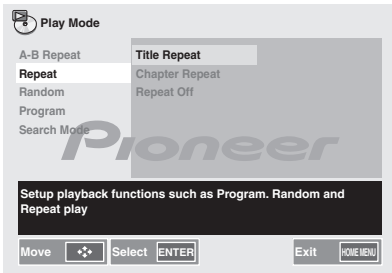
To cancel A-B repeat play:

- 1 Use **↑/↓** to select the Off.

**Repeat play**

Plays titles, chapters, tracks or files repeatedly.

- 1 Follow steps 1 to 2 in "A-B Repeat play".
- 2 Use **↑/↓** to select Repeat, then press ENTER or **→**.
- 3 Use **↑/↓** to select the title repeat.
"REPEAT TITLE" is displayed on the main display.

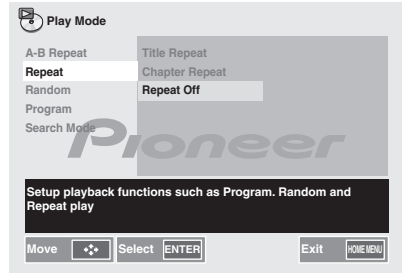
**Note**

- After performing repeat play, be sure to press **■**. Otherwise, the disc will play continuously.
- During repeat play, random play is not possible.

To cancel repeat play:

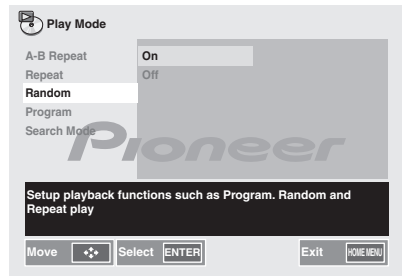
- 1 Use **↑/↓** to select the Repeat Off.

"REPEAT OFF" is displayed on the main display.

**Random play**

Plays titles, chapters or tracks in random order.

- 1 Follow steps 1 to 2 in "A-B Repeat play".
- 2 Use **↑/↓** to select Random, then press ENTER or **→**.
- 3 Use **↑/↓** to select the On.
"RANDOM ON" is displayed on the main display.

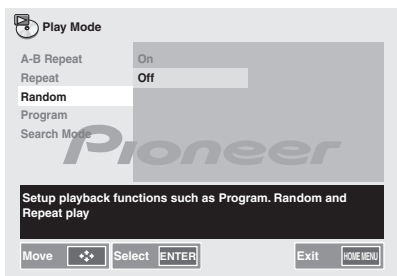
**Note**

- If you press the **▶▶** during random play, you can move to the track selected next by the random operation. On the other hand, the **◀◀** does not allow you to move to the previous track. The beginning of the track being played will be located.
- In random play, the unit will select and play tracks automatically. (You cannot select the order of the tracks.)
- During random play, repeat play is not possible.

To cancel random play:

1 Use \uparrow/\downarrow to select the Random Off.

"RANDOM OFF" is displayed on the main display.



Programmed play

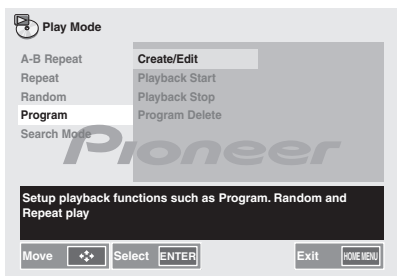
You can choose up to 24 selections for playback in the order you like.

1 Follow steps 1 to 2 in "A-B Repeat play".

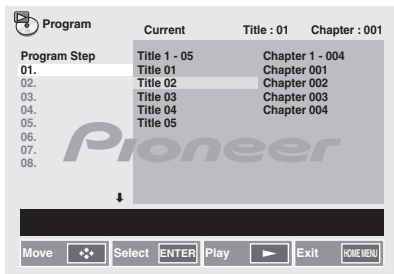
2 Use \uparrow/\downarrow to select Program, then press ENTER or \rightarrow .

3 Use \uparrow/\downarrow to select Create/Edit, then press ENTER.

The **Create/Edit** screen differs according to the disc or file.



4 Use $\uparrow/\downarrow/\leftarrow/\rightarrow$ to select the title, chapter, track or file, then press ENTER.



- To add to a program, first select the place in the program (the program step), next select the title, chapter or track, then press **ENTER** (files are added at the end of program).
- Press **RETURN** to return to the previous screen. If you return to the previous screen when inputting it, the settings you have programmed are cleared.
- To delete a step, highlight it and press **CLEAR**.

5 Press \blacktriangleright .

Playback will start.

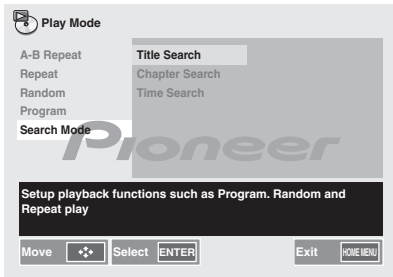
Note

- To play a program that has already been set, select **Playback Start** from the program screen, then press **ENTER**.
- To resume normal playback, select **Playback Stop** from the program screen, then press **ENTER**. The program remains in memory.
- To cancel the entire program, select **Program Delete** from the program screen, then press **ENTER**.
- Programs can be played repeatedly. Select **Program Repeat** from **Repeat** on the **Play Mode** screen during programmed playback.
- Programs cannot be played in random order (random play is not possible during programmed play).

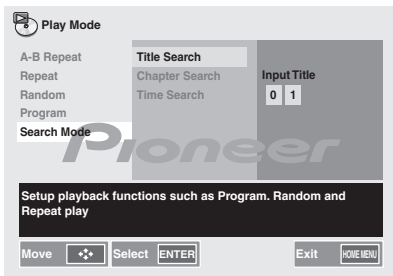
Search mode

Plays the specified number or time within the title, chapter, track or file.

- 1 Follow steps 1 to 2 in "A-B Repeat play".
- 2 Use **↑/↓** to select Search Mode, then press **ENTER**.
- 3 Use **↑/↓** to select Title search, then press **ENTER** or **→**.



- 4 Use the numeric buttons to select Input Title.



About downloading MP3/WMA

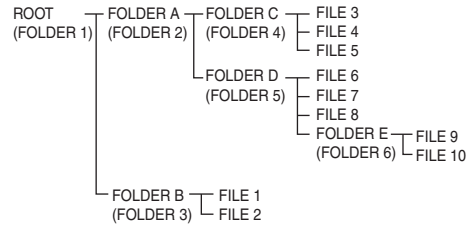
There are many music sites on the internet that you can download MP3/WMA music files. Follow the instructions from the website on how to download the music files. You can then play back these downloaded music files by burning them to a CD/DVD disc.

- Your downloaded song/files are for personal use only. Any other usage of the song without owner's permission, is against the law.

About playback order

Will be played in order from the file that is stored in the upper folder.

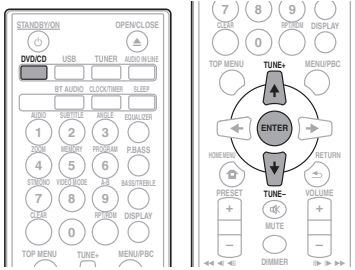
Ex.



The file will be played in order listed above.

Procedure to playback DivX or MP3/WMA/JPEG file

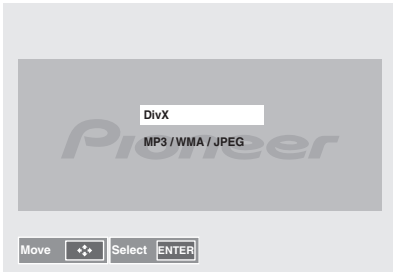
To play by specifying a file.



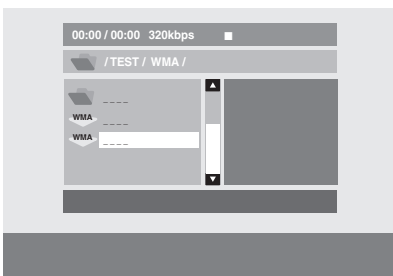
1 Press DVD/CD.

2 Press ↑/↓ to select DivX or MP3/WMA/JPEG.

If DivX, MP3, WMA or JPEG files are mixed in the disc.



3 Press ↑/↓ to select desired playback the file.



4 Press ENTER.

Playback will start.

Chapter 7: USB playback

Playing USB storage devices

It is possible to listen to two-channel audio using the USB interface on the front of this receiver.

- Pioneer does not guarantee that any file recorded on a USB storage device will play or that power will be supplied to a USB storage device. Also note that Pioneer will accept no responsibility whatsoever for loss of files on USB storage devices caused by connection to this unit.

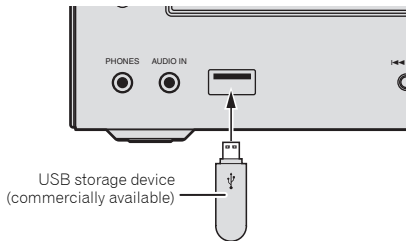
1 Press USB as the input source.

"USB/iPod" is shown on the main display.

2 Connect the USB storage device.

"GUI" appear on the main display automatically.

- This receiver does not support a USB hub.
- If an iPod/iPhone/iPad is connected to the unit, the unit will automatically begin charging it.



3 When the recognition is completed, press ►/II to start playback.

- When changing to a different input source, stop the USB memory playback first before changing.

4 Disconnect USB storage device from the USB terminal.

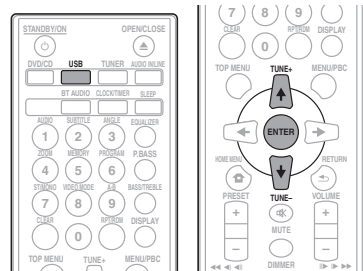
Turn the power off before removing the USB storage device.

Note

- USB flash drive that supports USB 2.0 can be used.
- This unit may not recognize a USB storage device, play files or supply power to a USB storage device. For details, see *When a USB storage device is connected* on page 34.
- When a USB storage device is not playing and no operations have been performed for more than 30 minutes, the unit will automatically power off.

Procedure to playback DivX or MP3/WMA/JPEG file

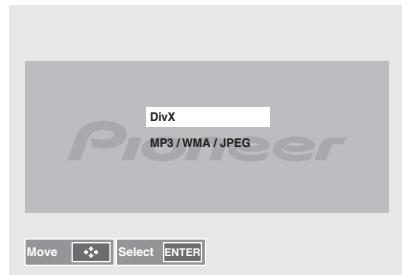
To play by specifying a file.



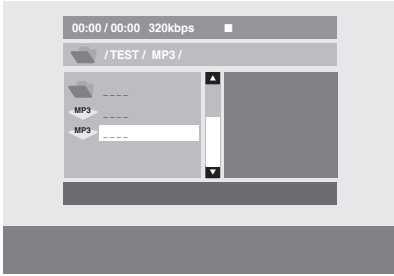
1 Press USB.

2 Press ↑/↓ to select DivX or MP3/WMA/JPEG.

If DivX, MP3, WMA or JPEG files are mixed in the USB storage device.



- 3 Press **↑/↓** to select desired playback file.



- 4 Press **ENTER**.
Playback will start.

Playing in the desired order (Programmed Play)

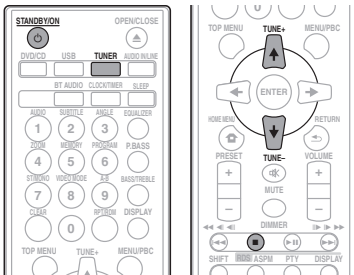
This unit can play repeatedly folders stored in the USB storage device. For details, see *Programmed play* on page 23.

Chapter 8:

Using the tuner

Listening to the radio broadcasts

The following steps show you how to tune in to FM radio broadcasts using the automatic (search) and manual (step) tuning functions. Once you are tuned to a station you can memorize the frequency for recall later. See *Saving station presets* below for more on how to do this.



Tuning

- 1 Press the **STANDBY/ON** to turn the power on.
- 2 Press **TUNER**.
- 3 Press **TUNE +/-** on the remote control to tune in to the desired station.

Automatic tuning:

Press and hold **TUNE +/-**, scanning will start automatically and the tuner will stop at the first receivable broadcast station.

Manual tuning:

Press the **TUNE +/-** repeatedly to tune in to the desired station.

Note

- When radio interference occurs, automatic tuning may stop automatically at that point.
- Automatic tuning will skip weak signal stations.
- To stop the automatic tuning, press **■**.

To receive an FM stereo transmission:

- Press **ST/MONO** to select stereo mode and "AUTO" will be displayed.

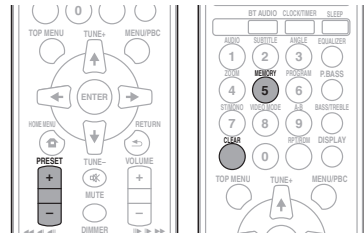
Improving poor FM reception:

- 1 Press **ST/MONO** repeatedly to select **MONO**.

This will change the tuner from stereo to mono and usually improve the reception.

Saving station presets

If you often listen to a particular radio station, it's convenient to have the receiver store the frequency for easy recall whenever you want to listen to that station (Preset tuning). This saves the effort of manually tuning in each time. This unit can memorize up to 40 stations.



- 1 Tune to a station you want to memorize. See *Tuning* above for more on this.
- 2 Press **MEMORY**.
The preset number will flash.
- 3 Press **PRESET +/-** to select the preset channel number.
- 4 Press **MEMORY** to store that station in memory.

If the preset number has changed from flashing to lighting, before the station is memorised, repeat the operation from step 2.

- Repeat steps 1 - 4 to set other stations, or to change a preset station. When a new station is stored in the memory, the station previously memorised for that preset channel number will be erased.

Note

- The backup function protects the memorised stations for a few hours should there be a power failure or the AC power cord become disconnected.

To recall a memorised station

- 1 Press PRESET +/- to select the desired station.

To scan the preset stations

The stations saved in the memory can be scanned automatically. (Preset memory scan)

- 1 Press and hold PRESET +/-.
The preset number will appear and the programmed stations will be tuned in sequentially, for 5 seconds each.
- 2 Press PRESET +/- again when the desired station is located.

To erase entire preset memory

- 1 Press TUNER on the remote control.
- 2 Press CLEAR until "MEMORY CLEAR" appears.

Note

- All stations will be erased.

Chapter 9:

Other connections

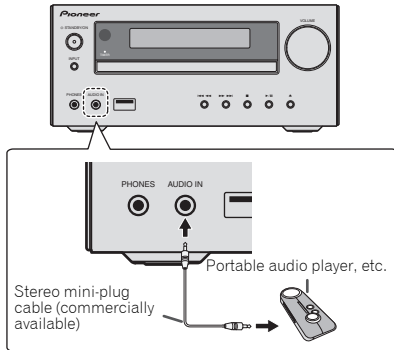
⚠ CAUTION

- Before making or changing the connections, switch off the power and disconnect the power cord from the AC outlet.

Connecting auxiliary components

Connect the front panel **AUDIO IN** mini-plug jack to your auxiliary playback component.

- This method can be used to play music on this unit from iPods/iPhones/iPads that do not support use of the USB terminal.

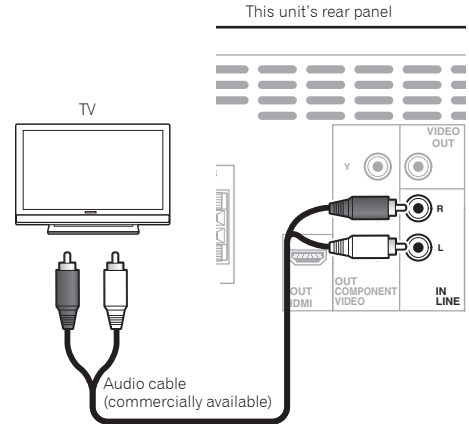
1 Press **AUDIO IN/LINE** as the input source.

When **AUDIO IN** is selected, "**AUDIO IN**" will be displayed on the main display.

📌 Note

- If the **AUDIO IN** mini-plug jack is connected to auxiliary phones jack, the volume of the unit will be adjusted by the volume on the playback component. If the sound is distorted after you lower the volume of the unit, try lowering the volume on the auxiliary playback component.

Connect the rear panel **LINE IN** audio jacks to your auxiliary playback component.

1 Press **AUDIO IN/LINE** twice as the input source.

When **LINE** is selected, "**LINE**" will be displayed on the main display.

Chapter 10: Changing the settings

Settings for DVD/CD and USB playback

1 Press HOME MENU.

HOME MENU screen appears.

2 Use ↑/↓/←/→ to select the item, then press ENTER.

3 Use ↑/↓/←/→ to change the setting, then press ENTER.

- Closing the HOME MENU screen. Press HOME MENU.

The factory default settings are indicated in *italic*.

Important

- The following settings are available for a disc or USB storage device content. They are not available for iPod/iPhone/iPad, tuner, external input (AUDIO IN/LINE).
- In the USB/iPod mode, you can only change the **Play Mode** and **Audio Settings** on the HOME MENU screen.

Audio Settings parameters

Settings	What it does
Audio DRC (High/Medium/Low/Off)	<ul style="list-style-type: none"> • This makes loud sounds weaker and weak sounds louder. Change the setting for example when watching movies late at night. • This setting only affects Dolby Digital sound. • The effect depends on the volume of the connected TV, AV receiver or amplifier, speakers, etc. Try different settings, and choose the one providing the strongest effect.

Video Adjust parameters

Settings	What it does
Sharpness (Fine/Standard/Soft)	Adjusts the picture's sharpness.
Brightness (-20 to +20)	Adjusts the picture's brightness.
Contrast (-16 to +16)	Adjusts the ratio of the brightness of the brightest and darkest portions of the picture.
Gamma (-3 to +3)	Adjusts the look of the dark portions of the picture.
Hue (green 9 to red 9)	Adjusts the balance between green and red.
Chroma Level (-9 to +9)	Adjusts the density of the colors. This setting is effective for sources with many colors, such as cartoons.

Brightness, Contrast, Gamma, Hue and **Chroma Level** are set to 0 upon purchase.

Initial Settings parameters

- Use these settings to make detailed unit settings.
- Initial Settings cannot be selected during playback. Stop the disc first.

Digital Audio Out settings

Settings	What it does
HDMI Out	Select the audio signals to be output from the HDMI OUT terminal (LPCM (2CH)/Auto/Off) according to the connected HDMI-compatible device.

Video Output settings

Settings	What it does
TV Screen	Change the picture display format (4:3 (Letter Box)/4:3 (Pan & Scan)/16:9 (Wide)/16:9 (Compressed)), according to the connected TV.
HDMI Resolution	Change the resolution of the video signals output from the HDMI OUT terminals (720x480i/720x480p/1280x720p/1920x1080i/1920x1080p). If the image does not appear correctly after changing the setting, return the setting to " 720x480p ." Refer to <i>Setting the HDMI Resolution settings back to their defaults</i> below.
HDMI Color	Change the video signals output from the HDMI OUT terminal (Full range RGB/RGB/Component).

Language settings

Settings	What it does
Audio Language	Change the language when listening to the sound of DVD-Video discs (English /available languages/ Other Language).
Subtitle Language	Change the language of the subtitles displayed for DVD-Video discs (English /available languages/ Other Language).
DVD Menu Lang.	Change the language used for the menu displays of DVD-Video discs (w/ Subtitle Lang. /available languages/ Other Language).
Subtitle Display	Select whether to display subtitles (On) or not (Off).

- If the above setting is used to select "**Other Language**," perform operations while referring to *Language Code Table* on page 36.

Display settings

Settings	What it does
OSD Language	Change the language of the operation messages (Play, Stop , etc.) displayed on the TV screen (English /available languages).
Angle Indicator	Select whether to display the angle mark on the TV screen (On) or not (Off).
On Screen Display	Select whether to display operation messages (Play, Stop , etc.) on the TV screen (On) or not (Off).

Options settings

Settings	What it does
Parental Lock	Restrict DVD-Video viewing (Password/Level Change/Country Code). See <i>Language Code Table</i> on page 36 in order to set the "Country Code."
DivX(R) VOD	Display the registration code required for playing DivX(R) VOD files (Activate/Deactivate).

Setting the HDMI Resolution settings back to their defaults

- 1 Press and hold VIDEO MODE.

Chapter 11: Additional information

Troubleshooting

Incorrect operations are often mistaken for trouble and malfunctions. If you think that there is something wrong with this component, check the points below. Sometimes the trouble may lie in another component. Investigate the other components and electrical appliances being used. If the trouble cannot be rectified even after exercising the checks listed below, ask your nearest Pioneer authorized service center or your dealer to carry out repair work.

- If the unit does not operate normally due to external effects such as static electricity disconnect the power plug from the outlet and insert again to return to normal operating conditions.

General problem

Problem	Check	Remedy
Settings you have made have been cleared.	Was the power cord unplugged?	When power cord is unplugged, the settings you have made is cleared. Please set the clock again. If you do not want to clear the settings, do not unplug the power cord.
Difference in volume between DVDs, CDs, MP3, WMA, iPod/iPhone/iPad, Tuner, AUDIO IN and LINE .	This is not a problem with this unit.	The volume may sound differently depending on the input source and recording format.
This unit cannot be operated with the remote control.	Are you operating from far away?	Operate within 7 m (23 ft.), 30° of the remote sensor on the front panel (page 6).
	Is the remote control sensor exposed to direct sunlight or strong artificial light from a fluorescent bulb, etc.?	The remote control signals may not be received properly if the remote control sensor is exposed to direct sunlight or strong artificial light from a fluorescent bulb, etc.
	Are the batteries dead?	Replace the batteries (page 6).
Disc cannot be played or disc is ejected automatically.	Is the disc scratched?	Scratched discs may not play.
	Is the disc dirty?	Wipe the dirt off the disc (page 40).
	Is this unit placed in a humid location?	There could be condensation inside. Wait a while for the condensation to evaporate. Do not place this unit near an air-conditioner, etc. (page 39).
DVD VR cannot be played.	Is the disc supported CPRM?	This unit does not support CPRM. You can play only DVD VR of a non CPRM.
Picture is stretched, or aspect ratio cannot be switched.	Is the aspect ratio properly set on the connected TV?	Refer to the TV's operating instructions and set the TV's aspect ratio properly.
	Is TV Screen properly set?	Set TV Screen properly (page 31). This setting is available for a disc or USB storage device content. For movies and images stored in iPod/iPhone/iPad, operate your iPod/iPhone/iPad.
During playback, picture is disturbed or dark.	This is not a problem with this unit.	This unit supports Rovi copy protection. With some TVs, the picture may not display properly when playing discs including copy prevention signals. This is not a malfunction.
	Are this unit and TV connected via a video deck?	When this unit and TV are connected via a video deck, this unit's analog copy protect function may cause the picture being played on the video deck not to display properly. Connect this unit and TV directly.
Sound and video are intermittent during disc playback.	Sound volume may be too high.	Sound and video may be unsteady if sound volume is set too high; in this case, lower the sound volume.

Problem	Check	Remedy
Folder or file names are not recognized. (DivX, WMA, MP3 and JPEG)	Have you exceeded the maximum number of folder or file names this unit can recognize?	Up to 255 folders can be recognized on one disc. Up to 648 files can be recognized within one folder. Depending on the folder structure, however, this unit may not be able to recognize certain folders or files.
Time is required to play JPEG files.	Are you playing large files?	Some time may be required to display large files.
Black bars are displayed when playing JPEG files.	Are you playing files with different aspect ratios?	Black bars may be displayed along the top and bottom or sides when JPEG files with different aspect ratios are played.
The unit turns off automatically.		If no play back and no operation has done for 30 minutes or more, the unit turns off automatically.

When a USB storage device is connected

Problem	Check	Remedy
USB storage device is not recognized.	Is the USB storage device properly connected?	Connect the device securely (all the way in).
	Is the USB storage device connected via a USB hub?	This unit does not support USB hubs. Connect the USB storage device directly.
	Is the USB storage device supported by this unit?	This unit only supports USB mass storage class devices.
		This unit supports portable flash memory and digital audio playback devices.
		Only the FAT16 and FAT32 file systems are supported. Other file systems (exFAT, NTFS, HFS etc.) are not supported. USB flash drive that supports USB 2.0 can be used. This device does not support the use of external hard disc drives.
This is not a problem with this unit.	Turn the power off then back on. Some USB storage devices may not be recognized properly.	
File cannot be played.	Is the file copyright-protected (by DRM)?	Copyright-protected files cannot be played.
	This is not a problem with this unit.	Files stored on a computer cannot be played. It may not be possible to play some files.
Folder or file names are not displayed or are not properly displayed.	Do the folder or file names contain more than 30 characters?	The maximum number of characters displayable for the folder and file names is 30.
Folder or file names are not displayed in alphabetical order.	This is not a problem with this unit.	The order of the folder and file names displayed Disc Navigator depends on the order in which the folders or files were recorded on the USB storage device.
Much time is required to recognize the USB storage device.	What is the USB storage devices capacity?	Some time may be required to load the data when large capacity USB storage devices are connected (this could take several minutes).
Power is not supplied to the USB storage device.	Is AUTH ERROR displayed on the front panel display? No power is supplied if the power consumption is too high.	Turn the power off then back on.
		Turn the power off, then disconnect and reconnect the USB storage device.
		Press INPUT to switch to the other input, then switch again to the USB/iPod input.

When connected to an HDMI-compatible device

Problem	Check	Remedy
Picture is not displayed.	Is the resolution properly set?	Set HDMI Resolution properly for the connected device (page 32). Restore HDMI Resolution to the default setting (720x480p) (page 32).
	Is the HDMI cable properly connected?	Connect the cable securely (all the way in). With some cables, 1080p video signals will not be output.
Sound is not produced or is distorted.	Is HDMI Out properly set?	Set HDMI Out to LPCM (2CH) or Auto (page 32).
Multichannel audio signals are not output.	Is HDMI Out properly set?	Set HDMI Out to Auto (page 32).
Colors are not properly displayed on TV screen.	Is HDMI Color properly set?	Change the HDMI Color setting (page 32).

When an iPod/iPhone/iPad is connected

Problem	Remedy
Can't operate the iPod/iPhone/iPad by the remote control.	Make sure the iPod/iPhone/iPad is connected correctly (refer to <i>Connecting your iPod/iPhone/iPad</i> on page 18).
Can't operate the iPod/iPhone/iPad.	Make sure the iPod/iPhone/iPad is connected correctly (refer to <i>Connecting your iPod/iPhone/iPad</i> on page 18). If the iPod/iPhone/iPad is experiencing a hangup, try resetting the iPod/iPhone/iPad, and reconnect it to the unit.

Language Code Table and Country/Area Code Table

Language Code Table

Language names (codes) and input codes:

Japanese (ja), 1001	Frisian (fy), 0625
English (en), 0514	Irish (ga), 0701
French (fr), 0618	Scots-Gaelic (gd), 0704
German (de), 0405	Galician (gl), 0712
Italian (it), 0920	Guarani (gn), 0714
Spanish (es), 0519	Gujarati (gu), 0721
Chinese (zh), 2608	Hausa (ha), 0801
Dutch (nl), 1412	Hindi (hi), 0809
Portuguese (pt), 1620	Croatian (hr), 0818
Swedish (sv), 1922	Hungarian (hu), 0821
Russian (ru), 1821	Armenian (hy), 0825
Korean (ko), 1115	Interlingua (ia), 0901
Greek (el), 0512	Interlingue (ie), 0905
Afar (aa), 0101	Inupiak (ik), 0911
Abkhazian (ab), 0102	Indonesian (in), 0914
Afrikaans (af), 0106	Icelandic (is), 0919
Amharic (am), 0113	Hebrew (iw), 0923
Arabic (ar), 0118	Yiddish (ji), 1009
Assamese (as), 0119	Javanese (jw), 1023
Aymara (ay), 0125	Georgian (ka), 1101
Azerbaijani (az), 0126	Kazakh (kk), 1111
Bashkir (ba), 0201	Greenlandic (kl), 1112
Byelorussian (be), 0205	Cambodian (km), 1113
Bulgarian (bg), 0207	Kannada (kn), 1114
Bihari (bh), 0208	Kashmiri (ks), 1119
Bislama (bi), 0209	Kurdish (ku), 1121
Bengali (bn), 0214	Kirghiz (ky), 1125
Tibetan (bo), 0215	Latin (la), 1201
Breton (br), 0218	Lingala (ln), 1214
Catalan (ca), 0301	Laothian (lo), 1215
Corsican (co), 0315	Lithuanian (lt), 1220
Czech (cs), 0319	Latvian (lv), 1222
Welsh (cy), 0325	Malagasy (mg), 1307
Danish (da), 0401	Maori (mi), 1309
Bhutani (dz), 0426	Macedonian (mk), 1311
Esperanto (eo), 0515	Malayalam (ml), 1312
Estonian (et), 0520	Mongolian (mn), 1314
Basque (eu), 0521	Moldavian (mo), 1315
Persian (fa), 0601	Marathi (mr), 1318
Finnish (fi), 0609	Malay (ms), 1319
Fiji (fj), 0610	Maltese (mt), 1320
Faroese (fo), 0615	Burmese (my), 1325

Nauru (na), 1401	Siswati (ss), 1919
Nepali (ne), 1405	Sesotho (st), 1920
Norwegian (no), 1415	Sundanese (su), 1921
Occitan (oc), 1503	Swahili (sw), 1923
Oromo (om), 1513	Tamil (ta), 2001
Oriya (or), 1518	Telugu (te), 2005
Panjabi (pa), 1601	Tajik (tg), 2007
Polish (pl), 1612	Thai (th), 2008
Pashto, Pushto (ps), 1619	Tigrinya (ti), 2009
Quechua (qu), 1721	Turkmen (tk), 2011
Rhaeto-Romance (rm), 1813	Tagalog (tl), 2012
Kirundi (rn), 1814	Setswana (tn), 2014
Romanian (ro), 1815	Tonga (to), 2015
Kinyarwanda (rw), 1823	Turkish (tr), 2018
Sanskrit (sa), 1901	Tsonga (ts), 2019
Sindhi (sd), 1904	Tatar (tt), 2020
Sangho (sg), 1907	Twi (tw), 2023
Serbo-Croatian (sh), 1908	Ukrainian (uk), 2111
Sinhalese (si), 1909	Urdu (ur), 2118
Slovak (sk), 1911	Uzbek (uz), 2126
Slovenian (sl), 1912	Vietnamese (vi), 2209
Samoan (sm), 1913	Volapük (vo), 2215
Shona (sn), 1914	Wolof (wo), 2315
Somali (so), 1915	Xhosa (xh), 2408
Albanian (sq), 1917	Yoruba (yo), 2515
Serbian (sr), 1918	Zulu (zu), 2621


Country/Area Code Table

Country/Area name, Input codes and Country/Area code

United States, 2119 , us	Chile, 0312 , cl
Argentina, 0118 , ar	Denmark, 0411 , dk
United Kingdom, 0702 , gb	Germany, 0405 , de
Italy, 0920 , it	Japan, 1016 , jp
India, 0914 , in	New Zealand, 1426 , nz
Indonesia, 0904 , id	Norway, 1415 , no
Australia, 0121 , au	Pakistan, 1611 , pk
Austria, 0120 , at	Philippines, 1608 , ph
Netherlands, 1412 , nl	Finland, 0609 , fi
Canada, 0301 , ca	Mexico, 1324 , mx
Korea, Republic of, 1118 , kr	Russian Federation, 1821 , ru
Singapore, 1907 , sg	Brazil, 0218 , br
Switzerland, 0308 , ch	France, 0618 , fr
Sweden, 1905 , se	Belgium, 0205 , be
Spain, 0519 , es	Portugal, 1620 , pt
Thailand, 2008 , th	Hong Kong, 0811 , hk
Taiwan, 2023 , tw	Malaysia, 1325 , my
China, 0314 , cn	

Playable discs and formats

DVD-Video	<ul style="list-style-type: none"> Commercially available DVD-Video discs DVD-R/ -RW/ -R DL and DVD+R/ +RW/ +R DL discs recorded in the Video mode
DVD VR	DVD-R/ -RW/ -R DL discs recorded in the VR mode This unit does not support CPRM
Super Video CD	Super Video CDs
Video CD	Video CDs
Audio CD	<ul style="list-style-type: none"> Commercially available audio CDs CD-R/ -RW/ -ROM discs containing music recorded in the CD-DA format
JPEG	JPEG Files recorded on DVD-R/ -RW/ -R DL discs, CD-R/ -RW/ -ROM discs or USB storage devices
DivX®	DivX video files recorded on DVD-R/ -RW/ -R DL discs, CD-R/ -RW/ -ROM discs or USB storage devices
WMA	WMA files recorded on DVD-R/ -RW/ -R DL discs, CD-R/ -RW/ -ROM discs or USB storage devices
MP3	MP3 files recorded on DVD-R/ -RW/ -R DL discs, CD-R/ -RW/ -ROM discs or USB storage devices

- **Only the discs that have been finalized can be played.**
- Discs recorded in packet write mode (UDF format) are not compatible with this unit.
- Corporation and product names mentioned herein are trademarks or registered trademarks of the respective corporations.
- Only discs recorded in ISO9660 Level 1, Level 2 and Joliet can be played.
-  is a trademark of DVD Format/ Logo Licensing Corporation.

Note

- This unit does not support multisession discs or multiborder recording.
- Multisession/multiborder recording is a method in which data is recorded on a single disc in two or more sessions/borders. A "session" or "border" is one recording unit, consisting of a complete set of data from lead-in to lead-out.

Discs that cannot be played

- Blu-ray discs
- HD DVDs
- AVCHD
- AVCREC
- DVD-Audio discs
- DVD-RAM discs
- SACDs
- CD-G

About region numbers

DVD player and DVD-Video discs are assigned region numbers according to the region in which they are sold. This player's region number(s) is (are) as shown below.

- DVD-Video: 1

Discs not including these numbers cannot be played. Discs playable on this player are as shown below.

- DVDs: 1 (including 1) and ALL

Regarding copy protected CDs

This unit is designed to conform to the specifications of the audio CD format. This unit does not support the playback or function of discs that do not conform to these specifications.

- Files other than the ones below (WMV, MPEG4-AAC, etc.) are not guaranteed to play.

About playing DualDiscs

A DualDisc is a new two-sided disc, one side of which contains DVD content - video, audio, etc. - while the other side contains non-DVD content such as digital audio material.

- The DVD side of a DualDisc can be played on this unit (excluding any DVD-Audio content).
- The non-DVD, audio side of the disc is not compatible with this unit.
- It is possible that when loading or ejecting a DualDisc, the opposite side to that being played will be scratched. Scratched discs may not be playable.
- For more detailed information on DualDisc specifications, please refer to the disc manufacturer or disc retailer.

Playing discs created on computers or BD/DVD recorders

- It may not be possible to play discs recorded using a computer due to the application settings or computer's environment settings. Record discs in a format playable on this unit. For details, contact the dealer.
- It may not be possible to play discs recorded using a computer or a BD/DVD recorder, if burn quality is not good due to characteristics of the disc, scratches, dirt on the disc, dirt on the recorder's lens, etc.

Playable files

- Files protected by DRM (Digital Rights Management) cannot be played.
- Files other than the ones below (WMV, MPEG4-AAC, etc.) are not guaranteed to play.

Supported video file formats

DivX

- DivX is a media technology created by DivX, Inc. DivX media files contain image data.
- DivX files may also include such advanced playback functions as menu screens and selection of multiple subtitle languages/ audio tracks.



- DivX Certified[®] to play DivX[®] video, including premium content.
- DivX[®], DivX Certified[®] and associated logos are trademarks of Rovi Corporation or its subsidiaries and are used under license.
- This item incorporates copyright protection technology that is protected by U.S. patents and other intellectual property rights of Rovi Corporation. Reverse engineering and disassembly are prohibited.

File extensions: .avi and .divx (these must be used for this unit to recognize DivX video files). Note that all files with the .avi extension are recognized as MPEG4, but not all of these are necessarily DivX video files and therefore may not be playable on this unit.

- Files not containing DivX video signals cannot be played, even if they have the extension ".avi".

ABOUT DIVX VIDEO: DivX[®] is a digital video format created by DivX, LLC, a subsidiary of Rovi Corporation. This is an official DivX Certified[®] device that plays DivX video. Visit divx.com for more information and software tools to convert your files into DivX videos.

ABOUT DIVX VIDEO-ON-DEMAND: This DivX Certified[®] device must be registered in order to play purchased DivX Video-on-Demand (VOD) movies. To obtain your registration code, locate the DivX VOD section in your device setup menu. Go to vod.divx.com for more information on how to complete your registration.

Displaying external subtitle files

- The font sets listed below are available for external subtitle files. You can see the proper font set on-screen by setting the Subtitle Language on page 32 to match the subtitle file.
- This unit supports the following language groups:

Group 1	Afrikaans (af), Basque (eu), Catalan (ca), Danish (da), Dutch (nl), English (en), Faroese (fo), Finnish (fi), French (fr), German (de), Icelandic (is), Irish (ga), Italian (it), Norwegian (no), Portuguese (pt), Rhaeto-Romanic (rm), Scottish (gd), Spanish (es), Swedish (sv)
Group 2	Albanian (sq), Croatian (hr), Czech (cs), Hungarian (hu), Polish (pl), Romanian (ro), Slovak (sk), Slovenian (sl)
Group 3	Bulgarian (bg), Byelorussian (be), Macedonian (mk), Russian (ru), Serbian (sr), Ukrainian (uk)
Group 4	Hebrew (iw), Yiddish (ji)
Group 5	Turkish (tr)

- Some external subtitle files may be displayed incorrectly or not at all.
- For external subtitle files the following subtitle format filename extensions are supported (please note that these files are not shown within the disc navigation menu): .srt, .sub, .ssa, .smi
- The filename of the movie file has to be repeated at the beginning of the filename for the external subtitle file.
- The number of external subtitle files which can be switched for the same movie file is limited to a maximum of 10.

Supported image file formats

JPEG

Resolution: Up to 3072 x 2048 pixels

File extensions: .jpg and .JPG (must be used for this unit to recognize JPEG files – do not use for other file types)

- This unit supports baseline JPEG.
- This unit supports Exif Ver.2.2.
- This unit does not support progressive JPEG.

Supported audio file formats

- This unit does not support lossless encoding.

MP3:

MP3 is a form of compression. It is an acronym which stands for MPEG Audio Layer 3. MP3 is a type of audio code which is processed by significant compression from the original audio source with very little loss in sound quality.

- This system supports MPEG-1/2 Audio Layer 3 (Sampling rates: 8 kHz to 48 kHz; Bit rates: 64 kbps to 384 kbps).
- During VBR file playback, time counter in the display may differ from its actual playback time.

WMA:

WMA files are Advanced System Format files that include audio files which are compressed with Windows Media Audio codec. WMA is developed by Microsoft as an audio format file for Windows Media Player.

- This system supports WMA (Sampling rates: 32 kHz/44.1 kHz/48 kHz; Bit rates: 64 kbps to 320 kbps).
- During VBR file playback, time counter in the display may differ from its actual playback time.

Cautions on use**When moving this unit**

When moving this unit, be sure to first check that there is no disc loaded and disconnect the iPod/iPhone/iPad. Then press **STANDBY/ON**, wait for "STAND BY" disappears on main display to turn off, then unplug the power cord. Damage may occur if the unit is transported or moved with a disc inserted, or when another device is connected to the USB terminal, or **AUDIO IN** mini-plug jack.

Place of installation

- Choose a stable place near the TV or stereo system being used with this unit.
- Do not place this unit on top of a TV or color monitor. Also install it away from cassette decks and other devices easily affected by magnetic forces.

Avoid the following locations:

- Places exposed to direct sunlight
- Humid or poorly ventilated places
- Extremely hot places
- Places exposed to vibrations
- Places in which there is much dust or cigarette smoke
- Places exposed to soot, steam or heat (kitchens, etc.)

Do not place objects on this unit

Do not place any objects on top of this unit.

Do not obstruct the ventilation holes.

Do not use this unit on shaggy rugs, beds, sofas, etc., or wrapped in cloth, etc. Doing so will prevent the heat from dispersing, leading to damage.

Do not expose to heat.

Do not place this unit on top of an amplifier or other component that generates heat. When rack mounting it, to avoid the heat given off by the amplifier or other audio component, place it on a shelf below the amplifier.

- Turn off the unit's power when not using it.
- Depending on signal conditions, striped patterns may appear on a TV screen and noise may enter the sound of radio broadcasts when the unit's power is on. If this happens, turn the unit's power off.

About condensation

If this unit is moved suddenly from a cold place into a warm room (in winter, for example) or if the temperature in the room in which this unit is installed rises suddenly due to heater operation, etc., water droplets (condensation) may form inside (on operating parts and the lens). When condensation is present, this unit will not operate properly and playback is not possible. Let this unit stand at room temperature for 1 or 2 hours with the power turned on (the time depends on the extent of condensation). The water droplets will dissipate and playback will become possible. Condensation can also occur in the summer if this unit is directly exposed to the air flow from an air-conditioner. If this happens, move this unit to a different place.

Cleaning the product

- Unplug the power cord from the power outlet when cleaning this unit.
- Clean this unit using a soft cloth. For tough dirt, apply some neutral detergent diluted in 5 to 6 parts water to a soft cloth, wring out thoroughly, wipe off the dirt, then wipe again with a soft, dry cloth.
- Alcohol, thinner, benzene, insecticides, etc., could cause the print or paint to peel off. Also, leaving rubber or vinyl products in contact with this unit for long periods of time could mar the cabinet.
- When using chemical-impregnated wipes, etc., read the cautions included with the wipes carefully.

Cleaning the lens

- This unit's lens should not become dirty in normal use, but if for some reason it should malfunction due to dust or dirt, consult your nearest Pioneer authorized service center. Although lens cleaners for players are commercially available, we advise against using them since some may damage the lens.

Handling discs

Storing

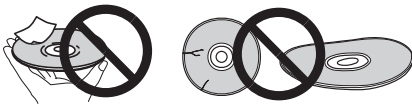
- Always place discs in their cases and store them vertically, avoiding hot, humid places, places exposed to direct sunlight and extremely cold places.
- Be sure to read the cautions included with the disc.

Cleaning discs

- Discs may not play if there are fingerprints or dust on them. In this case, use a cleaning cloth, etc., to gently wipe the disc from the inside towards the outside. Do not use dirty cleaning cloths.



- Do not use benzene, thinner or other volatile chemicals. Also do not use record spray or antistatic agents.
- For tough dirt, apply some water to a soft cloth, wring out thoroughly, wipe off the dirt, then wipe off the moisture with a dry cloth.
- Do not use damaged (cracked or warped) discs.
- Do not let the signal surface of discs get scratched or dirty.
- Do not attach pieces of paper or stickers to discs. Doing so could warp discs, making it impossible to play them. Also note that rental discs often have labels attached to them, and the label's glue may have oozed out. Check that there is no glue around the edges of such labels before using rented discs.



About specially shaped discs

Specially shaped discs (heart-shaped, hexagonal, etc.) cannot be played on this unit. Do not attempt to play such discs, as they could damage this unit.



About iPod/iPhone/iPad

Made for



iPod



iPhone



iPad

"Made for iPod," "Made for iPhone," and "Made for iPad" mean that an electronic accessory has been designed to connect specifically to iPod, iPhone, or iPad, respectively, and has been certified by the developer to meet Apple performance standards. Apple is not responsible for the operation of this device or its compliance with safety and regulatory standards. Please note that the use of this accessory with iPod, iPhone, or iPad may affect wireless performance.

iPad, iPhone, iPod, iPod nano and iPod touch are trademarks of Apple Inc., registered in the U.S. and other countries.

Restoring all the settings to the defaults

Use the steps below to restore the all settings to their defaults.

- 1 Press **⏻ STANDBY/ON** to turn the power on.
- 2 Press **DVD/CD** on the remote control or **INPUT** on the main unit repeatedly to select **DVD/CD** input.
- 3 Press **▲ OPEN/CLOSE** to open the disc tray.
- 4 Press **⏻ STANDBY/ON** while pressing **■**.

Use the buttons on this unit's top panel. "DEFAULT" is displayed while the settings are being restored. Power is turned off.

IMPORTANT



Ce symbole de l'éclair, placé dans un triangle équilatéral, a pour but d'attirer l'attention de l'utilisateur sur la présence, à l'intérieur du coffret de l'appareil, de "tensions dangereuses" non isolées d'une grandeur suffisante pour représenter un risque d'électrocution pour les êtres humains.

ATTENTION

DANGER D'ÉLECTROCUTION
NE PAS OUVRIR

ATTENTION :

POUR ÉVITER TOUT RISQUE D'ÉLECTROCUTION, NE PAS ENLEVER LE COUVERCLE (NI LE PANNEAU ARRIÈRE). AUCUNE PIÈCE RÉPARABLE PAR L'UTILISATEUR NE SE TROUVE À L'INTÉRIEUR. CONFIER TOUT ENTRETIEN À UN PERSONNEL QUALIFIÉ UNIQUEMENT.



Ce point d'exclamation, placé dans un triangle équilatéral, a pour but d'attirer l'attention de l'utilisateur sur la présence, dans les documents qui accompagnent l'appareil, d'explications importantes du point de vue de l'exploitation ou de l'entretien.

D3-4-2-1-1b_A1_Fr

AVERTISSEMENT

Cet appareil n'est pas étanche. Pour éviter les risques d'incendie et de décharge électrique, ne placez près de lui un récipient rempli d'eau, tel qu'un vase ou un pot de fleurs, et ne l'exposez pas à des gouttes d'eau, des éclaboussures, de la pluie ou de l'humidité.

D3-4-2-1-3_A1_Fr

AVERTISSEMENT

Pour éviter les risques d'incendie, ne placez aucune flamme nue (telle qu'une bougie allumée) sur l'appareil.

D3-4-2-1-7a_A1_Fr

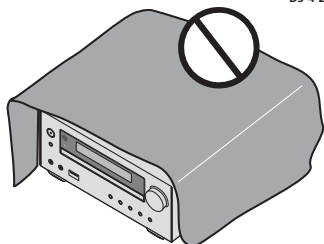
PRÉCAUTION DE VENTILATION

Lors de l'installation de l'appareil, veillez à laisser un espace suffisant autour de ses parois de manière à améliorer la dissipation de chaleur (au moins 25 cm sur le dessus, 10 cm à l'arrière et 5 cm de chaque côté).

AVERTISSEMENT

Les fentes et ouvertures du coffret sont prévues pour la ventilation, pour assurer un fonctionnement stable de l'appareil et pour éviter sa surchauffe. Pour éviter les risques d'incendie, ne bouchez jamais les ouvertures et ne les recouvrez pas d'objets, tels que journaux, nappes ou rideaux, et n'utilisez pas l'appareil posé sur un tapis épais ou un lit.

D3-4-2-1-7b*_A1_Fr



Milieu de fonctionnement

Température et humidité du milieu de fonctionnement : De +5 °C à +35 °C (de +41 °F à +95 °F) ; Humidité relative inférieure à 85 % (orifices de ventilation non obstrués)

N'installez pas l'appareil dans un endroit mal ventilé ou un lieu soumis à une forte humidité ou en plein soleil (ou à une forte lumière artificielle).

D3-4-2-1-7c*_A1_Fr

AVERTISSEMENT

Gardez les pièces de petite taille hors de la portée des bébés et des enfants. En cas d'ingestion accidentelle, veuillez contacter immédiatement un médecin.

D41-6-4_A1_Fr

Ce produit est destiné à une utilisation domestique générale. Toute panne due à une utilisation autre qu'à des fins privées (comme une utilisation à des fins commerciales dans un restaurant, dans un autocar ou sur un bateau) et qui nécessite une réparation sera aux frais du client, même pendant la période de garantie.

K041_A1_Fr

ATTENTION

L'interrupteur **ON/STANDBY** de cet appareil ne coupe pas complètement celui-ci de sa prise secteur. Comme le cordon d'alimentation fait office de dispositif de déconnexion du secteur, il devra être débranché au niveau de la prise secteur pour que l'appareil soit complètement hors tension. Par conséquent, veillez à installer l'appareil de telle manière que son cordon d'alimentation puisse être facilement débranché de la prise secteur en cas d'accident. Pour éviter tout risque d'incendie, le cordon d'alimentation sera débranché au niveau de la prise secteur si vous prévoyez une période prolongée de non utilisation (par exemple avant un départ en vacances).

D3-4-2-2-2a*_A1_Fr

Cet appareil numérique de la Classe B est conforme à la norme NMB-003 du Canada.

D8-10-1-4_A1_Fr

ATTENTION

Cet appareil est un produit laser de Classe 1, classé selon l'article IEC 60825-1:2007 relatif à la Sécurité des produits laser.

APPAREIL À LASER DE CLASSE 1

D58-5-2-2a_A2_Fr

La protection de votre ouïe est entre vos mains

Pour assurer le rendement optimal de votre matériel et – plus important encore – la protection de votre ouïe, réglez le volume à un niveau raisonnable. Pour ne pas altérer votre sens de la perception, le son doit être clair mais ne produire aucun vacarme et être exempt de toute distorsion. Votre ouïe peut vous jouer des tours. Avec le temps, votre système auditif peut en effet s'adapter à des volumes supérieurs, et ce qui vous semble un « niveau de confort normal » pourrait au contraire être excessif et contribuer à endommager votre ouïe de façon permanente. Le réglage de votre matériel à un volume sécuritaire AVANT que votre ouïe s'adapte vous permettra de mieux vous protéger.

CHOISISSEZ UN VOLUME SÉCURITAIRE:

- Réglez d'abord le volume à un niveau inférieur.
- Montez progressivement le volume jusqu'à un niveau d'écoute confortable ; le son doit être clair et exempt de distorsions.
- Une fois que le son est à un niveau confortable, ne touchez plus au bouton du volume.

N'OUBLIEZ PAS DE RESPECTER LES DIRECTIVES SUIVANTES:

- Lorsque vous montez le volume, assurez-vous de pouvoir quand même entendre ce qui se passe autour de vous.
- Faites très attention ou cessez temporairement l'utilisation dans les situations pouvant s'avérer dangereuses.
- N'utilisez pas des écouteurs ou un casque d'écoute lorsque vous opérez un véhicule motorisé ; une telle utilisation peut créer des dangers sur la route et est illégale à de nombreux endroits.

S001a_A1_Fr

NOTE IMPORTANTE SUR LE CABLE D'ALIMENTATION

Tenir le câble d'alimentation par la fiche. Ne pas débrancher la prise en tirant sur le câble et ne pas toucher le câble avec les mains mouillées. Cela risque de provoquer un court-circuit ou un choc électrique. Ne pas poser l'appareil ou un meuble sur le câble. Ne pas pincer le câble. Ne pas faire de noeud avec le câble ou l'attacher à d'autres câbles. Les câbles d'alimentation doivent être posés de façon à ne pas être écrasés. Un câble abîmé peut provoquer un risque d'incendie ou un choc électrique. Vérifier le câble d'alimentation de temps en temps. Contacter le service après-vente PIONEER le plus proche ou le revendeur pour un remplacement.

S002*_A1_Fr

N'installez pas les enceintes en hauteur sur un mur ou au plafond. La grille est conçue pour être démontable, et pour cette raison elle peut tomber et causer des dommages ou des blessures si les enceintes sont suspendues en hauteur.

SGK004_A1_Fr

AVERTISSEMENT

L'appareil ne doit pas être exposé à des écoulements, à des éclaboussures, à la pluie ni à l'humidité, et aucun objet contenant un liquide, tel qu'un vase, ne doit être placé sur l'appareil. Lorsqu'une prise secteur ou un prolongateur est utilisé comme dispositif de débranchement, celui-ci doit rester facilement accessible.

REMARQUE IMPORTANTE

LE NUMÉRO DE MODÈLE ET LE NUMÉRO DE SÉRIE SE TROUVENT À L'ARRIÈRE OU SUR LE FOND DE CET APPAREIL. NOTEZ CES NUMÉROS À LA PAGE 83 POUR VOUS Y RÉFÉRER ULTÉRIEUREMENT.

D36-AP9-3*_A1_Fr

Nous vous remercions d'avoir acheté ce produit Pioneer.

Veillez lire attentivement ce mode d'emploi afin d'apprendre à manipuler votre modèle correctement. Lorsque vous avez terminé, rangez ces instructions en lieu sûr afin de pouvoir vous y référer à l'avenir.

Table des matières

01 Préparatifs

Contenu de l'emballage	6
Mise en place des piles dans la télécommande	6
Utilisation de la télécommande	6

02 Les organes et leurs fonctions

Télécommande	7
Démontage et remontage de la grille de protection avant	9
Panneau avant	10
Afficheur	11

03 Connexions

Raccordement des enceintes	12
Raccordement avec un câble HDMI	13
Signaux audio pouvant être restitués par la prise HDMI OUT de cet appareil	14
Connexion de l'antenne FM	14
Utilisation des antennes externes	14
Branchement	14

04 Pour commencer

Pour allumer l'appareil	15
Réglage de l'horloge	15
Commandes générales	15
Fonction d'entrée	15
Contrôle de la luminosité de l'affichage	15
Réglage automatique du volume initial	15
Commande de volume	15
Sourdine	15
Commandes de son	16
Equalizer	16
Touche P.BASS	16
Touche de réglage grave/aigu	16
Réglage de l'alarme de réveil	16
Rappel de l'alarme de réveil	17
Annulation de l'alarme de réveil	17
Utilisation du réveil	17
Utilisation du minuteur de mise en veille	17
Utilisation avec un casque	17

05 Lecture d'une source iPod/iPhone/iPad

Vérification des modèles d'iPod/iPhone/iPad pris en charge	18
Connexion de votre iPod/iPhone/iPad	18
Connexion d'un iPod/iPhone/iPad à l'aide du support iPad fourni	18
Lecture à partir d'un iPod/iPhone/iPad	19

06 Lecture de disque

Lecture de disques ou de fichiers	20
Lecture avancée de disque DVD ou CD	21
Recherche directe de morceaux	21
Lecture répétée (A-B Repeat)	21
Lecture répétée	22
Lecture aléatoire	22
Lecture des morceaux programmés	23
Mode recherche	24
À propos du téléchargement de fichiers MP3/WMA	24
À propos de l'ordre de lecture	24
Lecture d'un fichier DivX ou MP3/WMA/JPEG	25

07 Lecture USB

Lecture à partir de contenu stocké sur un périphérique USB	26
Lecture d'un fichier DivX ou MP3/WMA/JPEG	26
Lecture dans l'ordre souhaité (Lecture programmée)	27

08 Utilisation du tuner

Écoute d'émissions de radio	28
Accord	28
Mémorisation des stations	28
Rappel d'une station mémorisée	29
Pour balayer les stations préréglées	29
Pour effacer toute la mémoire	29

09 Autres raccords

Connexion de composants auxiliaires	30
-------------------------------------	----

10 Changement des réglages

Paramètres pour la lecture d'une source DVD/CD ou USB	31
Paramètres Audio Settings	31
Paramètres Video Adjust	31
Paramètres Initial Settings	31
Rétablissement des paramètres HDMI Resolution aux valeurs par défaut	32

11 Informations supplémentaires

Guide de dépannage	33
Tableau des codes de langues et Tableau des codes de pays et régions	36
Tableau des codes de langues.....	36
Tableau des codes de pays et régions.....	36
Types de disque et formats de fichier lisibles	37
Disques non lisibles par l'appareil	37
À propos des codes régionaux.....	37
À propos des CD protégés contre la copie	37
À propos de la lecture des DualDisc.....	37
Lecture de disques créés sur un ordinateur ou un enregistreur BD/ DVD.....	38
Fichiers lisibles	38
Formats de fichiers vidéo pris en charge	38
Affichage de sous-titres externes	38
Formats de fichiers d'images pris en charge.....	38
Formats de fichiers audio pris en charge.....	39
Précautions d'utilisation	39
Lors d'un déplacement de l'appareil.....	39
Emplacement d'installation	39
Ne posez pas d'objets sur cet appareil.....	39
À propos de la condensation	39
Nettoyage de l'appareil.....	39
Nettoyage de la lentille.....	40
Manipulation d'un disque	40
Rangement	40
Nettoyage des disques	40
À propos des disques de forme particulière.....	40
À propos de l'iPod/iPhone/iPad	40
Rétablissement de tous les réglages à leur valeur par défaut	41
Spécifications	41

Chapitre 1 :

Préparatifs

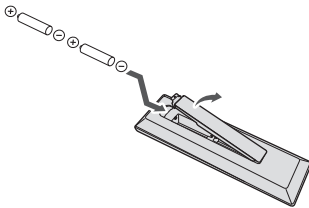
Contenu de l'emballage

Veillez vérifier que les accessoires suivants sont présents dans la boîte quand vous l'ouvrez.

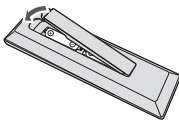
- Télécommande
- Cordon d'alimentation
- Câble vidéo (1,5 m)
- Antenne FM à fil
- Piles « AAA (R03) » x 2
- Support pour iPad
- Mode d'emploi (ce document)

Mise en place des piles dans la télécommande

1 Ouvrez le couvercle arrière et insérez les piles comme sur l'illustration ci-dessous.



2 Refermez le couvercle arrière.



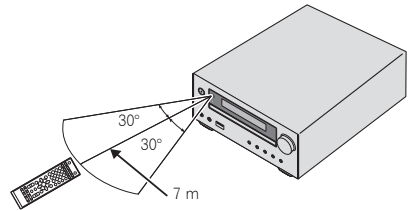
⚠ ATTENTION

- Lors de l'installation des piles, veillez à ne pas endommager les ressorts situés en face des bornes ⊕ des piles. Les piles pourraient fuir ou surchauffer.
- N'utilisez que les piles spécifiées à l'exclusion de toute autre. N'utilisez pas non plus une pile neuve avec une pile usée.
- Lorsque vous insérez les piles dans la télécommande, orientez-les correctement, comme indiqué par les symboles de polarité (⊕ et ⊖).

- Ne chauffez pas les piles, ne les ouvrez pas et ne les jetez pas au feu ou dans l'eau.
- Les piles peuvent avoir des tensions différentes, même si elles ont une taille et une forme identiques. N'utilisez pas ensemble différents types de piles.
- Pour éviter toute fuite d'électrolyte, retirez les piles si vous prévoyez de ne pas utiliser la télécommande pendant un certain temps (1 mois ou plus). Si une pile devait suinter, essayez soigneusement l'intérieur du logement, puis insérez de nouvelles piles. Si l'électrolyte d'une pile devait couler et se répandre sur votre peau, nettoyez le liquide avec une grande quantité d'eau.
- Lorsque vous éliminez des piles / batteries usées, veuillez vous conformer aux normes gouvernementales ou aux règles des institutions publiques environnementales en vigueur dans votre pays ou région.
- **AVERTISSEMENT**
N'utilisez pas et ne rangez pas les piles en plein soleil ou dans un endroit excessivement chaud, comme dans une voiture ou près d'un appareil de chauffage. Les piles risqueraient de fuir, de surchauffer, d'exploser ou de s'enflammer. Leur durée de vie et/ou leur performance pourrait également être réduite.

Utilisation de la télécommande

La télécommande a une portée d'environ 7 mètres avec un angle de 30° par rapport au capteur de télécommande.



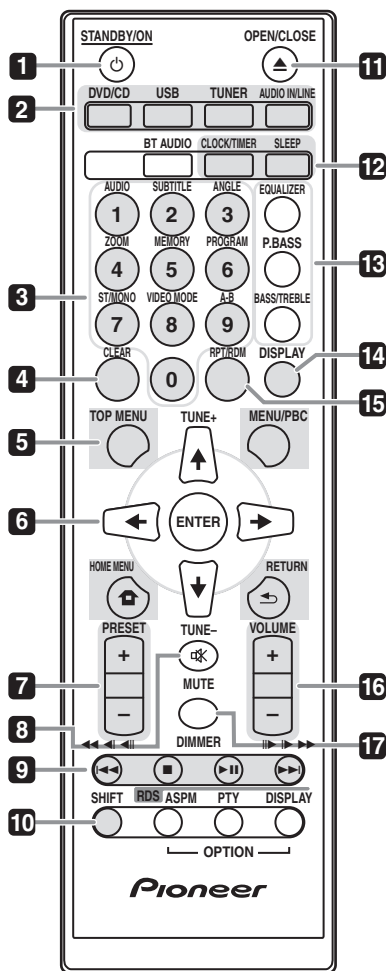
Gardez à l'esprit ce qui suit lorsque vous utilisez la télécommande :

- Assurez-vous de l'absence d'obstacles entre la télécommande et le capteur de l'appareil.
- La télécommande risque de ne pas fonctionner correctement si la lumière du soleil ou une lampe fluorescente puissante éclaire le capteur de l'appareil.
- Les télécommandes d'autres appareils peuvent interférer les unes sur les autres. Évitez d'utiliser des télécommandes, contrôlant d'autres équipements placés à proximité de cet appareil.
- Remplacez les piles lorsque vous constatez une diminution de la portée de fonctionnement de la télécommande.

Chapitre 2 :

Les organes et leurs fonctions

Télécommande



1 STANDBY/ON

Cette touche permet d'allumer le récepteur et de le mettre en veille (page 15).

2 Touches de fonction d'entrée

Pour sélectionner la source d'entrée de ce récepteur (pages 19, 20, 26, 28 et 30).

3 Touches numériques (0 à 9)

Ces touches permettent d'entrer des numéros (page 21).

AUDIO*

Le flux ou le canal audio peut être changé pendant la lecture si le disque ou le fichier comprend plusieurs flux ou canaux audio. Pour des fichiers mémorisés sur iPod/iPhone/iPad, cette touche n'est pas disponible.

SUBTITLE*

La langue des sous-titres des disques DVD-Vidéo ou DivX peut être changée pendant la lecture pourvu que ces disques contiennent des sous-titres en plusieurs langues. Pour des fichiers mémorisés sur iPod/iPhone/iPad, cette touche n'est pas disponible.

ANGLE*

L'angle de prise de vue peut être changé pendant la lecture si le DVD-Vidéo lu contient des scènes prises sous plusieurs angles.

ZOOM*

Zoom avant sur l'image. Pour des images mémorisées sur iPod/iPhone/iPad, cette touche n'est pas disponible.

MEMORY*

Pour mémoriser les stations de radio (page 28).

PROGRAM*

Pour programmer les médias DVD-Video, les disques MP3/WMA ou les périphériques de stockage USB (page 21).

ST/MONO*

Pour commuter entre le mode audio stéréo et le mode mono (page 28).

VIDEO MODE*

Pour changer la résolution de sortie (HDMI uniquement) (page 32).

A-B*

Le passage spécifié d'un titre ou d'une plage est lu de façon répétée.

4 CLEAR

Appuyez pour supprimer l'élément sélectionné. Pour effacer la programmation de lecture, par exemple (page 23).

5 Touches de commande du récepteur DVD TOP MENU

Appuyez pour afficher la première page du menu du DVD-Vidéo.

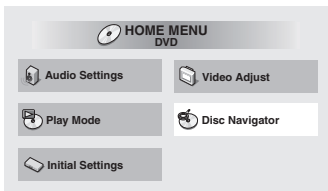
MENU/PBC

Cette touche permet d'accéder au menu DVD ou au menu VCD PBC.

HOME MENU

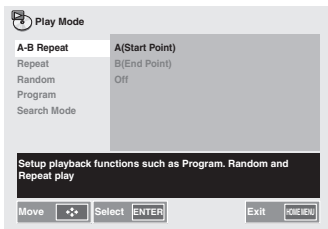
Appuyez sur cette touche pour afficher l'écran de menu.

A utiliser pour changer les paramètres de l'appareil (page 31).



- **Audio Settings** (page 31)
- **Video Adjust** (page 31)
- **Play Mode**

La fonction **Play Mode** peut ne pas agir pour certains disques ou fichiers. Pour des fichiers mémorisés sur iPod/iPhone/iPad, cette fonction n'est pas disponible.



A-B Repeat (page 21)

Le passage spécifié d'un titre ou d'une plage est lu de façon répétée.

Repeat (page 22)

Les titres, chapitres, plages ou fichiers sont lus de façon répétée.

Random (page 22)

Pour lire les titres, chapitres ou plages dans un ordre aléatoire.

Program (page 23)

Les titres, chapitres, plages ou fichiers sont lus dans l'ordre programmé.

Search Mode (page 24)

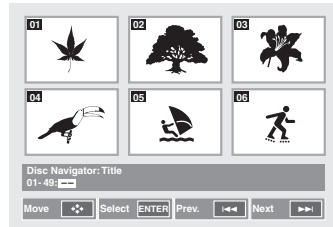
Restitue le numéro ou le temps spécifié à l'intérieur d'un titre, d'un chapitre, d'une plage ou d'un fichier.

La fonction Play Mode peut ne pas agir pour certains disques ou fichiers. Cette fonction n'est pas disponible pour les fichiers stockés sur un iPod/iPhone/iPad.

- **Disc Navigator**

Sélectionnez et lisez le titre, le chapitre, la piste ou le fichier à partir du **Disc Navigator**.

Ex.: DVD-Vidéo Disc Navigator



- **Initial Settings** (page 31)

RETURN

Appuyez pour revenir à la page précédente. A utiliser également pour annuler le réglage de l'horloge ou le réglage du son.

6 ↑/↓/←/→ (TUNE +/-), ENTER

Utilisez ces touches pour sélectionner les paramètres du système, basculer entre les modes et confirmer les actions.

La touche **TUNE +/-** permet de rechercher/parcourir les fréquences de station de radio (page 28).

7 PRESET +/-

Ces touches permettent de sélectionner des stations de radio pré-réglées (page 29).

8 MUTE

Permet de couper/restaurer le son (page 15).

9 Touches de commande de la fonction de lecture

Ces touches permettent de contrôler chacune des fonctions après avoir sélectionné la fonction désirée à l'aide des touches de fonctions d'entrée (page 20).



Lance la lecture.



Appuyez pour arrêter la lecture.



- Permet de revenir au début de la plage ou du fichier en cours de lecture. Appuyez deux fois pour revenir au début de la plage ou du fichier précédent.
- Appuyez sans relâcher pendant la lecture pour passer en retour rapide.
- Permet de revoir les images une à une pendant la pause. (DVD-Video uniquement)
- Maintenir un instant la pression pendant la pause permet de ralentir la lecture vers l'arrière. (DVD-Video uniquement)



- Pendant la lecture, appuyez pour sauter au début de la plage ou du fichier suivant.
- Appuyez sans relâcher pendant la lecture pour passer en avance rapide.
- Permet de faire défiler les images une à une pendant la pause. (DVD-Video, Video CD ou fichiers DivX uniquement)
- Maintenir un instant la pression pendant la pause permet de ralentir la lecture vers l'avant. (DVD-Video, Video CD ou fichiers DivX uniquement)

10 SHIFT

Appuyez sur cette touche pour accéder aux commandes « bleues » (situées au-dessus des touches) de la télécommande. Ces touches sont marquées d'un astérisque (*) dans ce chapitre.

11 OPEN/CLOSE

Permet d'ouvrir ou de refermer le tiroir disque (page 20).

12 Touches de commande du récepteur DVD CLOCK/TIMER

Pour le réglage de l'horloge, ainsi que pour la programmation et la vérification des minuteries (page 15).

SLEEP

Voir la section *Utilisation du minuteur de mise en veille* à la page 17.

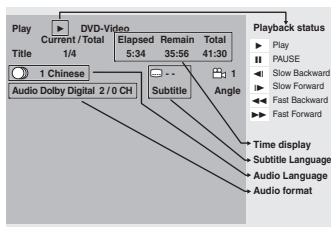
13 Touches de contrôle du son

Pour ajuster la qualité du son (page 16).

14 DISPLAY

Utilisez cette touche pour changer l'affichage entre DVD-Video, Video CD, CD et MP3.

Ex.: DVD-Video DISPLAY



15 RPT/RDM

Cette touche permet de changer les paramètres de lecture répétée et de lecture aléatoire pour la lecture d'un DVD-Video, d'un Video CD ou d'un CD (page 21).

16 Touches de commande de pré-réglage Volume

Pour ajuster le volume d'écoute (page 15).

17 DIMMER

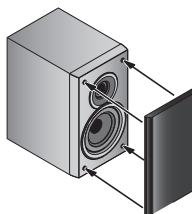
Permet d'obscurcir ou d'éclaircir l'affichage. Quatre étapes sont nécessaires pour commander la luminosité (page 15).

Remarque

- La touche **BT AUDIO** n'est pas opérationnelle avec cet appareil.
- Les touches **RDS** ne sont pas utilisables sur cet appareil.
- Les touches **OPTION** ne sont pas utilisables sur cet appareil.

Démontage et remontage de la grille de protection avant

La grille de protection avant de chaque enceinte est amovible. Procédez comme suit :

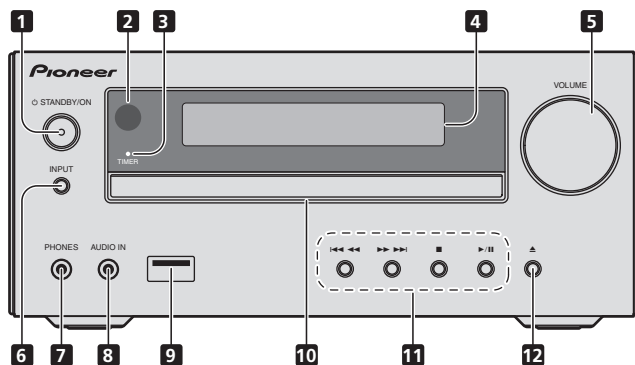


1 Saisissez la grille par le bas et tirez-la doucement vers vous pour dégager la partie inférieure.

2 Ensuite, saisissez la grille par le haut et tirez-la doucement vers vous pour dégager la partie supérieure.

3 Pour installer la grille, alignez les parties saillantes sur l'enceinte avec les parties en creux en haut et en bas de la grille et poussez sur la grille pour la fixer en place sur l'enceinte.

Panneau avant

**1 Touche  STANDBY/ON**

Cette touche permet d'allumer le récepteur et de le mettre en veille (page 15).

2 Capteur de télécommande

Reçoit les signaux provenant de la télécommande.

3 Témoin TIMER

S'allume lorsque la fonction de réveil-matin est activée, même si l'appareil est à l'arrêt.

4 Afficheur alphanumérique

Voir la section *Afficheur* à la page 11.

5 Commande de volume

Pour ajuster le volume d'écoute (page 15).

6 Bouton INPUT

Permet de sélectionner la source d'entrée.

7 Prise casque / écouteurs

Permet de raccorder un casque. Lorsque le casque est branché, les enceintes ne fournissent aucun son (page 17).

8 Prise AUDIO IN

Pour raccorder un équipement auxiliaire à l'aide d'un câble stéréo mini-jack (page 30).

9 Prise USB

Permet de raccorder votre périphérique de stockage de masse USB ou votre iPod/iPhone/iPad Apple pour l'utiliser comme source audio (pages 19 et 26).

10 Tiroir d'insertion du disque

Placez le disque côté étiquette vers le haut (page 20).

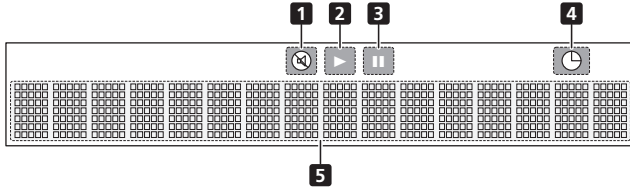
11 Touches de commande de la fonction de lecture


Ces touches permettent de sélectionner la piste ou le fichier à lire. Pour arrêter la lecture en cours. Pour arrêter la lecture ou reprendre la lecture à partir de l'endroit où elle a été mise en pause.

12 Touche d'ouverture/fermeture du tiroir disque

Permet d'ouvrir ou de refermer le tiroir disque (page 20).


Afficheur




1  S'allume lorsque le son est coupé.

 **Remarque**

- L'icône de silence est affichée en rouge.

2  Permet de lancer la lecture.

3  Pour mettre la lecture en pause.

4  La fonction réveille-matin est activée.

5 Afficheur alphanumérique
Affiche diverses informations sur le système.

Chapitre 3 :

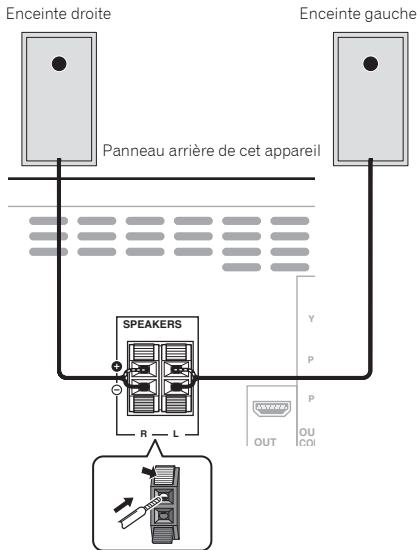
Connexions

⚠ ATTENTION

- Veillez à mettre l'appareil hors tension et à débrancher le cordon d'alimentation de la prise secteur à chaque fois que vous effectuez ou que vous modifiez des connexions.
- Branchez le cordon d'alimentation une fois que toutes les connexions entre les différents équipements ont été effectuées.

Raccordement des enceintes

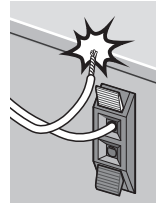
- Poussez sur les languettes pour les ouvrir et insérez le fil dénudé.
- Connectez le fil noir à la borne moins (-) et le fil rouge à la borne plus (+).



⚠ ATTENTION

- Les bornes des haut-parleurs sont sous une **tension ACTIVE DANGEREUSE**. Pour éviter tout risque de décharge électrique lors du branchement et du débranchement des câbles de haut-parleur, débranchez le cordon d'alimentation avant de toucher des parties non isolées.
- Ne raccordez à ce système aucun haut-parleur autre que ceux qui sont fournis.

- Ne raccordez pas les haut-parleurs fournis à un amplificateur autre que celui fourni avec ce système. Une telle connexion pourrait provoquer une défaillance, voire un incendie.
- Ne fixez pas ces enceintes sur un mur ou au plafond. Ils pourraient causer des blessures en tombant.
- Ces enceintes sont protégées contre les interférences électromagnétiques. Toutefois, selon l'emplacement d'installation, un phénomène de distorsion des couleurs peut se produire dans le cas où les enceintes sont installées à proximité immédiate de l'écran du téléviseur. Dans ce cas, mettez le téléviseur hors tension puis remettez-le sous tension après 15 à 30 minutes. Si le problème persiste, éloignez les enceintes du téléviseur.
- Vérifiez que les âmes des câbles d'enceintes ne soient pas exposées et qu'elles ne viennent pas en contact avec les âmes des autres câbles. Ceci pourrait causer un dysfonctionnement de l'appareil.
- Ne laissez pas l'âme des câbles d'enceintes venir en contact avec le boîtier du récepteur.



- Si l'âme des câbles d'enceintes entraient en contact avec une partie métallique du boîtier du récepteur, cela créerait un court-circuit qui pourrait endommager les enceintes et provoquer un départ de feu. Insérez correctement les câbles d'enceintes dans les bornes et vérifiez que les câbles ne peuvent pas se détacher facilement.

✍ Remarque

- Il n'y a aucune différence entre les enceintes gauche (L) et droite (R).

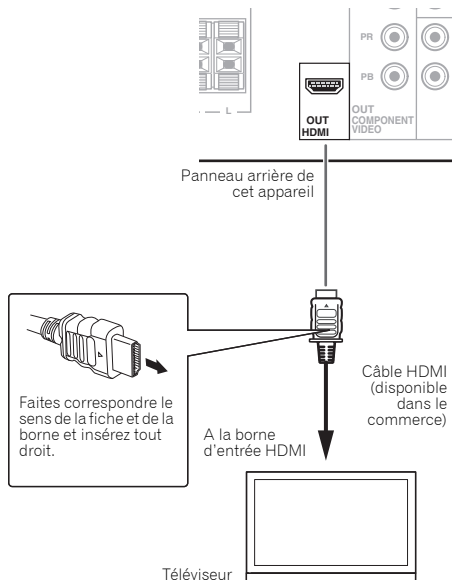
Raccordement avec un câble HDMI

Lorsqu'un câble HDMI est utilisé, les signaux numériques peuvent être transférés sur un téléviseur compatible HDMI par un seul câble, sans perte de qualité de l'image et du son. Après avoir raccordé le câble, réglez la résolution et la couleur HDMI de cet appareil en fonction du téléviseur compatible HDMI utilisé. Reportez-vous aussi au mode d'emploi fourni avec le téléviseur compatible HDMI.

Remarque

- A la lecture du contenu d'un disque ou d'une clé de mémoire USB, cet appareil peut transférer les signaux numériques via la borne **HDMI OUT**. Utilisez le câble vidéo pour la lecture d'autres contenus.
- L'interface de ce lecteur est conforme aux spécifications High-Definition Multimedia Interface (HDMI).
- Lorsqu'un appareil compatible HDMI est raccordé, la résolution apparaît sur l'afficheur de la face avant.
- La résolution des signaux vidéo restitués par la borne **HDMI OUT** de cet appareil se change manuellement. Changez le réglage **HDMI Resolution** (page 32).
- Cet appareil peut être raccordé à des appareils compatibles HDMI. Il se peut qu'il ne fonctionne pas correctement s'il est raccordé à un appareil DVI.

Les termes HDMI et HDMI High-Definition Multimedia Interface ainsi que le logo HDMI sont des marques commerciales ou des marques déposées de HDMI Licensing, LLC aux États-Unis et dans d'autres pays.



HDMI

Signaux audio pouvant être restitués par la prise HDMI OUT de cet appareil

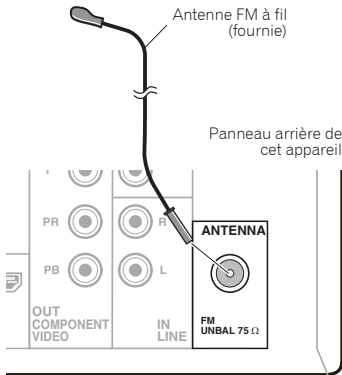
- Son PCM linéaire à 2 canaux de 44,1 kHz à 96 kHz, 16 bits/ 20 bits/ 24 bits (remixage en 2 canaux compris)
- Son Dolby Digital 5.1 canaux
- Son MPEG



- Fabriqué sous licence de Dolby Laboratories. Dolby et le symbole double-D sont des marques déposées de Dolby Laboratories.

Connexion de l'antenne FM

Branchez la fiche de l'antenne FM sur la broche centrale de la prise d'antenne FM.



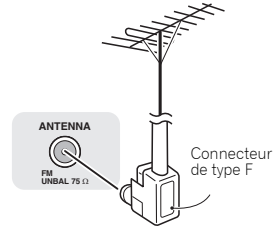
Remarque

- Pour bénéficier d'une réception optimale, assurez-vous que l'antenne FM est complètement déployée et qu'elle ne reste pas enroulée ou pendante à l'arrière de l'appareil.

Utilisation des antennes externes

Pour améliorer la réception FM

Utilisez un connecteur de type F (non fourni) pour raccorder une antenne FM externe.



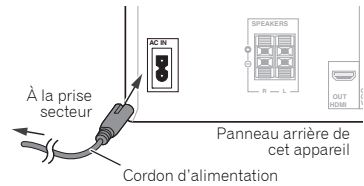
Branchement

ATTENTION

- N'utilisez aucun autre cordon d'alimentation que celui fourni avec cet appareil.
- N'utilisez pas le cordon d'alimentation fourni à d'autres fins que celles décrites ci-dessous.

Avant d'effectuer ou de modifier les raccordements, mettez l'appareil hors tension et débranchez le cordon d'alimentation au niveau de la prise secteur.

Après avoir effectué toutes les connexions, branchez l'appareil sur une prise secteur.



Chapitre 4 :

Pour commencer

Pour allumer l'appareil

Appuyez sur la touche **STANDBY/ON** pour mettre l'appareil sous tension.

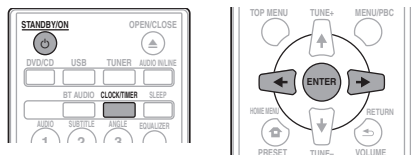
Après utilisation :

Appuyez sur **STANDBY/ON** pour passer en mode veille.

Remarque

- En mode veille, si un iPod/iPhone/iPad est connecté, l'appareil se met en mode de recharge.

Réglage de l'horloge



- 1 Appuyez sur **STANDBY/ON** pour la mise sous tension.
- 2 Appuyez sur la touche **CLOCK/TIMER** de la télécommande.
« CLOCK » apparaît sur l'afficheur principal.
- 3 Appuyez sur la touche **ENTER**.
- 4 Utilisez les touches **←/→** pour régler le jour, puis appuyez sur **ENTER**.
- 5 Utilisez les touches **←/→** pour régler l'heure, puis appuyez sur **ENTER**.
- 6 Utilisez les touches **←/→** pour régler les minutes, puis appuyez sur **ENTER** pour confirmer.
- 7 Appuyez sur la touche **ENTER**.

Pour vérifier l'heure :

Appuyez sur **CLOCK/TIMER**. L'afficheur indiquera l'heure pour 10 secondes environ.

Pour remettre l'horloge à l'heure :

Suivez la procédure de « Réglage de l'horloge » à partir de l'étape 1.

Remarque

- Remettre l'horloge à l'heure lorsque l'alimentation est rétablie après que l'appareil ait été rebranché ou après une panne d'électricité.

Commandes générales

Fonction d'entrée

La touche **INPUT** située sur le panneau supérieur de l'appareil permet de permuter la source d'entrée. Appuyez sur la touche **INPUT** à plusieurs reprises pour sélectionner la source souhaitée.



Contrôle de la luminosité de l'affichage

Appuyez sur la touche **DIMMER** pour atténuer la luminosité de l'affichage. Quatre étapes sont nécessaires pour commander la luminosité.

Réglage automatique du volume initial

Si vous avez arrêté l'appareil avec le volume réglé à un niveau supérieur ou égal à 31, le volume est abaissé à 30 lors de la prochaine utilisation de l'appareil, avant d'être rétabli au niveau précédemment réglé.

Commande de volume

Tourner le bouton du volume vers **VOLUME** (sur l'appareil principal) ou appuyer sur **VOLUME +/-** (sur la télécommande) pour augmenter ou baisser le volume.

ATTENTION

- Le niveau sonore émis à un réglage donné du volume dépend, entre autres facteurs, du rendement des enceintes et du lieu d'utilisation. Il est conseillé d'éviter l'exposition à des niveaux de volume élevés. Éviter de trop élever le volume. Écoutez de la musique à des niveaux modérés. Un volume sonore excessif émis par les écouteurs et le casque peut endommager l'ouïe.

Sourdine

Pour couper le son temporairement, maintenez enfoncé la touche **MUTE** de la télécommande. Appuyez de nouveau pour restaurer le volume.

Commandes de son

Equalizer

Lorsque vous appuyez sur la touche **EQUALIZER**, le mode en cours est affiché. Pour changer de mode, appuyez à plusieurs reprises sur la touche **EQUALIZER** jusqu'à ce que le mode audio souhaité s'affiche.

→	FLAT	Son de base à caractéristique plate.
↓		
	ACTIVE	Son puissant avec accentuation des registres grave et aigu.
↓		
	DIALOGUE	Son permettant une meilleure écoute de la radio et de la parole.
↓		
	NIGHT	Son permettant une meilleure écoute à bas volume, par exemple la nuit.

Touche P.BASS

Lors de la première mise sous tension de l'appareil, le mode **P.BASS** est activé. Ce mode accentue les fréquences graves. Pour annuler le mode **P.BASS**, appuyez sur la touche **P.BASS** de la télécommande.

Touche de réglage grave/aigu

Appuyez sur la touche **BASS/TREBLE** puis utilisez les touches **↑/↓/←/→** pour régler les graves ou les aigus.

Remarque

- Les fonctions **EQUALIZER** et **P.BASS** ne peuvent pas être utilisées simultanément. La dernière fonction à avoir été utilisée sera utilisée la prochaine fois.
- La fonction **BASS/TREBLE** peut être utilisée simultanément avec les fonctions **EQUALIZER** ou **P.BASS**.
- La fonction **BASS** est réglée par défaut sur **+2**.

Lorsqu'une des deux fonctions ci-dessus est sélectionnée, la fonction qui n'est pas sélectionnée est affichée comme suit.

1 Lorsque le réglage de la fonction **P.BASS** (ON/OFF) est changé.

- **EQUALIZER** : FLAT

2 Lorsque le réglage de la fonction **EQUALIZER** (ON/OFF) est changé.

- **P.BASS** : OFF

Réglage de l'alarme de réveil

Vous pouvez modifier les réglages de l'alarme de réveil-matin en cours ou définir une nouvelle alarme.

1 Appuyez sur **⏻** **STANDBY/ON** pour la mise sous tension.

2 Appuyez sans relâcher sur la touche **CLOCK/TIMER**.

3 Utilisez les touches **←/→** pour sélectionner « **ONCE** » (une fois) ou « **DAILY** » (tous les jours), puis appuyez sur **ENTER**.

ONCE – Le réveil-matin se déclenchera une seule fois à l'heure choisie.

DAILY – Le réveil-matin se déclenchera à l'heure choisie pour le jour choisi.

4 Utilisez les touches **←/→** pour sélectionner l'option « **TIMER SET** », puis appuyez sur la touche **ENTER**.

5 Utilisez les touches **←/→** pour sélectionner la source de lecture utilisée par le réveil, puis appuyez sur la touche **ENTER**.

- Les sources d'entrée **DVD/CD**, **FM**, **USB/iPod**, **AUDIO IN** et **LINE** peuvent être sélectionnées comme source de lecture.

6 Utilisez les touches **←/→** pour sélectionner le jour de l'alarme, puis appuyez sur la touche **ENTER**.

7 Utilisez les touches **←/→** pour régler l'heure, puis appuyez sur **ENTER**.

8 Utilisez les touches **←/→** pour définir les minutes, puis appuyez sur **ENTER**.

- Programmer l'heure d'arrêt comme décrit dans les étapes 7 et 8.

9 Réglez le volume à l'aide de la touche **VOLUME +/-**, puis appuyez sur **ENTER**.

10 Appuyez sur **⏻** **STANDBY/ON** pour passer en mode veille.

- Le voyant **TIMER** s'allume.

Rappel de l'alarme de réveil

Un réglage de réveille-matin peut être réutilisé.

1 Suivez les étapes 1 à 3 décrite dans la section « Setting the wake-up timer ».

2 Appuyez sur ◀/▶ pour sélectionner « TIMER ON », puis appuyez sur ENTER.

Annulation de l'alarme de réveil

Pour désactiver la fonction réveille-matin.

1 Suivez les étapes 1 à 3 décrite dans la section « Setting the wake-up timer ».

2 Appuyez sur ◀/▶ pour sélectionner « TIMER OFF », puis appuyez sur ENTER.

Utilisation du réveil

1 Appuyez sur ⏻ STANDBY/ON pour couper l'alimentation.

2 Au moment du réveil, cet appareil sera automatiquement mis sous tension et il fera entendre la source d'entrée sélectionnée.

Remarque

- Si un iPod/iPhone/iPad n'est pas branché sur cet appareil ou si un disque n'est pas inséré, l'appareil ne sera pas activé et aucune plage ne sera reproduite.
- Certains disques ne conviennent pas à une lecture automatique au moment du réveil.
- Lors du réglage de la fonction réveille-matin, définissez une plage de lecture d'au moins une minute entre le début et la fin.

Utilisation du minuteur de mise en veille

Le minuteur de mise en veille met l'appareil hors tension après le délai spécifié pour que vous puissiez vous endormir l'esprit tranquille.

1 Appuyez de façon répétée sur SLEEP pour sélectionner la durée avant la mise à l'arrêt.

Choisissez entre 10 min, 20 min, 30 min, 60 min, 90 min, 120 min, 150 min, 180 min ou Hors service. La nouvelle valeur programmée s'affiche pendant 3 secondes et le réglage est ainsi terminé.

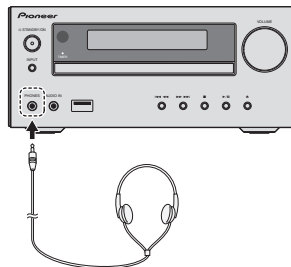
Remarque

- Le minuteur de mise en veille peut être réglé en appuyant sur SLEEP pendant que la durée restante est affichée.

Utilisation avec un casque

Branchez le connecteur du casque à la prise PHONES.

Lorsque le casque est branché, les enceintes ne fournissent aucun son.



- Ne pas tourner le volume à fond à la mise en route et écouter la musique à des niveaux modérés. Un volume sonore excessif émis par les écouteurs et le casque peut endommager l'ouïe.
- Avant de brancher ou de débrancher le casque, réduire le niveau sonore.
- Utiliser un casque muni d'une fiche de 3,5 mm de diamètre et ayant une impédance de 16 à 50 ohms. L'impédance préconisée est de 32 ohms.
- Le son d'un iPod/iPhone/iPad connecté à l'appareil ne peut pas être écouté au moyen d'un casque ou d'écouteurs branché(s) sur la prise casque de l'appareil. L'indication « HP MUTE » s'affiche si vous connectez un casque ou des écouteurs lorsque la fonction iPod/iPhone/iPad est sélectionnée.

Chapitre 5 :

Lecture d'une source iPod/iPhone/iPad

En raccordant simplement votre iPod/iPhone/iPad à cet appareil, vous pouvez profiter d'un son de grande qualité directement à partir de votre iPod/iPhone/iPad. Cet appareil ne peut pas transférer de la musique, des films ou des images à partir d'un iPod/iPhone/iPad via les prises **HDMI OUT** et **COMPONENT VIDEO**. Les commandes de lecture de musique stockées sur un iPod/iPhone/iPad peuvent être effectuées directement sur cet appareil ou depuis l'iPod/iPhone/iPad.

Vérification des modèles d'iPod/iPhone/iPad pris en charge

Les iPod/iPhone/iPad utilisables sur cet appareil sont indiqués ci-après.

iPod/iPhone/iPad	Prise USB (audio uniquement)
iPod nano (3/4/5/6/7G)	✓
iPod touch (1/2/3/4/5G)	✓
iPhone 5	✓
iPhone 4S	✓
iPhone 4	✓
iPhone 3GS	✓
iPhone 3G	✓
iPhone	✓
iPad mini	✓
iPad (3/4G)	✓
iPad/iPad 2	✓

 Remarque

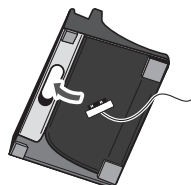
- Pioneer ne garantit pas que cet appareil convienne à des iPod/iPhone/iPad, autres que ceux qui sont spécifiés.
- Certaines fonctions peuvent ne pas être accessibles en fonction du modèle et de la version du logiciel.
- L'emploi de l'iPod/iPhone/iPad est autorisé pour la reproduction de contenus non protégés ou de contenus que l'utilisateur est autorisé à reproduire légalement.
- Les fonctions telles que l'égaliseur ne peuvent pas être commandées en utilisant ce système et nous recommandons de désactiver l'égaliseur avant la connexion.
- Pioneer ne peut en aucun cas être tenu responsable pour toute perte directe ou indirecte, liée à un problème ou une perte des données enregistrées à la suite d'une défaillance de l'iPod/iPhone/iPad.
- Pour des instructions détaillées sur l'utilisation de l'iPod/iPhone/iPad, veuillez vous reporter au mode d'emploi qui accompagne votre iPod/iPhone/iPad.

- Ce système a été développé et testé pour la version du logiciel iPod/iPhone/iPad indiquée sur le site Web de Pioneer (<http://pioneer.jp/homeav/support/ios/na/>).
- L'installation sur votre iPod/iPhone/iPad de versions de logiciel autres que celles indiquées sur le site Web de Pioneer peut provoquer des problèmes d'incompatibilité avec ce système.
- Cette unité ne peut pas servir pour enregistrer un CD, une émission d'un tuner ou le contenu d'un iPod/iPhone/iPad.

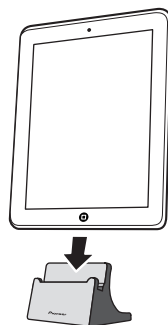
Connexion de votre iPod/iPhone/iPad

Connexion d'un iPod/iPhone/iPad à l'aide du support iPad fourni

- 1 Connectez le câble pour iPod/iPhone/iPad à l'appareil.
- 2 Faites passer le câble de l'iPod/iPhone/iPad à travers le bas du support et connectez-le à l'iPod/iPhone/iPad.



- 3 Placez l'iPod/iPhone/iPad sur le support.



Lecture à partir d'un iPod/iPhone/iPad

1 Connectez votre iPod/iPhone/iPad.

- Si un iPod/iPhone/iPad est connecté alors que l'appareil est déjà en marche, la lecture à partir de l'iPod/iPhone/iPad ne commence pas.

2 Sélectionnez USB comme source d'entrée.

« **USB/iPod** » apparaît sur l'afficheur principal.

3 Une fois l'équipement connecté reconnu, la lecture commence automatiquement.

- Les commandes de l'appareil disponibles pour la lecture à partir d'un iPod/iPhone/iPad sont ►||, ◀◀ ◀◀, ►► ►►.
- Dans les cas suivants, actionnez directement votre iPod/iPhone/iPad :
 - Recherche d'un fichier par le nom d'artiste ou le genre.
 - Utilisation en cours du mode de lecture répétée ou aléatoire.

ATTENTION

- Quand votre iPod/iPhone/iPad est connecté à cet appareil et que vous souhaitez le faire fonctionner en le touchant directement, assurez-vous de tenir l'iPod/iPhone/iPad avec l'autre main pour éviter un mauvais fonctionnement causé par un contact défectueux.

Remarque

- Pour des instructions détaillées sur l'utilisation de l'iPod/iPhone/iPad, veuillez vous reporter au mode d'emploi qui accompagne votre iPod/iPhone/iPad.
- L'iPod/iPhone/iPad se charge chaque fois qu'il est connecté à cet appareil. (Cela vaut également lorsque l'appareil est en mode veille.)
- Lorsque la source d'entrée de l'appareil est changée depuis USB/iPod vers une autre source, la lecture à partir de l'iPod/iPhone/iPad est arrêtée temporairement.

Important

Si cet appareil ne peut assurer la lecture de votre iPod/iPhone/iPad, effectuez les vérifications suivantes :

- Vérifiez si l'iPod/iPhone/iPad est pris en charge par cet appareil.
- Reconnectez l'iPod/iPhone/iPad à l'appareil. Si cela ne permet pas de résoudre le problème, essayez de réinitialiser votre iPod/iPhone/iPad.
- Vérifiez si l'iPod/iPhone/iPad est pris en charge par cet appareil.

Si l'iPod/iPhone/iPad ne peut pas être utilisé, vérifiez les points suivants :

- L'iPod/iPhone/iPad est-il raccordé correctement ? Reconnectez l'iPod/iPhone/iPad à l'appareil.
- L'iPod/iPhone/iPad est-il figé ? Essayez de réinitialiser l'iPod/iPhone/iPad et de le reconnecter à l'appareil.

Lorsqu'un iPod/iPhone/iPad est connecté, aucun signal n'est émis par au niveau des prises **HDMI OUT** et **COMPONENT VIDEO**, et la prise USB ne prend pas en charge la lecture à partir d'un iPod/iPhone/iPad.

Chapitre 6 :

Lecture de disque

Lecture de disques ou de fichiers

1 Appuyez sur **⏻** STANDBY/ON pour la mise sous tension.

La source sélectionnée est affichée sur le panneau avant de l'appareil.

- Lors de la lecture de disques ou de fichiers, mettez le téléviseur en marche et permutez l'entrée TV avant de commencer.
- Vous pouvez changer la langue d'affichage sur l'écran (*Paramètres Display (affichage)* à la page 32).

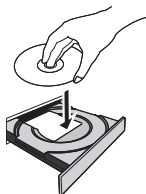
2 Appuyez sur la touche DVD/CD de la télécommande ou appuyez à plusieurs reprises sur la touche INPUT de l'appareil pour sélectionner la source d'entrée DVD/CD.

Patiencez jusqu'à ce que l'indication « NO DISC » s'affiche.

Si un disque est déjà inséré dans le tiroir disque, appuyez sur **▲** OPEN/CLOSE pour éjecter le disque.

3 Appuyez sur la touche **▲** OPEN/CLOSE pour ouvrir le tiroir disque.

4 Placez le disque sur le tiroir disque, côté étiquette vers le haut.

5 Appuyez sur la touche **▲** OPEN/CLOSE pour refermer le tiroir disque.6 Appuyez sur **▶||** pour lancer la lecture du disque.**⚠** ATTENTION

- Ne placez pas deux disques dans un seul tiroir de disque.
- Ne pas utiliser de disques de formes spéciales (cœur, octogone, etc.). Ceci risque de provoquer des dysfonctionnements.
- Ne pas pousser le tiroir en cours de mouvement.
- S'il se produit une panne de courant alors que le tiroir est ouvert, attendre le rétablissement du courant.
- Penser à placer le disque de 8 cm au centre du tiroir de disque.

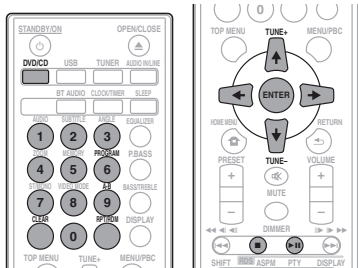
📝 Remarque

- En raison de la structure des informations sur le disque, la lecture d'un disque contenant de nombreux fichiers prend plus de temps que la lecture d'un CD normal (de 20 à 90 secondes environ).
- Lorsque le début de la première piste est atteint en cours de retour rapide, l'appareil passe en mode lecture.
- Les disques multisessions réinscriptibles non finalisés peuvent être lus.
- En cas d'interférences TV ou radio pendant la lecture d'un DVD/CD, éloignez l'appareil du téléviseur ou du poste de radio.

⚙️ Astuce

- Si aucune opération n'a été effectuée en mode DVD/CD ou si le fichier audio n'a pas été lu depuis plus de 30 minutes, l'appareil se met automatiquement hors tension.

Lecture avancée de disque DVD ou CD



Recherche directe de morceaux

Par les touches numériques (de 0 à 9), vous pouvez spécifier et lire le titre, le chapitre, la plage ou le fichier que vous souhaitez voir ou écouter.

Utilisez les touches numérotées de la télécommande pour sélectionner le titre, le chapitre, la piste ou le fichier souhaité pendant que l'appareil est en train de lire le disque.

Remarque

- Il n'est pas possible de sélectionner des numéros de titre, de chapitre, de piste ou de fichier plus élevés que le nombre de titres, de chapitres, de pistes ou de fichiers sur le disque.
- La recherche directe d'une piste n'est pas possible en mode de lecture aléatoire.

Arrêt de la lecture :

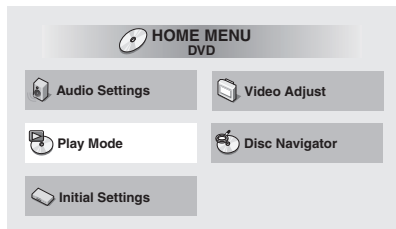
Appuyez sur la touche ■.

Lecture répétée (A-B Repeat)

Le passage spécifié d'un titre ou d'une plage est lu de façon répétée.

1 Appuyez sur la touche HOME MENU.

La page HOME MENU est affichée.

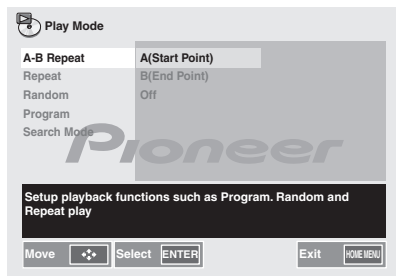


2 Utilisez les touches ↑/↓ pour sélectionner Play Mode, puis appuyez sur ENTER.

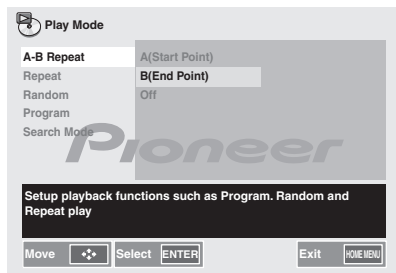
L'écran Play Mode s'affiche.

3 Utilisez les touches ↑/↓ pour sélectionner A-B Repeat, puis appuyez sur ENTER ou sur →.

4 Utilisez les touches ↑/↓ pour sélectionner le début A(Start Point) de la boucle.

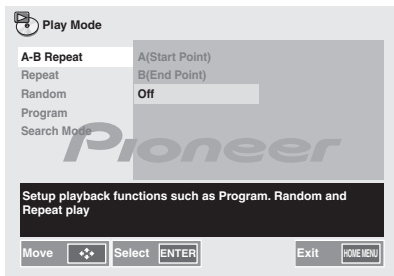


5 Utilisez les touches ↑/↓ pour sélectionner la fin B(End Point) de la boucle.



Remarque

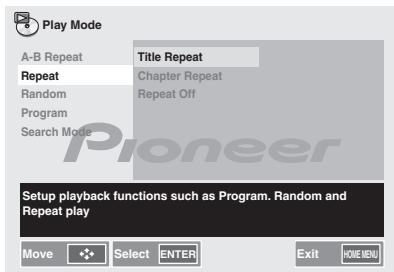
- Lorsque la lecture répétée commence, l'indication « A-B repeat » s'affiche sur l'écran.
- Sur certains disques, la fonction de lecture répétée A-B est désactivée.
- Pour les DVD, la lecture répétée A-B est possible uniquement à l'intérieur d'un même titre.
- Pour les disques CD, la lecture répétée A-B est possible uniquement à l'intérieur d'une même piste.
- Certaines scènes d'un DVD peuvent ne pas permettre la répétition A-B.

Pour annuler la lecture répétée A-B :**1 Utilisez ↑/↓ pour sélectionner Off.****Lecture répétée**

Les titres, chapitres, plages ou fichiers sont lus de façon répétée.

1 Suivez les étapes 1 et 2 de la section « Lecture répétée (A-B Repeat) ».**2 Utilisez les touches ↑/↓ pour sélectionner Repeat, puis appuyez sur ENTER ou sur →.****3 Utilisez les touches ↑/↓ pour sélectionner le titre à répéter.**

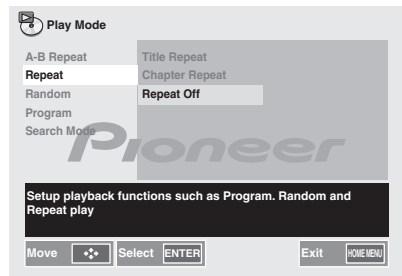
L'indication « REPEAT TITLE » apparaît sur l'affichage principal.

**Remarque**

- Après avoir utilisé la lecture répétée, n'oubliez pas d'appuyer sur la touche ■. Sinon, le disque sera lu continuellement.
- Pendant la lecture répétée, la lecture aléatoire n'est pas disponible.

Pour annuler la répétition :**1 Utilisez ↑/↓ pour sélectionner Repeat Off.**

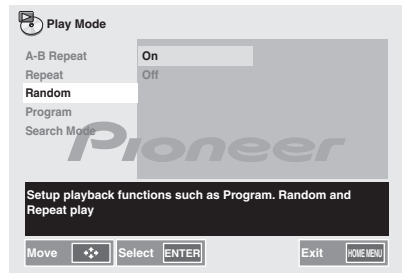
L'indication « REPEAT OFF » apparaît sur l'affichage principal.

**Lecture aléatoire**

Pour lire les titres, chapitres ou plages dans un ordre aléatoire.

1 Suivez les étapes 1 et 2 de la section « Lecture répétée (A-B Repeat) ».**2 Utilisez les touches ↑/↓ pour sélectionner Random, puis appuyez sur ENTER ou sur →.****3 Utilisez ↑/↓ pour sélectionner On.**

L'indication « RANDOM ON » apparaît sur l'affichage principal.

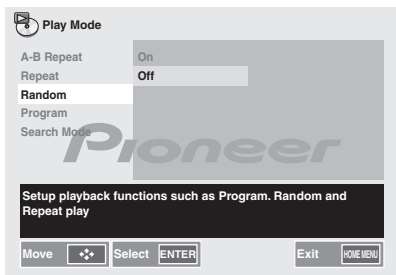


Remarque

- Si vous appuyez sur la touche ►► pendant la lecture en mode aléatoire, vous pouvez accéder à la piste suivante sélectionnée par la fonction de lecture aléatoire. Mais la touche ◀◀ ne permet pas de revenir à la piste précédente. Le début de la plage courante sera repéré.
- Lors de la lecture au hasard, l'appareil reproduit des morceaux dans un ordre aléatoire. (Vous ne pouvez pas choisir l'ordre de lecture des pistes.)
- Pendant la lecture aléatoire, la lecture répétée n'est pas disponible.

Pour annuler la lecture aléatoire :**1 Utilisez ↑/↓ pour sélectionner Random Off.**

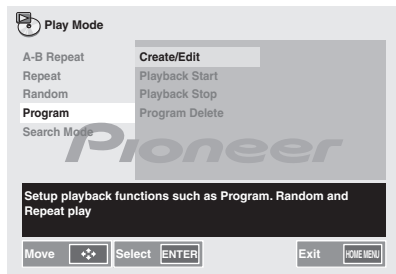
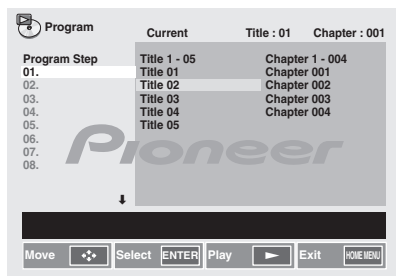
L'indication « RANDOM OFF » apparaît sur l'affichage principal.

**Lecture des morceaux programmés**

On peut sélectionner 24 morceaux (maxi) pour la lecture dans un ordre souhaité.

1 Suivez les étapes 1 et 2 de la section « Lecture répétée (A-B Repeat) ».**2 Utilisez les touches ↑/↓ pour sélectionner Program, puis appuyez sur ENTER ou sur ►.****3 Utilisez ↑/↓ pour sélectionner Create/Edit, puis appuyez sur ENTER.**

La page **Create/Edit** varie selon le disque ou le fichier.

**4 Utilisez les touches ↑/↓/◀/► pour sélectionner le titre, le chapitre, la piste ou le fichier, puis appuyez sur ENTER.**

- Pour ajouter un programme, sélectionnez d'abord sa place dans la programmation (étape de programme), puis le titre, le chapitre ou la plage et appuyez sur **ENTER** (les fichiers sont ajoutés à la fin du programme).
- Appuyez sur **RETURN** pour revenir à l'écran précédent. Si vous revenez à la page précédente pendant la programmation, le réglages effectués seront effacés.
- Pour effacer une étape, mettez-la en valeur puis appuyez sur **CLEAR**.

5 Appuyez sur ►.

La lecture commence.

Remarque

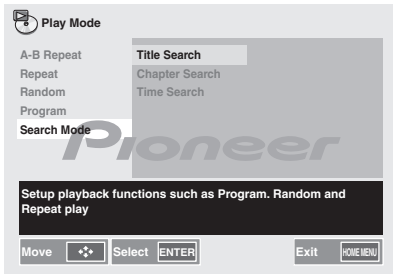
- Pour lire un programme existant, sélectionnez **Playback Start** sur la page du programme, puis appuyez sur **ENTER**.
- Pour revenir à la lecture normale, sélectionnez **Playback Stop** sur l'écran du programme, puis appuyez sur **ENTER**. Le programme reste en mémoire.
- Pour annuler tout le programme, sélectionnez **Program Delete** sur l'écran du programme, puis appuyez sur **ENTER**.
- Les programmes peuvent être lus de façon répétée. Pendant la lecture programmée, sélectionnez **Program Repeat** à partir de **Repeat** sur l'afficheur du mode de lecture (**Play Mode**).

- Les programmes ne peuvent pas être lus dans un ordre aléatoire (la lecture aléatoire n'est pas possible pendant la lecture programmée).

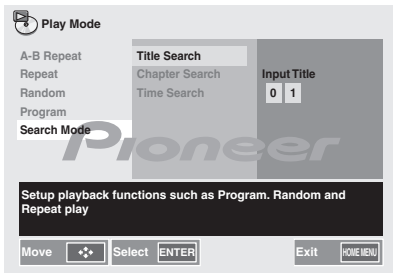
Mode recherche

Restitue le numéro ou le temps spécifié à l'intérieur d'un titre, d'un chapitre, d'une page ou d'un fichier.

- Suivez les étapes 1 et 2 de la section « Lecture répétée (A-B Repeat) ».
- Utilisez les touches **↑/↓** pour sélectionner Search Mode, puis appuyez sur ENTER.
- Utilisez les touches **↑/↓** pour sélectionner Title search, puis appuyez sur ENTER ou sur **→**.



- Utilisez les touches numérotées pour sélectionner Input Title.



À propos du téléchargement de fichiers MP3/WMA

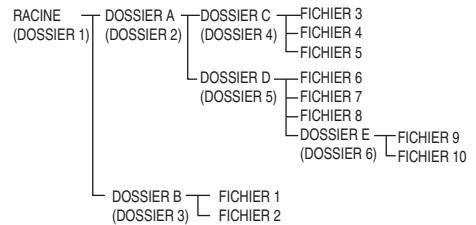
Il y a de nombreux sites de musique sur l'Internet d'où on peut télécharger des fichiers musicaux MP3/WMA. Suivre les instructions de ces sites pour télécharger ce type de fichiers. Il est alors possible de lire ces fichiers musicaux téléchargés en les gravant sur un disque CD/DVD.

- Les chansons/fichiers téléchargés sont pour usage personnel seulement. Toute autre utilisation d'une chanson sans la permission du propriétaire est illégale.

À propos de l'ordre de lecture

La lecture s'effectue dans l'ordre à partir du fichier stocké dans le dossier de niveau supérieur.

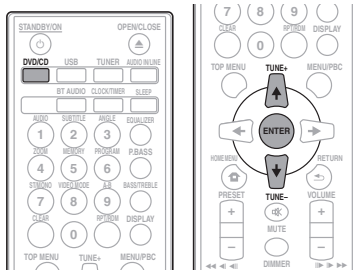
Ex.



Les fichiers sont lus dans l'ordre indiqué ci-dessus (FICHIER 1, FICHIER 2, FICHIER 3, etc.)

Lecture d'un fichier DivX ou MP3/ WMA/JPEG

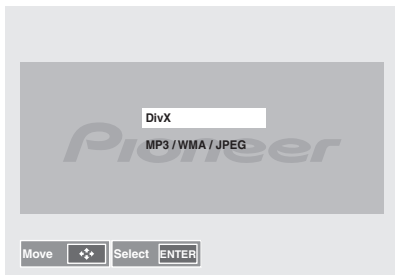
Pour lire par type de fichier spécifique.



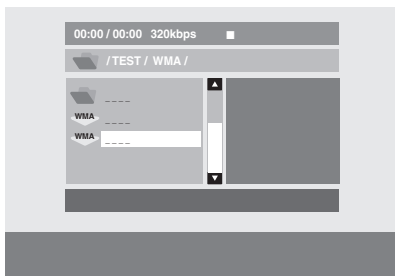
1 Appuyez sur DVD/CD.

2 Utilisez les touches ↑/↓ pour sélectionner DivX ou MP3/WMA/ JPEG.

Dans le cas où des fichiers DivX, MP3, WMA ou JPEG sont mélangés dans le disque.



3 Utilisez les touches ↑/↓ pour sélectionner le fichier à lire.



4 Appuyez sur ENTER.

La lecture commence.

Chapitre 7 :

Lecture USB

Lecture à partir de contenu stocké sur un périphérique USB

Il est possible d'obtenir un son à deux canaux en utilisant l'interface USB située à l'avant de ce récepteur.

- Pioneer ne garantit pas que tout fichier enregistré sur un périphérique de stockage USB puisse être lu par l'appareil, ni que ce dernier puisse fournir l'alimentation nécessaire au périphérique de stockage USB. Notez aussi que Pioneer décline toute responsabilité en cas de perte de fichiers d'une clé USB, résultant de la connexion à cet appareil.

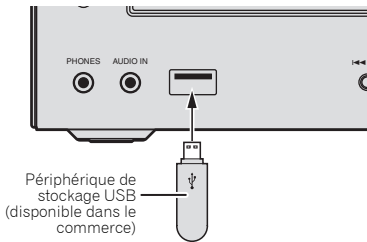
1 Sélectionnez USB comme source d'entrée.

« USB/iPod » apparaît sur l'afficheur principal.

2 Connectez le périphérique de stockage USB.

L'indication « GUI » apparaît automatiquement sur l'affichage principal.

- Cet appareil ne prend pas en charge les concentrateurs USB.
- Lorsqu'un iPod/iPhone/iPad est connecté à l'appareil, il commence à se recharger automatiquement depuis l'appareil.



3 Une fois la reconnaissance terminée, appuyez sur la touche ►/II pour lancer la lecture.

- Si vous souhaitez changer de source d'entrée, arrêtez d'abord la lecture de la musique stockée sur le périphérique USB, avant de changer de source.

4 Déconnectez le périphérique de stockage USB de la prise USB.

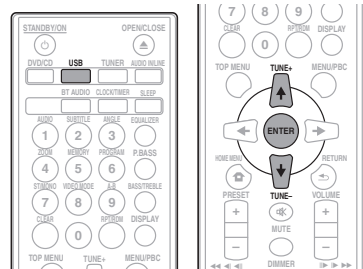
Mettez l'appareil hors tension avant de débrancher le périphérique de stockage USB.

Remarque

- Une clé mémoire flash USB prenant en charge la norme USB 2.0 peut être utilisée.
- Il se peut que cet appareil ne reconnaisse pas certaines clés USB et qu'il ne puisse pas lire les fichiers ou fournir le courant à une clé mémoire USB. Pour plus de détails, voir la section *Lorsqu'un périphérique de stockage USB est connecté* à la page 34.
- Lorsqu'un périphérique de stockage USB n'est pas en cours de lecture et qu'aucune opération n'a été effectuée depuis 30 minutes, l'appareil se met automatiquement à l'arrêt.

Lecture d'un fichier DivX ou MP3/WMA/JPEG

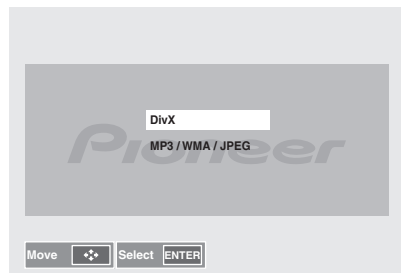
Pour lire par type de fichier spécifique.



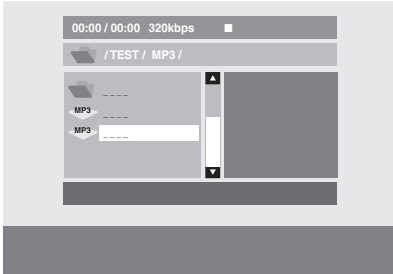
1 Appuyez sur la touche USB.

2 Utilisez les touches ↑/↓ pour sélectionner DivX ou MP3/WMA/ JPEG.

Dans le cas où des fichiers DivX, MP3, WMA ou JPEG sont mélangés dans le périphérique de stockage USB.



3 Utilisez les touches ↑/↓ pour sélectionner le fichier à lire.



4 Appuyez sur ENTER.

La lecture commence.

Lecture dans l'ordre souhaité (Lecture programmée)

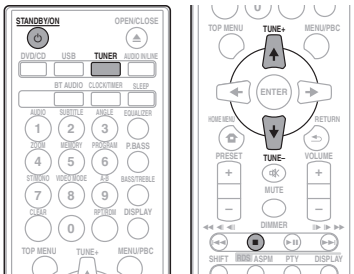
Les dossiers stockés sur le périphérique de stockage USB peuvent être lus par l'appareil en mode de lecture répétée. Pour en savoir plus, consultez *Lecture des morceaux programmés* à la page 23.

Chapitre 8 :

Utilisation du tuner

Écoute d'émissions de radio

Les étapes suivantes décrivent la façon de régler les bandes FM à l'aide de la recherche automatique et des fonctions de réglage manuel. Une fois que le tuner est réglé sur une station, vous pouvez mémoriser sa fréquence pour accéder facilement à cette station plus tard. Voir la section *Mémorisation des stations* ci-dessous pour en savoir plus sur la façon de procéder.



Accord

- 1 Appuyez sur la touche **STANDBY/ON** pour mettre l'appareil sous tension.
- 2 Appuyez sur la touche **TUNER**.
- 3 Appuyez sur la touche **TUNE +/-** de la télécommande pour rechercher la station souhaitée.

Réglage automatique :

Appuyez sans relâcher sur la touche **TUNE +/-** ; le balayage des fréquences commence automatiquement et la recherche s'arrête à la première station de radio pouvant être captée.

Accord manuel :

Appuyez à plusieurs reprises sur la touche **TUNE +/-** de la télécommande pour rechercher la station souhaitée.

Remarque

- En cas d'interférence/parasites radio, la recherche automatique peut s'arrêter automatiquement.
- La recherche automatique ignore les stations de radio dont le signal est faible.
- Pour arrêter la recherche automatique, appuyez sur ■.

Pour recevoir une émission FM stéréo :

- Appuyez sur la touche **ST/MONO** pour sélectionner le mode audio stéréo et l'indication « AUTO » apparaît à l'affichage.

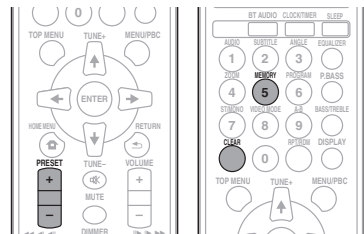
Amélioration d'une réception FM de mauvaise qualité :

- 1 Appuyez à plusieurs reprises sur la touche **ST/MONO** pour sélectionner **MONO**.

Le tuner passe du mode stéréo au mode mono, ce qui permet d'améliorer la qualité de réception en cas de mauvaise réception.

Mémorisation des stations

Si vous écoutez souvent une station de radio, il peut être pratique d'enregistrer sa fréquence dans le récepteur afin de pouvoir y accéder facilement lorsque vous le souhaitez (Stations préréglées). Ceci vous évite d'avoir à rechercher la fréquence chaque fois que vous désirez écouter cette station. Cet appareil peut mémoriser jusqu'à 40 stations.



- 1 Réglez une station que vous souhaitez mémoriser.

Pour plus d'information à ce sujet, voir la section *Accord* au-dessus.

- 2 Appuyez sur la touche **MEMORY**.

L'affichage du numéro de préréglage clignote.

- 3 Appuyez sur la touche **PRESET +/-** pour choisir le numéro que vous souhaitez affecter à la station sélectionnée.

- 4 Appuyez sur la touche **MEMORY** pour enregistrer la station dans la mémoire.

Si l'affichage du numéro de préréglage passe du mode clignotant au mode fixe avant que la station ne soit mise en mémoire, reprenez la procédure à partir de l'étape 2.

- Renouveler les étapes 1 - 4 pour mémoriser d'autres stations ou remplacer une station mise en mémoire. Lorsqu'une nouvelle station est mémorisée, la station mémorisée auparavant sur le même numéro de chaîne sera effacée.

Remarque

- La fonction de sauvegarde conserve les réglages mémorisés pendant quelques heures en cas de panne de courant ou lorsque le cordon d'alimentation secteur est débranché.

Rappel d'une station mémorisée

1 Utiliser la touche PRESET +/- pour sélectionner la station souhaitée.

Pour balayer les stations pré-réglées

On peut balayer les stations mises en mémoire automatiquement. (Balayage dans la mémoire de présélection)

1 Appuyez sans relâcher sur la touche PRESET +/-.

Le numéro de pré-réglage s'affiche et le tuner fait défiler les stations mémorisées en s'arrêtant 5 secondes sur chacune.

2 Appuyez de nouveau sur PRESET +/- lorsque le tuner passe sur la station souhaitée.

Pour effacer toute la mémoire

1 Appuyez sur la touche TUNER de la télécommande.

2 Appuyez sur la touche CLEAR jusqu'à ce que l'indication « MEMORY CLEAR » apparaisse.

Remarque

- Toutes les stations seront effacées.

Chapitre 9 :

Autres raccordements

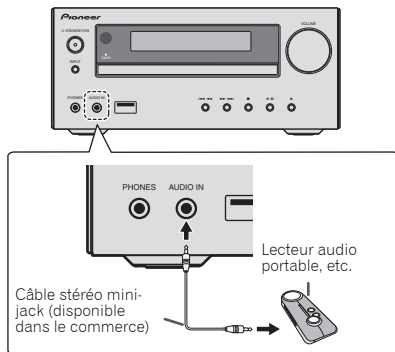
⚠ ATTENTION

- Avant d'effectuer ou de modifier les raccordements, mettez l'appareil hors tension et débranchez le cordon d'alimentation au niveau de la prise secteur.

Connexion de composants auxiliaires

Connectez l'équipement de lecture auxiliaire à la prise mini-jack **AUDIO IN** située sur le panneau avant de l'appareil.

- Cette méthode permet de lire de la musique sur cet appareil à partir des iPod/iPhone/iPad qui ne prennent pas en charge la connexion via la prise USB.



1 Sélectionnez AUDIO IN/LINE comme source d'entrée.

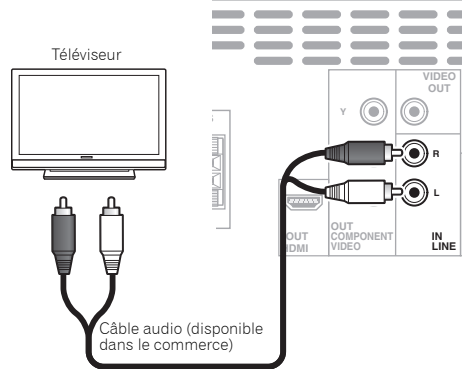
Lorsque la source d'entrée **AUDIO IN** est sélectionnée, l'indication « **AUDIO IN** » apparaît à l'affichage.

Remarque

- Si le jack à mini-fiche **AUDIO IN** est branché sur la prise auxiliaire de casque, le volume de l'appareil sera ajusté par la commande de volume du composant de lecture. Si la qualité du son est affectée lorsque vous baissez le volume sur l'appareil, essayez de baisser le volume sur l'équipement de lecture externe.

Connectez l'équipement de lecture auxiliaire aux prises **LINE IN** situées sur le panneau arrière de l'appareil.

Panneau arrière de cet appareil



1 Appuyez deux fois sur la touche AUDIO IN/LINE pour sélectionner la source d'entrée LINE.

Lorsque la source d'entrée **LINE** est sélectionnée, l'indication « **LINE** » apparaît à l'affichage.

Chapitre 10 :

Changement des réglages

Paramètres pour la lecture d'une source DVD/CD ou USB

1 Appuyez sur la touche HOME MENU.

L'écran du menu d'accueil HOME MENU s'affiche.

2 Utilisez ↑/↓/←/→ pour sélectionner le paramètre, puis appuyez sur ENTER.

3 Utilisez les touches de navigation ↑/↓/←/→ pour ajuster le paramètre, puis appuyez sur ENTER.

- Fermeture de l'écran d'accueil HOME MENU.
Appuyez sur la touche HOME MENU.

Les réglages par défaut sont indiqués en *italique*.

Important

- Les réglages suivants sont disponibles pour le contenu d'un disque ou d'une clé de mémoire USB. Ils ne conviennent pas pour un iPod/iPhone/iPad, un tuner ou une entrée externe (AUDIO IN/LINE).
- En mode USB/iPod, vous pouvez uniquement changer les paramètres de mode de lecture **Play Mode** et les paramètres audio **Audio Settings** à partir de l'écran HOME MENU.

Paramètres Audio Settings

Réglages	Fonction
Audio DRC (High/Medium/Low/Off)	<ul style="list-style-type: none"> • Rend les sons forts plus faibles et les sons faibles plus forts. Changez ce réglage, par exemple, lorsque vous regardez des films tard le soir. • Ce réglage n'agit que sur le son Dolby Digital. • L'effet dépend du volume du téléviseur, du récepteur ou l'amplificateur AV, des enceintes, etc. raccordés. Essayez différents réglages et choisissez celui qui procure le meilleur effet.

Paramètres Video Adjust

Réglages	Fonction
Sharpness (Fine/Standard/Soft)	Ajuste la netteté de l'image.
Brightness (-20 à +20)	Ajuste la luminosité de l'image.
Contrast (-16 à +16)	Ajuste le rapport de luminosité entre les parties les plus claires et les plus sombres de l'image.
Gamma (-3 à +3)	Ajuste l'aspect des parties sombres de l'image.
Hue (Vert 9 à rouge 9)	Ajuste la balance entre le vert et le rouge.
Chroma Level (-9 à +9)	Ajuste la densité des couleurs. Ce réglage agit efficacement sur les sources très colorées, comme les dessins animés.

A la livraison, les paramètres **Brightness**, **Contrast**, **Gamma**, **Hue** et **Chroma Level** sont réglés sur 0.

Paramètres Initial Settings

- Utilisez ces paramètres pour effectuer des réglages détaillés sur l'appareil.
- Initial Settings ne peut pas être sélectionné pendant la lecture. Arrêtez d'abord le disque.

Paramètres Digital Audio Out

Réglages	Fonction
HDMI Out	Sélectionnez les signaux audio à fournir par la borne HDMI OUT (LPCM (2CH)/Auto/Off) en fonction du périphérique compatible HDMI qui a été raccordé.

Paramètres Video Output (sortie vidéo)

Réglages	Fonction
TV Screen	Changez le format d'affichage de l'image (4:3 (Letter Box)/4:3 (Pan & Scan)/16:9 (Wide)/16:9 (Compressed)) selon le téléviseur raccordé.
HDMI Resolution	Changez la résolution des signaux vidéo restitués par les prises HDMI OUT (720x480i/720x480p/1280x720p/1920x1080i/1920x1080p) . Si l'image n'apparaît pas correctement après avoir changé le paramètre, rétablissez le réglage à « 720x480p ». Reportez-vous à <i>Rétablissement des paramètres HDMI Resolution aux valeurs par défaut</i> ci-dessous.
HDMI Color	Changez les signaux vidéo restitués par la prise HDMI OUT (Full range RGB/RGB/Component) .

Paramètres Language

Réglages	Fonction
Audio Language	Il change la langue des dialogues des disques DVD-Vidéo (English/langues disponibles/Other Language).
Subtitle Language	Il change la langue des sous-titres des disques DVD-Vidéo (English/langues disponibles/Other Language).
DVD Menu Lang.	Il change la langue utilisée pour les affichages de menu des disques DVD-Vidéo. (w/ Subtitle Lang./langues disponibles/Other Language).
Subtitle Display	Pour choisir si les sous-titres seront affichés (On) ou non (Off).

- Si le réglage ci-dessus est utilisé pour choisir « **Other Language** », effectuez les opérations en vous reportant au *Tableau des codes de langues* à la page 36.

Paramètres Display (affichage)

Réglages	Fonction
OSD Language	Il change la langue des messages fonctionnels (Play, Stop, etc.), apparaissant sur l'écran du téléviseur (English/langues disponibles).
Angle Indicator	Pour choisir si le voyant d'angle de prise de vue doit être affichée (On) ou non (Off) sur l'écran du téléviseur.
On Screen Display	Précisez si les messages fonctionnels (Play, Stop, etc.) doivent être affichés (On) ou non (Off) sur l'écran du téléviseur.

Paramètres Options (options)

Réglages	Fonction
Parental Lock	Il limite le visionnage des DVD-Vidéo (Password/Level Change/Country Code). Reportez-vous à <i>Tableau des codes de langues</i> à la page 36 pour définir le « Country Code » (code de pays).
DivX (R) VOD	Pour afficher le code d'immatriculation requis pour la lecture de fichiers VOD DivX(R) (Activate/Deactivate).

Rétablissement des paramètres HDMI Resolution aux valeurs par défaut

- 1 Appuyez sans relâcher sur la touche VIDEO MODE.

Chapitre 11 :

Informations supplémentaires

Guide de dépannage

Souvent, les opérations incorrectes sont interprétées comme des problèmes ou des dysfonctionnements. Si vous estimez que cet appareil ne fonctionne pas correctement, vérifiez les points ci-dessous. Parfois, le problème peut provenir d'un autre composant. Examinez les autres composants et les appareils électriques utilisés. Si le problème ne peut pas être résolu en dépit des vérifications ci-dessous, consultez le service après-vente Pioneer le plus proche pour faire réparer l'appareil.

- Si l'appareil ne fonctionne pas normalement en raison d'effets extérieurs comme l'électricité statique, débranchez la fiche d'alimentation de la prise de courant et rebranchez-la pour revenir aux conditions normales de fonctionnement.

Problèmes d'ordre général

Problème éventuel	Vérification	Solution
Les paramètres que vous avez réglés sont effacés.	Le cordon d'alimentation a-t-il été débranché ?	Lorsque le cordon d'alimentation est débranché, les réglages que vous avez effectués sont effacés. Réglez l'horloge à nouveau. Si vous ne voulez pas perdre les réglages, ne débranchez pas le cordon d'alimentation.
Différence de volume entre les sources/formats DVD, CD, MP3, WMA, iPod/iPhone/iPad, Tuner, AUDIO IN et LINE .	Ce problème ne provient pas de cet appareil.	Le volume peut varier selon les sources d'entrée et selon les formats de contenus audio.
	La commande de cet appareil à l'aide de la télécommande n'est pas possible.	Essayez-vous d'utiliser la télécommande en étant placé loin de l'appareil ? Le capteur de la télécommande est-il exposé directement à la lumière du soleil ou à un puissant éclairage artificiel, tel qu'un tube fluorescent ? Les piles sont mortes ?
Le disque ne peut pas être lu ou le disque est éjecté automatiquement.	Le disque est-il rayé ?	Les disques rayés risquent de ne pas pouvoir être lus.
	Le disque est-il sale ? Cet appareil se trouve-t-il dans un endroit humide ?	Nettoyez le disque (page 40). De la condensation a pu se former à l'intérieur. Attendez que la condensation s'évapore. N'installez pas cet appareil près d'un climatiseur, etc. (page 39).
Le disque DVD VR ne peut pas être lu.	Le disque utilise-t-il la technologie de protection des données CPRM ?	Cet appareil ne prend pas en charge la technologie CPRM. Vous pouvez lire uniquement des DVD VR qui ne sont pas enregistrés avec la technologie CPRM.
L'image est étirée ou le format ne peut pas être changé.	Le format est-il réglé correctement sur le téléviseur raccordé ?	Reportez-vous au mode d'emploi du téléviseur et réglez correctement le format sur le téléviseur.
	TV Screen est-il correctement réglé ?	Réglez TV Screen correctement (page 31). Ce réglage est disponible pour le contenu d'un disque ou d'une clé de mémoire USB. Pour les films et images mémorisés sur l'iPod/iPhone/iPad, faites fonctionner celui-ci.

Problème éventuel	Vérification	Solution
Pendant la lecture l'image est perturbée ou sombre.	Ce problème ne provient pas de cet appareil.	Cet appareil intègre un système anticopie Rovi. L'image peut ne pas s'afficher correctement sur certains téléviseurs lorsque les disques lus contiennent des signaux anticopie. Il ne s'agit pas d'un dysfonctionnement.
	Cet appareil et le téléviseur sont-ils raccordés via un magnétoscope ?	Lorsque cet appareil et le téléviseur sont raccordés via un magnétoscope, la fonction anticopie analogique du lecteur peut empêcher l'image de s'afficher correctement sur le magnétoscope. Raccordez directement cet appareil et le téléviseur.
Le son et l'image vidéo se coupent de façon intermittente pendant la lecture d'un disque.	Le volume est peut-être réglé trop haut.	Les sons et l'image vidéo peuvent devenir instables lorsque le volume est réglé trop haut ; dans ce cas, baissez le volume.
Les noms de dossiers ou de fichiers ne sont pas reconnus. (DivX, WMA, MP3 et JPEG)	Avez-vous dépassé le nombre maximal de noms de dossiers ou de fichiers pouvant être reconnus par cet appareil ?	Un maximum de 255 dossiers peuvent être reconnus sur un disque. Un maximum de 648 fichiers peuvent être reconnus à l'intérieur d'un dossier. Toutefois, selon la structure du dossier, cet appareil peut ne pas être capable de reconnaître certains dossiers ou fichiers.
Il faut un certain temps pour lire des fichiers JPEG.	Êtes-vous en train de lire de gros fichiers ?	L'affichage de gros fichiers peut requérir un certain temps.
Des barres noires apparaissent à la lecture de fichiers JPEG.	Lisez-vous des fichiers dont les images ont différents rapports d'aspect ?	Des barres noires peuvent s'afficher au haut et au bas, ou encore sur les côtés de l'image, lorsque des fichiers JPEG d'un autre rapport d'aspect sont affichés.
L'appareil se met automatiquement hors tension.		Si aucune opération n'est effectuée pendant 30 minutes, l'appareil se met automatiquement hors tension.

Lorsqu'un périphérique de stockage USB est connecté

Problème éventuel	Vérification	Solution
Le périphérique de stockage USB n'est pas reconnu.	Le périphérique de stockage USB est-il connecté correctement ?	Connectez le périphérique correctement (en l'engageant à fond).
	Le périphérique de stockage USB est-il connecté via un concentrateur USB ?	L'appareil ne prend pas en charge les concentrateurs USB. Connectez directement le périphérique de stockage USB à l'appareil.
	Le périphérique de stockage USB est-il pris en charge par cet appareil ?	Cet appareil prend en charge seulement les clés de mémoire auxiliaire USB. Cet appareil prend en charge les clés à mémoire flash et audio numériques portables. Seuls les systèmes de fichiers FAT16 et FAT32 sont pris en charge. Les autres systèmes de fichiers (exFAT, NTFS, HFS etc.) ne sont pas pris en charge. Une clé mémoire flash USB prenant en charge la norme USB 2.0 peut être utilisée. Cet appareil ne prend pas en charge l'utilisation de disques durs externes.
	Ce problème ne provient pas de cet appareil.	Mettez l'appareil hors tension puis remettez-le sous tension. Certains périphériques de stockage USB peuvent ne pas être reconnus correctement.

Problème éventuel	Vérification	Solution
Le fichier ne peut pas être lu.	Le fichier est-il protégé contre la copie (par DRM) ?	Les fichiers protégés contre la copie ne peuvent pas être lus.
	Ce problème ne provient pas de cet appareil.	Les fichiers stockés sur un ordinateur ne peuvent pas être lus. Il se peut que l'appareil ne lise pas certains fichiers.
Les noms de dossiers ou de fichiers ne sont pas affichés, ou bien ils sont mal affichés.	Les noms de dossiers ou de fichiers contiennent-ils plus de 30 caractères ?	Le nombre maximum de caractères affichables pour les noms de dossier et de fichier est de 30.
Les noms de dossiers ou de fichiers ne sont pas affichés dans l'ordre alphabétique.	Ce problème ne provient pas de cet appareil.	L'ordre d'affichage des noms de dossier et de fichier dans l'écran Disc Navigator dépend de l'ordre dans lequel les dossiers et les fichiers ont été enregistrés sur le périphérique de stockage USB.
Le lecteur prend beaucoup de temps à reconnaître le périphérique de stockage USB.	Quelle est la capacité du périphérique de stockage USB ?	Un certain temps est nécessaire pour charger les données lorsqu'un périphérique de stockage USB de grande capacité est connecté (cela peut prendre plusieurs minutes).
Le périphérique de stockage USB n'est pas alimenté.	Le message AUTH ERROR est-il affiché sur le panneau avant ? Lorsque la consommation électrique du périphérique est trop importante, l'alimentation est coupée.	Mettez l'appareil hors tension puis remettez-le sous tension.
		Mettez l'appareil hors tension, puis débranchez et rebranchez le périphérique de stockage USB. Appuyez sur INPUT pour passer à l'autre entrée, puis revenez à l'entrée USB/iPod .

Lors d'un branchement à un appareil compatible HDMI

Problème éventuel	Vérification	Solution
Aucune image ne s'affiche.	La résolution est-elle réglée correctement ?	Réglez HDMI Resolution correctement en fonction du périphérique raccordé (page 32). Ramenez HDMI Resolution à son paramètre par défaut (720x480p) (page 32).
	Le câble HDMI est-il correctement raccordé ?	Raccordez le câble correctement (à fond dans la prise). Avec certains câbles, les signaux vidéo 1080p ne sont pas restitués.
Aucun son n'est produit ou le son est déformé.	HDMI Out est-il correctement réglé ?	Réglez HDMI Out sur LPCM (2CH) ou Auto (page 32).
Les signaux audio multicanaux ne sont pas restitués.	HDMI Out est-il correctement réglé ?	Réglez HDMI Out sur Auto (page 32).
Les couleurs ne s'affichent pas correctement sur l'écran du téléviseur.	HDMI Color est-il correctement réglé ?	Changez le réglage HDMI Color (page 32).

Lorsqu'un iPod/iPhone/iPad est connecté

Problème éventuel	Solution
Impossible d'actionner l'iPod/iPhone/iPad par la télécommande.	Assurez-vous que l'iPod/iPhone/iPad est correctement connecté (voir <i>Connexion de votre iPod/iPhone/iPad</i> à la page 18).
Je n'arrive pas à faire fonctionner l'iPod/iPhone/iPad.	Assurez-vous que l'iPod/iPhone/iPad est correctement connecté (voir <i>Connexion de votre iPod/iPhone/iPad</i> à la page 18). Si l'iPod/iPhone/iPad a subi une immobilisation, essayez de le réinitialiser et rebranchez-le ensuite sur cet appareil.

Tableau des codes de langues et Tableau des codes de pays et régions

Tableau des codes de langues

Noms (codes) de langues et codes numériques:

Japanese (ja), 1001	Frisian (fy), 0625
English (en), 0514	Irish (ga), 0701
French (fr), 0618	Scots-Gaelic (gd), 0704
German (de), 0405	Galician (gl), 0712
Italian (it), 0920	Guarani (gn), 0714
Spanish (es), 0519	Gujarati (gu), 0721
Chinese (zh), 2608	Hausa (ha), 0801
Dutch (nl), 1412	Hindi (hi), 0809
Portuguese (pt), 1620	Croatian (hr), 0818
Swedish (sv), 1922	Hungarian (hu), 0821
Russian (ru), 1821	Armenian (hy), 0825
Korean (ko), 1115	Interlingua (ia), 0901
Greek (el), 0512	Interlingue (ie), 0905
Afar (aa), 0101	Inupiak (ik), 0911
Abkhazian (ab), 0102	Indonesian (in), 0914
Afrikaans (af), 0106	Icelandic (is), 0919
Amharic (am), 0113	Hebrew (iw), 0923
Arabic (ar), 0118	Yiddish (ji), 1009
Assamese (as), 0119	Javanese (jw), 1023
Aymara (ay), 0125	Georgian (ka), 1101
Azerbaïjani (az), 0126	Kazakh (kk), 1111
Bashkir (ba), 0201	Greenlandic (kl), 1112
Byelorussian (be), 0205	Cambodian (km), 1113
Bulgarian (bg), 0207	Kannada (kn), 1114
Bihari (bh), 0208	Kashmiri (ks), 1119
Bislama (bi), 0209	Kurdish (ku), 1121
Bengali (bn), 0214	Kirghiz (ky), 1125
Tibetan (bo), 0215	Latin (la), 1201
Breton (br), 0218	Lingala (ln), 1214
Catalan (ca), 0301	Laothian (lo), 1215
Corsican (co), 0315	Lithuanian (lt), 1220
Czech (cs), 0319	Latvian (lv), 1222
Welsh (cy), 0325	Malagasy (mg), 1307
Danish (da), 0401	Maori (mi), 1309
Bhutani (dz), 0426	Macedonian (mk), 1311
Esperanto (eo), 0515	Malayalam (ml), 1312
Estonian (et), 0520	Mongolian (mn), 1314
Basque (eu), 0521	Moldavian (mo), 1315
Persian (fa), 0601	Marathi (mr), 1318
Finnish (fi), 0609	Malay (ms), 1319
Fiji (fj), 0610	Maltese (mt), 1320

Faroese (fo), 0615	Burmese (my), 1325
Nauru (na), 1401	Siswati (ss), 1919
Nepali (ne), 1405	Sesotho (st), 1920
Norwegian (no), 1415	Sundanese (su), 1921
Occitan (oc), 1503	Swahili (sw), 1923
Oromo (om), 1513	Tamil (ta), 2001
Oriya (or), 1518	Telugu (te), 2005
Panjabi (pa), 1601	Tajik (tg), 2007
Polish (pl), 1612	Thai (th), 2008
Pashto, Pushto (ps), 1619	Tigrinya (ti), 2009
Quechua (qu), 1721	Turkmen (tk), 2011
Rhaeto-Romance (rm), 1813	Tagalog (tl), 2012
Kirundi (rn), 1814	Setswana (tn), 2014
Romanian (ro), 1815	Tonga (to), 2015
Kinyarwanda (rw), 1823	Turkish (tr), 2018
Sanskrit (sa), 1901	Tsonga (ts), 2019
Sindhi (sd), 1904	Tatar (tt), 2020
Sangho (sg), 1907	Twi (tw), 2023
Serbo-Croatian (sh), 1908	Ukrainian (uk), 2111
Sinhalese (si), 1909	Urdu (ur), 2118
Slovak (sk), 1911	Uzbek (uz), 2126
Slovenian (sl), 1912	Vietnamese (vi), 2209
Samoan (sm), 1913	Volapük (vo), 2215
Shona (sn), 1914	Wolof (wo), 2315
Somali (so), 1915	Xhosa (xh), 2408
Albanian (sq), 1917	Yoruba (yo), 2515
Serbian (sr), 1918	Zulu (zu), 2621


Tableau des codes de pays et régions

Noms de pays et régions, Codes numériques et Codes de pays et régions

Etats-Unis, 2119 , us	Chili, 0312 , cl
Argentine, 0118 , ar	Danemark, 0411 , dk
Royaume-uni, 0702 , gb	Allemagne, 0405 , de
Italie, 0920 , it	Japon, 1016 , jp
Inde, 0914 , in	Nouvelle-Zélande, 1426 , nz
Indonésie, 0904 , id	Norvège, 1415 , no
Australie, 0121 , au	Pakistan, 1611 , pk
Autriche, 0120 , at	Philippines, 1608 , ph
Pays-Bas, 1412 , nl	Finlande, 0609 , fi
Canada, 0301 , ca	Mexique, 1324 , mx
Corée, République de, 1118 ,	Fédération russe, 1821 , ru
Singapour, 1907 , sg	Brésil, 0218 , br
Suisse, 0308 , ch	France, 0618 , fr
Suède, 1905 , se	Belgique, 0205 , be
Espagne, 0519 , es	Portugal, 1620 , pt
Thaïlande, 2008 , th	Hong Kong, 0811 , hk
Taiwan, 2023 , tw	Malaisie, 1325 , my
Chine, 0314 , cn	

Types de disque et formats de fichier lisibles

DVD-Vidéo	<ul style="list-style-type: none"> Disques DVD-Vidéo en vente dans le commerce Disques DVD-R/-RW/-R DL et DVD+R/+RW/+R DL enregistrés en mode Vidéo
DVD VR	Disques DVD-R/-RW/-R DL enregistrés en mode VR Cet appareil ne prend pas en charge la technologie CPRM
Cd Super Vidéo	Super Video CD
Vidéo CD	CD-Vidéo
CD audio	<ul style="list-style-type: none"> CD Audio en vente dans le commerce Disques CD-R/-RW/-ROM contenant de la musique enregistrée en format CD-DA
JPEG	Fichiers JPEG enregistrés sur des disques DVD-R/-RW/-R DL, ou des disques CD-R/-RW/-ROM, ou des périphériques de stockage USB
DivX®	Fichiers vidéo DivX enregistrés sur des disques DVD-R/-RW/-R DL, CD-R/-RW/-ROM ou des clés de mémoire USB
WMA	Fichiers WMA enregistrés sur des disques DVD-R/-RW/-R DL, CD-R/-RW/-ROM ou des clés de mémoire USB
MP3	Fichiers MP3 enregistrés sur des disques DVD-R/-RW/-R DL, CD-R/-RW/-ROM ou des clés de mémoire USB

- **Seuls les disques qui ont été finalisés peuvent être reproduits.**
- Les disques enregistrés en mode d'écriture par paquet (format UDF) ne sont pas compatibles avec cet appareil.
- Les noms de sociétés et de produits mentionnés dans le présent mode d'emploi sont des marques commerciales ou des marques déposées des sociétés respectives.
- Seuls les disques enregistrés en format ISO9660 Niveau 1, Niveau 2 et Joliet peuvent être lus.
-  est une marque de commerce de DVD Format/Logo Licensing Corporation.

Remarque

- Cet appareil ne prend pas en charge les disques multisession ni l'enregistrement multiborder.
- L'enregistrement multisession/ multiborder est une technique permettant d'enregistrer un disque en plusieurs sessions/ bords. Une « session » ou « bord » est une unité d'enregistrement, consistant en un jeu complet de données de la zone d'entrée à la zone de sortie.

Disques non lisibles par l'appareil

- Disques Blu-ray
- HD DVD
- AVCHD
- AVCREC
- Disques DVD-Audio
- Disques DVD-RAM
- SACD
- CD-G

À propos des codes régionaux

Des codes régionaux sont attribués aux lecteurs de DVD et aux disques DVD-Vidéo selon la région où ils sont commercialisés. Le(s) code(s) régional(aux) de ce lecteur est (sont) indiqué(s) ci-dessous.

- DVD-Vidéo : 1

Les disques ne contenant pas ces codes ne peuvent pas être lus. Les disques suivants peuvent être lus sur ce lecteur.

- DVD : 1 (comprenant 1) et ALL

À propos des CD protégés contre la copie

Ce lecteur se conforme aux spécifications du format CD Audio. Il ne prend pas en charge la lecture ou les fonctions des disques non conformes à ces spécifications.

- La lecture des fichiers qui ne sont pas mentionnés ci-dessous (WMV, MPEG4-AAC, etc.) n'est pas garantie.

À propos de la lecture des DualDisc

DualDisc est un nouveau type de disque à deux faces dont la structure est la suivante : le contenu DVD vidéo, audio, etc. est gravé sur une face, tandis que l'autre face contient des données non-DVD, comme par exemple des fichiers audio numériques classiques.

- La face DVD d'un DualDisc peut être lue sur ce lecteur (mais pas le contenu DVD-Audio).
- La face audio, non DVD du disque n'est pas compatible avec ce lecteur.
- Il est possible que, lors du chargement et de l'éjection d'un DualDisc, la face opposée à celle en cours de lecture soit rayée. La lecture d'un disque rayé n'est plus possible.

- Pour de plus amples informations au sujet des spécifications DualDisc, consultez le fabricant ou le revendeur de ce type de disque.

Lecture de disques créés sur un ordinateur ou un enregistreur BD/ DVD

- Les réglages de l'application utilisée ou de l'environnement de l'ordinateur peuvent empêcher la lecture de disques enregistrés sur un ordinateur. Enregistrez vos disques selon un format lisible sur ce lecteur. Pour des détails, contactez votre revendeur.
- Il se peut qu'un disque enregistré sur un ordinateur ou un enregistreur BD/ DVD ne puisse pas être lu parce que les caractéristiques de ce disque, des rayures, de la saleté sur le disque, ou de la saleté sur la lentille de l'enregistreur, etc. n'ont pas permis d'effectuer une gravure de qualité.

Fichiers lisibles

- Les fichiers protégés par le DRM (Gestion des droits numériques) ne peuvent pas être lus.
- La lecture des fichiers qui ne sont pas mentionnés ci-dessous (WMV, MPEG4-AAC, etc.) n'est pas garantie.

Formats de fichiers vidéo pris en charge

DivX

- DivX est une technologie multimédia créée par DivX, Inc. Les fichiers multimédia DivX incluent les données d'images.
- Les fichiers DivX peuvent aussi inclure des fonctions de lecture plus sophistiquées, comme l'affichage de menus et la sélection de diverses langues pour les sous-titres et la sélection de pistes audio.



- DivX Certified® pour reproduire des vidéos DivX®, y compris un contenu surfacturé.
- DivX®, DivX Certified® et les logos associés sont des marques commerciales de Rovi Corporation ou de ses filiales et sont utilisés sous licence.
- Ce produit est équipé d'une technologie de protection des droits d'auteur protégée par des brevets américains et par d'autres droits de propriété intellectuelle de Rovi Corporation. La rétrotechnique et le désassemblage sont proscrits.

Extensions de nom de fichier : .avi et .divx (à utiliser pour que l'appareil reconnaisse les fichiers vidéo DivX). Sachez que tous les fichiers ayant l'extension .avi sont reconnus comme MPEG4 mais qu'ils ne sont pas tous nécessairement des fichiers vidéo DivX et peuvent donc être illisibles sur ce lecteur.

- Les fichiers ne contenant pas de la vidéo DivX ne peuvent pas être lus, même s'ils ont l'extension ".avi".
- À PROPOS DE LA VIDÉO DIVX : DivX® est un format vidéo numérique créé par DivX, LLC, qui est une filiale de Rovi Corporation. Ceci est un appareil DivX Certified® officiel qui lit la vidéo DivX. Visitez le site divx.com pour plus d'informations sur les outils logiciels permettant de convertir vos fichiers en vidéos DivX.

À PROPOS DE LA VIDÉO DIVX À LA DEMANDE : Cet appareil certifié DivX® doit être enregistré afin de pouvoir lire des vidéos DivX à la demande (VOD). Pour obtenir le code d'enregistrement, accédez à l'option DivX VOD dans le menu de configuration de l'appareil. Allez sur le site vod.divx.com pour savoir comment terminer votre enregistrement.

Affichage de sous-titres externes

- Les polices suivantes sont disponibles pour les sous-titres externes. Vous pouvez afficher le jeu de polices adéquat à partir de l'écran en réglant Subtitle Language à la page 32 afin qu'il corresponde au fichier de sous-titrage.
- Ce lecteur prend en charge les groupes de langues suivants:

Groupe 1	Afrikaans (af), Basque (eu), Catalan (ca), Danois (da), Néerlandais (nl), Anglais (en), Féringien (fo), Finnois (fi), Français (fr), Islandais (is), Irlandais (ga), Italien (it), Norvégien (no), Portugais (pt), Rhéto-Roman (rm), Écossais-Gaélique (gd), Espagnol (es), Suédois (sv)
Groupe 2	Albanien (sq), Croate (hr), Tchèque (cs), Hongrois (hu), Polonais (pl), Roumain (ro), Slovaque (sk), Slovène (sl)
Groupe 3	Bulgare (bg), Bélorusse (be), Macédonien (mk), Russe (ru), Serbe (sr), Ukrainien (uk)
Groupe 4	Hébreu (iw), Yiddish (ji)
Groupe 5	Turc (tr)

- Certains fichiers de sous-titrage externes peuvent s'afficher de façon incorrecte ou pas du tout.
- Pour les fichiers de sous-titrage externes, les extensions de nom de fichier de sous-titrage suivantes sont prises en charge (notez que ces fichiers ne figurent pas dans le menu de navigation du disque) : .srt, .sub, .ssa, .smi
- Le nom de fichier du fichier du film doit être répété au début du nom de fichier pour le fichier de sous-titrage externe.
- Le nombre de fichiers de sous-titrage externes pouvant être modifiés pour le même fichier de film est limité à un maximum de 10.

Formats de fichiers d'images pris en charge

JPEG

Résolution : Jusqu'à 3072 x 2048 pixels

Extensions de nom de fichier : .jpg et .JPG (Doit être utilisé pour permettre à l'appareil de reconnaître les fichiers JPEG - Ne pas utiliser pour d'autres types de fichiers)

- Cet appareil prend en charge JPEG Baseline.
- Cet appareil prend en charge le format Exif Ver.2.2.
- Cet appareil ne prend pas en charge JPEG progressif.

Formats de fichiers audio pris en charge

- Cet appareil ne prend pas en charge le codage sans perte.

MP3 :

MP3 est un format de compression. Il s'agit de l'acronyme de MPEG Audio Layer 3. MP3 est un code audio qui permet de compresser des données audio de façon significative sans altérer la qualité sonore.

- Ce système prend en charge les fichiers de type MPEG-1/2 Audio Layer 3 (Taux d'échantillonnage : 8 kHz à 48 kHz; Débit binaire : 64 kbps à 384 kbps).
- Pendant la lecture d'un fichier VBR, le compteur sur l'afficher peut différer du temps de lecture en cours.

WMA :

Les fichiers WMA sont des fichiers Advanced System format qui comprennent des fichiers audio compressés à l'aide du codec Windows Media Audio. Le format WMA est le format de fichier audio développé par Microsoft pour le lecteur Windows Media.

- Ce système prend en charge les fichiers de type WMA (Taux d'échantillonnage : 32 kHz/44,1 kHz/ 48 kHz; Débit binaire : 64 kbps à 320 kbps).
- Pendant la lecture d'un fichier VBR, le compteur sur l'afficher peut différer du temps de lecture en cours.

Précautions d'utilisation

Lors d'un déplacement de l'appareil

Avant de déplacer l'appareil, assurez-vous qu'il ne contient pas de disque et débranchez l'iPod/iPhone/iPad. Puis appuyez sur la touche **STANDBY/ON**, attendez que l'indication « **STAND BY** » disparaisse de l'affichage sur l'appareil et débranchez le cordon d'alimentation. Le fait de déplacer ou de transporter l'appareil avec un disque chargé à l'intérieur ou avec un équipement raccordé à la prise USB, ou à la prise mini-jack **AUDIO IN**, peut causer des dommages.

Emplacement d'installation

- Choisissez un endroit stable près du téléviseur ou de la chaîne stéréo, utilisés avec cet appareil.
- N'installez pas cet appareil sur un téléviseur ou un moniteur couleur. En outre, installez-le à l'écart des platines à cassettes et autres équipements pouvant être facilement affectés par les champs magnétiques.

Évitez d'installer l'appareil dans les endroits suivants :

- Endroits exposés à la lumière directe du soleil
- Endroits humides ou insuffisamment aérés
- Endroits extrêmement chauds
- Endroits exposés aux vibrations
- Endroits dans lesquels il y a beaucoup de poussière ou de fumée de cigarette
- Endroits exposés à la suie, à la vapeur ou à la chaleur (cuisines, etc.)

Ne posez pas d'objets sur cet appareil

Ne posez pas d'objets sur le dessus de cet appareil.

N'obstruez pas les orifices de ventilation.

N'utilisez pas cet appareil sur une couverture, un lit, un sofa, etc. pelucheux, et ne l'enveloppez pas dans un tissu, etc. La chaleur ne pourra pas se dégager et causera des dommages.

N'exposez pas l'appareil à la chaleur.

N'installez pas cet appareil sur un amplificateur ou un autre appareil produisant de la chaleur. En cas d'installation sur un rack, pour éviter que l'appareil ne soit exposé à la chaleur dégagée par l'amplificateur ou d'autres équipements audio, placez-le sur un rayon en-dessous de l'amplificateur, etc.

- Mettez l'appareil hors tension lorsque vous ne l'utilisez pas.
- Des rayures peuvent apparaître sur l'écran de télévision et du bruit peut parasiter le son des émissions de radio, selon l'état des signaux, lorsque l'appareil est en service. Dans ce cas, mettez l'appareil hors tension.

À propos de la condensation

Si vous transportez l'appareil sans transition d'un endroit froid vers une pièce chaude (par exemple, en hiver), ou si la température de la pièce où se trouve cet appareil augmente rapidement, des gouttelettes d'eau (condensation) peuvent se former à l'intérieur (sur des pièces et la lentille). En cas de condensation, cet appareil ne fonctionne pas correctement et la lecture n'est pas possible. Laissez l'appareil sous tension pendant 1 ou 2 heures à la température ambiante (pour que l'humidité ait le temps de s'évaporer). Les gouttelettes d'eau se dissiperont et la lecture sera de nouveau possible. De la condensation peut aussi se former en été si l'appareil est exposé à l'air d'un climatiseur. Si tel est le cas, déplacez votre appareil.

Nettoyage de l'appareil

- Débranchez le cordon d'alimentation de la prise secteur avant de nettoyer cet appareil.
- Nettoyez l'appareil avec un chiffon doux. En cas de saleté importante, mouillez un chiffon doux dans une solution de détergent neutre dilué dans 5 à 6 volumes d'eau, essorez le chiffon complètement, nettoyez la saleté, puis essuyez l'appareil à l'aide d'un chiffon doux et sec.

- L'utilisation d'alcool, de diluant, de benzène, de produits insecticides, etc. risque d'effacer les inscriptions et d'abîmer la peinture. Évitez aussi de laisser des produits en caoutchouc ou en vinyle très longtemps au contact de cet appareil pour ne pas endommager le coffret.
- En cas d'utilisation de chiffons/lingettes imprégnés avec des produits chimiques, etc., lisez les précautions d'emploi fournies par le fabricant.

Nettoyage de la lentille

- La lentille de cet appareil ne devrait pas se salir lors d'une utilisation normale, mais si, pour une raison quelconque, des poussières ou saletés perturbent son fonctionnement, consultez un centre d'entretien agréé par Pioneer. Bien que divers produits de nettoyage pour lentille de lecteur soient en vente dans le commerce, nous déconseillons leur utilisation, car certains d'entre eux risquent, en fait, d'endommager la lentille.

Manipulation d'un disque

Rangement

- Remettez toujours les disques dans leur boîtier et rangez-les verticalement, en évitant les endroits chauds, humides, exposés directement à la lumière du soleil ou extrêmement froids.
- Veuillez lire les recommandations fournies avec le disque.

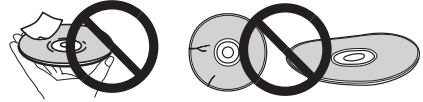
Nettoyage des disques

- Des empreintes de doigts ou de la poussière sur un disque peuvent empêcher sa lecture. Dans ce cas, utilisez un chiffon de nettoyage, etc. pour essuyer délicatement le disque en allant du centre vers l'extérieur. N'utilisez pas un tissu de nettoyage sale.



- N'utilisez pas de benzène, de diluant ou d'autres produits chimiques volatils. En outre, n'utilisez pas de vaporisateur de produits de nettoyage ni d'agents antistatiques.
- En cas de salissure importante, mouillez un chiffon doux, essorez-le, nettoyez la saleté, puis essuyez l'appareil à l'aide d'un chiffon sec.
- N'utilisez pas de disques endommagés (fissurés ou déformés).
- Ne laissez pas la face des disques sur laquelle sont gravées les informations devenir rayée ou sale.

- N'attachez pas de morceaux de papier ou d'autocollants sur les disques. Cela pourrait déformer les disques et les rendre illisibles. Notez aussi que souvent, une étiquette est collée sur les disques de location, et que la colle de l'étiquette peut avoir débordé. Vérifiez que la colle n'a pas débordé des bords de l'étiquette avant d'utiliser un disque de location.



À propos des disques de forme particulière

Les disques à formes spéciales (en cœur, hexagonaux, etc.) ne peuvent pas être lus sur cet appareil. N'essayez pas de lire de tels disques car ils pourraient endommager cet appareil.



À propos de l'iPod/iPhone/iPad



Les accessoires électroniques portant la mention « Made for iPod », « Made for iPhone » et « Made for iPad » ont été conçus pour fonctionner respectivement avec un iPod, un iPhone ou un iPad et sont certifiés conformes aux exigences d'Apple par le fabricant. Apple n'est pas responsable pour le fonctionnement de cet appareil ou de sa compatibilité avec les normes réglementaires et de sécurité. Veuillez noter que l'emploi de cet accessoire avec un iPod, iPhone ou iPad peut affecter les performances sans fil.


iPad, iPhone, iPod, iPod nano et iPod touch, sont des marques commerciales d'Apple Inc., déposées aux États-Unis et dans d'autres pays.


Rétablissement de tous les réglages à leur valeur par défaut

Suivez les étapes ci-dessous pour restaurer tous les paramètres de l'appareil à leur valeur d'origine par défaut.

1 Appuyez sur  STANDBY/ON pour la mise sous tension.

2 Appuyez sur la touche DVD/CD de la télécommande ou appuyez à plusieurs reprises sur la touche INPUT de l'appareil pour sélectionner la source d'entrée DVD/CD.

3 Appuyez sur la touche  OPEN/CLOSE pour ouvrir le tiroir disque.

4 Appuyez sur  STANDBY/ON en maintenant  enfoncé.

Utilisez les touches du panneau supérieur de cet appareil. « DEFAULT » apparaît pendant que les paramètres sont rétablis aux valeurs par défaut. L'appareil est mis hors tension.

Spécifications

• Section Amplificateur

Puissance de sortie RMS : 15 W + 15 W
(1 kHz, 10 %, T.H.D., 8 Ω)

• Section tuner

Gamme de fréquences (FM) 87,5 MHz à 108 MHz
Entrée antenne (FM) 75 Ω asymétrique

• Divers

Prise USB 5 V, 2,1 A
Alimentation AC 120 V, 60 Hz
Consommation
 En marche 30 W
 En veille 0,5 W max.
Dimensions externes
..... 130 mm (L) x 215 mm (H) x 95 mm (P)
Poids (sans emballage) 2,0 kg

• Enceintes

Enceintes protégées contre les interférences électromagnétiques

Type

 Enceinte à 2 voies
 Haut-parleur d'aigus : 5 cm
 Haut-parleur de graves : 10 cm
Puissance d'entrée max. 15 W
Impédance 8 Ω
Dimensions externes
..... 130 mm (L) x 211,5 mm (H) x 240 mm (P)
Poids 2,0 kg (chacune)

• Accessoires

Télécommande 1
Câble vidéo (1,5 m) 1
Antenne FM à fil 1
Piles AAA (R03) 2
Support pour iPad 1
Cordon d'alimentation
Mode d'emploi (ce document)

Remarque

- Les spécifications et la conception sont susceptibles d'être modifiées sans préavis, en raison d'améliorations apportées à l'appareil.

© 2013 PIONEER CORPORATION.

Tous droits de reproduction et de traduction réservés.



PIONEER ELECTRONICS (USA) INC.

PIONEER ELECTRONICS OF CANADA, INC.

LIMITED WARRANTY
WARRANTY VALID ONLY IN COUNTRY OF PRODUCT PURCHASE

WARRANTY

Pioneer Electronics (USA) Inc. (PUSA), and Pioneer Electronics Of Canada, Inc. (POC), warrant that products distributed by PUSA in the U.S.A., and by POC in Canada that fail to function properly under normal use due to a manufacturing defect when installed and operated according to the owner's manual enclosed with the unit will be repaired or replaced with a unit of comparable value, at the option of PUSA or POC, without charge to you for parts or actual repair work. Parts supplied under this warranty may be new or rebuilt at the option of PUSA or POC.

THIS LIMITED WARRANTY APPLIES TO THE ORIGINAL OR ANY SUBSEQUENT OWNER OF THIS PIONEER PRODUCT DURING THE WARRANTY PERIOD PROVIDED THE PRODUCT WAS PURCHASED FROM AN AUTHORIZED PIONEER DISTRIBUTOR/DEALER IN THE U.S.A. OR CANADA. YOU WILL BE REQUIRED TO PROVIDE A SALES RECEIPT OR OTHER VALID PROOF OF PURCHASE SHOWING THE DATE OF ORIGINAL PURCHASE OR, IF RENTED, YOUR RENTAL CONTRACT SHOWING THE PLACE AND DATE OF FIRST RENTAL. IN THE EVENT SERVICE IS REQUIRED, THE PRODUCT MUST BE DELIVERED WITHIN THE WARRANTY PERIOD, TRANSPORTATION PREPAID, ONLY FROM WITHIN THE COUNTRY OF PURCHASE AS EXPLAINED IN THIS DOCUMENT. YOU WILL BE RESPONSIBLE FOR REMOVAL AND INSTALLATION OF THE PRODUCT. PUSA OR POC, AS APPROPRIATE, WILL PAY TO RETURN THE REPAIRED OR REPLACEMENT PRODUCT TO YOU WITHIN THE COUNTRY OF PURCHASE.

PRODUCT WARRANTY PERIOD

	Parts	Labor
Home Audio and Video	1 Year	1 Year
Microphones, Headphones, Phono Cartridges and Styluses	90 Days	90 Days

Shorter limited warranty periods apply to some models. Please refer to the limited warranty document enclosed with the product for a definitive statement of the warranty period. The warranty period for retail customers who rent the product commences upon the date product is first put into use (a) during the rental period or (b) retail sale, whichever occurs first.

WHAT IS NOT COVERED

IF THIS PRODUCT WAS PURCHASED FROM AN UNAUTHORIZED DISTRIBUTOR, THERE ARE NO WARRANTIES, EXPRESS OR IMPLIED, INCLUDING THE IMPLIED WARRANTY OF MERCHANTABILITY AND THE IMPLIED WARRANTY OF FITNESS FOR A PARTICULAR PURPOSE AND THIS PRODUCT IS SOLD STRICTLY "AS IS" AND "WITH ALL FAULTS". PIONEER SHALL NOT BE LIABLE FOR ANY CONSEQUENTIAL AND/OR INCIDENTAL DAMAGES.

PIONEER DOES NOT WARRANT ANY PRODUCT LISTED ABOVE WHEN IT IS USED IN A TRADE OR BUSINESS OR IN ANY INDUSTRIAL OR COMMERCIAL APPLICATION. THIS WARRANTY DOES NOT APPLY IF THE PRODUCT HAS BEEN SUBJECT TO POWER IN EXCESS OF ITS PUBLISHED POWER RATING.

THIS WARRANTY DOES NOT COVER TELEVISION OR DISPLAY SCREENS DAMAGED BY STATIC, NON-MOVING, IMAGES APPLIED FOR LENGTHY PERIODS (BURN-IN).

THIS WARRANTY DOES NOT COVER THE CABINET OR ANY APPEARANCE ITEM, USER ATTACHED ANTENNA, ANY DAMAGE TO RECORDS OR RECORDING TAPES OR DISCS, ANY DAMAGE TO THE PRODUCT RESULTING FROM ALTERATIONS, MODIFICATIONS NOT AUTHORIZED IN WRITING BY PIONEER, ACCIDENT, MISUSE OR ABUSE, DAMAGE DUE TO LIGHTNING OR TO POWER SURGES, SUBSEQUENT DAMAGE FROM LEAKING, DAMAGE FROM INOPERATIVE BATTERIES, OR THE USE OF BATTERIES NOT CONFORMING TO THOSE SPECIFIED IN THE OWNER'S MANUAL.

THIS WARRANTY DOES NOT COVER THE COST OF PARTS OR LABOR WHICH WOULD BE OTHERWISE PROVIDED WITHOUT CHARGE UNDER THIS WARRANTY OBTAINED FROM ANY SOURCE OTHER THAN A PIONEER AUTHORIZED SERVICE COMPANY OR OTHER DESIGNATED LOCATION. THIS WARRANTY DOES NOT COVER DEFECTS OR DAMAGE CAUSED BY THE USE OF UNAUTHORIZED PARTS OR LABOR OR FROM IMPROPER MAINTENANCE.

ALTERED, DEFACED, OR REMOVED SERIAL NUMBERS VOID THIS ENTIRE WARRANTY

NO OTHER WARRANTIES

IN THE U.S.A. - PIONEER LIMITS ITS OBLIGATIONS UNDER ANY IMPLIED WARRANTIES INCLUDING, BUT NOT LIMITED TO, THE IMPLIED WARRANTIES OF MERCHANTABILITY AND FITNESS FOR A PARTICULAR PURPOSE, TO A PERIOD NOT TO EXCEED THE WARRANTY PERIOD. NO WARRANTIES SHALL APPLY AFTER THE WARRANTY PERIOD. SOME STATES DO NOT ALLOW LIMITATIONS ON HOW LONG AN IMPLIED WARRANTY LASTS AND SOME STATES DO NOT ALLOW THE EXCLUSIONS OR LIMITATIONS OF INCIDENTAL OR CONSEQUENTIAL DAMAGES, SO THE ABOVE LIMITATIONS OR EXCLUSIONS MAY NOT APPLY TO YOU. THIS WARRANTY GIVES YOU SPECIFIC LEGAL RIGHTS AND YOU MAY HAVE OTHER RIGHTS WHICH MAY VARY FROM STATE TO STATE.

IN CANADA - EXCEPT AS EXPRESSLY PROVIDED HEREIN, THERE ARE NO REPRESENTATIONS, WARRANTIES, OBLIGATIONS OR CONDITIONS, IMPLIED, STATUTORY OR OTHERWISE, APPLICABLE TO THIS PRODUCT.

TO OBTAIN SERVICE

PUSA and POC have appointed a number of Authorized Service Companies throughout the U.S.A. and Canada should your product require service. To receive warranty service you need to present your sales receipt or, if rented, your rental contract showing place and date of original owner's transaction. If shipping the unit you will need to package it carefully and send it, transportation prepaid by a traceable, insured method, to an Authorized Service Company. Package the product using adequate padding material to prevent damage in transit. The original container is ideal for this purpose. Include your name, address and telephone number where you can be reached during business hours. On all complaints and concerns in the U.S.A. call Customer Support at 1-800-421-1404, or, in Canada, call Customer Satisfaction at (905) 479-4411.

IN THE U.S.A.
For hook-up and operation of your unit or to locate an Authorized Service Company, please call or write:
CUSTOMER SUPPORT
PIONEER ELECTRONICS (USA) INC.
P.O. BOX 1720
LONG BEACH, CALIFORNIA 90801
1-800-421-1404
<http://www.pioneerelectronics.com>

IN CANADA
For additional information on this warranty, please call or write:
CUSTOMER SATISFACTION GROUP
PIONEER ELECTRONICS OF CANADA, INC.
340 FERRIER STREET, UNIT 2
MARKHAM, ON L3R 2Z5
(905) 479-4411
1-877-283-5901
<http://www.pioneerelectronics.ca>

DISPUTE RESOLUTION

IN THE U.S.A. - Following our response to any initial request to Customer Support, should a dispute arise between you and Pioneer, Pioneer makes available its Complaint Resolution Program to resolve the dispute. The Complaint Resolution Program is available to you without charge. You are required to use the Complaint Resolution Program before you exercise any rights under, or seek any remedies, created by Title I of the Magnuson-Moss Warranty-Federal Trade Commission Improvement Act, 15 U.S.C. 2301 *et seq.* To use the Complaint Resolution Program call 1-800-421-1404 and explain to the customer service representative the problem you are experiencing, steps you have taken to have the product repaired during the warranty period and the name of the authorized Distributor/Dealer from whom the Pioneer product was purchased. After the complaint has been explained to the representative, a resolution number will be issued. Within 40 days of receiving your complaint, Pioneer will investigate the dispute and will either: (1) respond to your complaint in writing informing you what action Pioneer will take, and in what time period, to resolve the dispute; or (2) respond to your complaint in writing informing you why it will not take any action.

IN CANADA - Call the Customer Satisfaction Manager at (905) 946-7412 to discuss your complaint and to obtain a prompt resolution.

RECORD THE PLACE AND DATE OF PURCHASE FOR FUTURE REFERENCE

Model No. _____ Serial No. _____ Purchase Date _____

Purchased From _____

KEEP THIS INFORMATION AND YOUR SALES RECEIPT IN A SAFE PLACE



PIONEER ELECTRONICS (USA) INC.

PIONEER ELECTRONIQUES DU CANADA, INC.

GARANTIE LIMITÉE
GARANTIE VALIDE SEULEMENT DANS LE PAYS OÙ LE PRODUIT A ÉTÉ ACHETÉ

GARANTIE

Pioneer Electronics (USA) Inc. (PUSA) et Pioneer Électronique du Canada, Inc. (POC) garantissent que les produits distribués par PUSA aux États-Unis et par POC au Canada qui, après avoir été installés et utilisés conformément au manuel de l'utilisateur inclus avec l'unité, ne fonctionnent pas de façon appropriée dans des conditions d'utilisation normales en raison d'un vice de fabrication, seront réparés ou remplacés par une unité de valeur comparable, au choix de PUSA ou de POC, sans que vous deviez payer pour les pièces ou les travaux de réparation. Les pièces incluses en vertu de la présente garantie peuvent être neuves ou remises à neuf, au choix de PUSA ou de POC.

LA PRÉSENTE GARANTIE LIMITÉE S'APPLIQUE AU PROPRIÉTAIRE INITIAL, AINSI QU'À TOUT PROPRIÉTAIRE SUBSÉQUENT DU PRÉSENT PRODUIT PIONEER PENDANT LA PÉRIODE DE GARANTIE. À CONDITION QUE LE PRODUIT AIT ÉTÉ ACHETÉ CHEZ UN DISTRIBUTEUR OU DÉTAILLANT PIONEER AUTORISÉ AUX ÉTATS-UNIS OU AU CANADA. VOUS DEVREZ FOURNIR UN RELEVÉ DE CAISSE OU UNE AUTRE PREUVE D'ACHAT VALIDE INDIQUANT LA DATE DE L'ACHAT INITIAL OU, SI VOUS LOUÉZ LE PRODUIT, VOTRE CONTRAT DE LOCATION INDIQUANT L'ENDROIT ET LA DATE DE LA PREMIÈRE LOCATION. SI JAMAIS UN SERVICE DE RÉPARATION EST REQUIS, LE PRODUIT DOIT ÊTRE EXPÉDIÉ PENDANT LA PÉRIODE DE GARANTIE, EN PORT PRÉPAYÉ, À L'INTÉRIEUR DU PAYS OÙ L'ACHAT A ÉTÉ EFFECTUÉ SEULEMENT, TEL QU'IL EST EXPLIQUÉ DANS LE PRÉSENT DOCUMENT. VOUS ÊTES RESPONSABLE DU DÉMONTAGE ET DE L'INSTALLATION DU PRODUIT. PUSA OU POC, LE CAS ÉCHEANT, PAIERA POUR VOUS RETOURNER LE PRODUIT RÉPARÉ OU REMPLACÉ, À L'INTÉRIEUR DU PAYS OÙ L'ACHAT A ÉTÉ EFFECTUÉ.

PÉRIODE DE GARANTIE DES PRODUITS

Produits audio et vidéo pour la maison	1 an	1 an
Micros, écouteurs, stylets et cartouches phono	90 jours	90 jours

Durée des garanties réduites pour certains modèles. Veuillez vous référer au document de garantie limitée inclus avec le produit pour confirmer la durée de la garantie.

La période de garantie pour les clients qui louent le produit commence le jour où le produit est utilisé pour la première fois (a) pendant la période de location ou (b) après la vente au détail, selon ce qui se produit en premier.

ÉLÉMENTS NON COUVERTS PAR LA GARANTIE

UN PRODUIT ACHETÉ CHEZ UN DISTRIBUTEUR NON AUTORISÉ N'EST COUVERT PAR AUCUNE GARANTIE EXPRESSE OU IMPLICITE, Y COMPRIS QUELQUE GARANTIE IMPLICITE DE QUALITÉ MARCHANDE OU D'ADAPTATION À UN USAGE PARTICULIER QUE CE SOIT. DE PLUS, CE PRODUIT EST STRICTEMENT VENDU « TEL QUEL » ET « AVEC TOUTS SES DÉFAUTS ÉVENTUELS ».

PIONEER N'EST PAS RESPONSABLE DE QUELQUE DOMMAGE CONSÉQUITIF ET(O) INDIRECT QUE CE SOIT.

PIONEER NE GARANTIT PAS LES PRODUITS ÉNUMÉRÉS CI-DESSUS LORSQU'ILS SONT UTILISÉS À DES FINS COMMERCIALES OU PROFESSIONNELLES, OU AU SEIN DE TOUTE APPLICATION INDUSTRIELLE OU COMMERCIALE QUE CE SOIT.

LA PRÉSENTE GARANTIE NE S'APPLIQUE PAS SI LE PRODUIT A ÉTÉ SOUMIS À UNE PUISSANCE NOMINALE EXCÉDANT CELLE QUI A ÉTÉ ÉTABLIE DANS LES DOCUMENTS S'Y APPLICANT.

LA PRÉSENTE GARANTIE NE COUvre PAS LES TÉLÉVISEURS OU LES ÉCRANS ENDOMMAGÉS EN RAISON DE L'APPLICATION D'IMAGES STATIQUES ET IMMOBILES PENDANT DE LONGUES PÉRIODES (IMAGES RÉMANENTES).

LA PRÉSENTE GARANTIE NE COUvre PAS LE COFFRAGE OU LES ÉLÉMENTS ESTHÉTIQUES, LES ANTENNES INSTALLÉES PAR L'UTILISATEUR, LES DOMMAGES AUX DISQUES OU AUX RUBANS OU DISQUES D'ENREGISTREMENT, LES DOMMAGES AU PRODUIT DÉCOULANT D'UNE RETOUCHE, D'UNE MODIFICATION NON AUTORISÉE PAR ÉCRIT PAR PIONEER, D'UN ACCIDENT, D'UN USAGE INAPPROPRIÉ OU D'UN USAGE ABUSIF. LES DOMMAGES PRODUITS PAR LA FOUDRÉ OU LA SURTENSION, LES DOMMAGES SUBSÉQUENTS DÉCOULANT DE FUITES, LES DOMMAGES DÉCOULANT DE PIÈLES DÉFECTUEUSES OU DE L'UTILISATION DE PIÈLES NON CONFORMES À CELLES QUI SONT SPÉCIFIÉES DANS LE MANUEL DE L'UTILISATEUR.

LA PRÉSENTE GARANTIE NE COUvre PAS LE COÛT DES PIÈCES OU DE LA MAIN-D'ŒUVRE QUI SERAIENT AUTREMENT OFFERTES SANS FRAIS EN VERTU DE LA PRÉSENTE GARANTIE, SI ELLES SONT OBLIGÉES APRÈS D'UNE SOURCE AUTRE QU'UNE SOCIÉTÉ DE SERVICE OU AUTRE AUTORISÉE ET DÉSIGNÉE PAR PIONEER. LA PRÉSENTE GARANTIE NE COUvre PAS LES DÉFECTUOSITÉS OU LES DOMMAGES CAUSÉS PAR L'UTILISATION D'UNE MAIN-D'ŒUVRE OU DE PIÈCES NON AUTORISÉES, NI D'UN ENTRETIEN INADÉQUAT.

LES NUMÉROS DE SÉRIE MODIFIÉS, OBLITÉRÉS OU ENLEVÉS ANNULENT LA PRÉSENTE GARANTIE DANS SA TOTALITÉ.

INVALIDITÉ DE TOUTE AUTRE GARANTIE

AUX ÉTATS-UNIS — PIONEER LIMITE SES OBLIGATIONS EN VERTU DE TOUTE GARANTIE IMPLICITE QUE CE SOIT, Y COMPRIS ENTRE AUTRES LES GARANTIES IMPLICITES DE QUALITÉ MARCHANDE OU D'ADAPTATION À UN USAGE PARTICULIER, À UNE PÉRIODE N'EXCÉDANT PAS LA PÉRIODE DE GARANTIE. AUCUNE GARANTIE NE S'APPLIQUE APRÈS LA PÉRIODE DE GARANTIE. CERTAINS ÉTATS NE PERMETTENT PAS LA LIMITATION DE LA DURÉE D'UNE GARANTIE IMPLICITE, ET CERTAINS NE PERMETTENT PAS L'EXCLUSION OU LA LIMITATION DES DOMMAGES CONSÉQUENTS OU INDIRECTS. LES LIMITATIONS ET EXCLUSIONS ÉTABLIES CI-DESSUS PEUVENT DONC NE PAS S'APPLIQUER À VOUS. LA PRÉSENTE GARANTIE VOUS DONNE DES DROITS LÉGAUX SPÉCIFIQUES. VOUS POUVEZ JOUIR D'AUTRES DROITS, QUI PEUVENT VARIER D'UN ÉTAT À L'AUTRE.

AU CANADA — SOUS RÉSERVE DE CE QUI EST EXPRESSÉMENT STIPULÉ DANS LES PRÉSENTES, AUCUNE REPRÉSENTATION, GARANTIE, OBLIGATION OU CONDITION, QUELLE SOIT IMPLICITE, OBLIGATOIRE OU AUTRE, NE S'APPLIQUE À CE PRODUIT.

SERVICE

PUSA et POC ont désigné un certain nombre de sociétés de service autorisées partout aux États-Unis et au Canada si jamais vous avez besoin de services de réparation pour votre produit. Pour profiter d'un tel service en vertu de la garantie, vous devez présenter votre relevé de caisse ou, si vous louez le produit, votre contrat de location indiquant l'endroit et la date de la transaction par le premier propriétaire. Si vous expédiez l'unité, vous devez l'emballer soigneusement et l'envoyer à une société de service autorisée, en port prépayé et selon une méthode de transport pouvant être suivie et assurée. Emballez le produit au moyen de matériaux coussinés adéquats pour éviter les dommages pendant le transport. La boîte d'origine est idéale à cette fin. Incluez votre nom, votre adresse et un numéro de téléphone où nous pouvons vous rejoindre pendant les heures de bureau.

Pour toutes les plaintes et problèmes aux États-Unis, communiquez avec le service de Soutien à la clientèle au 1-800-421-1404. Au Canada, communiquez avec le groupe de Satisfaction de la clientèle au 1-877-283-5901.

Pour le raccordement ou le fonctionnement de votre unité, ou pour trouver une société de service autorisée, appelez ou écrivez à :

AUX ÉTATS-UNIS
 CUSTOMER SUPPORT
 PIONEER ELECTRONICS (USA) INC.
 P.O. BOX 1720
 LONG BEACH, CALIFORNIA 90801
 1-800-421-1404
<http://www.pioneerelectronics.com>

AU CANADA
 DÉPARTEMENT DE SERVICE AU CONSOMMATEUR
 PIONEER ÉLECTRONIQUES DU CANADA, INC.
 340 FERRIER STREET, UNIT 2
 MARKHAM, ON L3R 2Z5
 (905) 479-4411
 1-877-283-5901
<http://www.pioneerelectronics.ca>

RÈGLEMENT DES CONFLITS

AUX ÉTATS-UNIS — Si un conflit se produit entre vous et Pioneer après la réponse à une demande initiale faite au service de Soutien à la clientèle, vous pouvez avoir recours au Programme de résolution des plaintes de Pioneer pour résoudre le conflit. Ce programme vous est offert sans frais. Vous devez avoir recours au Programme de résolution des plaintes avant de vous prévaloir de vos droits ou de chercher réparation en vertu du Titre I de la loi Magnusson-Moss Warranty-Federal Trade Commission Improvement Act, 15 U.S.C. 2301 et s.s. Pour avoir recours au Programme de résolution des plaintes, appelez au 1-800-421-1404 et expliquez au représentant du service à la clientèle qui vous répondra le problème auquel vous faites face et les démarches que vous avez entreprises pour faire réparer le produit pendant la période de garantie, puis donnez-lui le nom du distributeur / détaillant autorisé auprès duquel vous vous êtes procuré le produit Pioneer. Une fois que votre plainte a été expliquée au représentant, un numéro de résolution vous sera communiqué. Pioneer étudiera le conflit et, dans un délai de quarante (40) jours après la réception de votre plainte, (1) répondra à votre plainte par écrit pour vous aviser des démarches qu'elle entreprendra pour résoudre le conflit, et indiquera combien de temps ces démarches prendront ; ou (2) répondra à votre plainte par écrit pour vous indiquer les raisons pour lesquelles elle n'entreprendra aucune démarche.

AU CANADA — Communiquez avec le directeur de la Satisfaction de la clientèle au (905) 946-7412 pour discuter de votre plainte et résoudre rapidement le problème.

ENREGISTREZ LE LIEU ET LA DATE D'ACHAT POUR RÉFÉRENCE ULTÉRIEURE

No. du modèle : _____ No. de Série : _____

Date d'achat : _____ Acheté de : _____

PRÉNEZ SOIN DE GARDER CETTE INFORMATION ET VOTRE REÇU D'ACHAT DANS UN ENDROIT SÛR POUR RÉFÉRENCE FUTURE

To register your product, find the nearest authorized service location, to purchase replacement parts, operating instructions, or accessories, please go to one of following URLs :

Pour enregistrer votre produit, trouver le service après-vente agréé le plus proche et pour acheter des pièces de rechange, des modes d'emploi ou des accessoires, reportez-vous aux URL suivantes :

In the USA/Aux Etats-Unis

<http://www.pioneerelectronics.com>

In Canada/Aux Canada

<http://www.pioneerelectronics.ca>

5018_B1_EnFr

© 2013 PIONEER CORPORATION.
All rights reserved.

© 2013 PIONEER CORPORATION.
Tous droits de reproduction et de traduction réservés.

PIONEER CORPORATION

1-1, Shin-ogura, Saiwai-ku, Kawasaki-shi, Kanagawa 212-0031, Japan

PIONEER ELECTRONICS (USA) INC.

P.O. BOX 1540, Long Beach, California 90801-1540, U.S.A. TEL: (800) 421-1404

PIONEER ELECTRONICS OF CANADA, INC.

340 Ferrier Street, Unit 2, Markham, Ontario L3R 2Z5, Canada TEL: 1-877-283-5901, 905-479-4411

PIONEER EUROPE NV

Haven 1087, Keetberglaan 1, B-9120 Melsele, Belgium TEL: 03/570.05.11

PIONEER ELECTRONICS ASIACENTRE PTE. LTD.

253 Alexandra Road, #04-01, Singapore 159936 TEL: 65-6472-7555

PIONEER ELECTRONICS AUSTRALIA PTY. LTD.

5 Arco Lane, Heatherton, Victoria, 3202, Australia, TEL: (03) 9586-6300

PIONEER ELECTRONICS DE MEXICO S.A. DE C.V.

Bldv.Manuel Avila Camacho 138 10 piso Col.Lomas de Chapultepec, Mexico, D.F. 11000 TEL: 55-9178-4270

K002_B3_En